

## O administracji angielskiej.

(Dokończenie.)

### III.

Przedstawiony obraz administracji miejscowej pokazuje, że administracja hrabstw angielskich jest arystokratyczno-ziemiańska, kiedy przeciwnie administracja parafii jest *gminna*. Podobną sprzeczność widzimy w administracji sprawiedliwości. Wielcy przysięgli, trudniący się oskarżeniem, są wyrazem arystokracji i ziemiaństwa; mali zaś są wyrazem gminy. W jednym i drugim przypadku, arystokracja i ziemiaństwo odegrywają główną rolę, gmin zaś tworzy rękojmnię. Arystokracja i ziemiaństwo zajmują się wielkimi interesami, a gmin drobnymi. W Anglii więc administracja miejscowa spoczywa w ręku całego narodu. W parafii następuje to w skutek wyboru i głosowania, w hrabstwie zaś w skutek czynu, to jest, opinii publicznej, a przedewszystkiem majątku. We Francyi, gdzie rady municypalne są obieralne, gminy są źle administrowane, bo duch opozycji i zazdrości skłania zwykle mieszkańców do wybierania na radców municypalnych i merów ludzi bez majątku, światła i powagi. Radcy municypalni i merowie, nie będąc płatnymi, szukają częstokroć zysków nielegalnych,

co wystawia na uszczerbek majątek gminy. W Anglii, majątek nie jest tytułem do wykluczenia, ale owszem tytułem do mianowania. Parafie wybierają pospolicie na swych urzędników ludzi dostatnich, urzędnicy sprawują się z obowiązków z wiernością, światłem i tą godnością która staje się przykładem dla wszystkich, a powodem uwielbienia dla cudzoziemców.

Władza urzędników angielskich jest rozciągała i rzeczywista. Urzędnicy parafialni i sędziowie pokoju, nie działają drogą doradczą, jak rady municypalne, obwodowe i departamentowe francuzkie, ale drogą akcyi i rozkazu. Podobnie działo się we Francyi za administracyi Zgromadzenia Konstytucyjnego z r. 1789, z różnicą, że charakter francuzki nie sprostał obowiązkowi jakie wolna administracya za sobą pociąga. We Francyi, pojedynczy obywatele nie słuchali ogółu; w Anglii zaś każdy był posłuszny wszystkim. We Francyi, urzęda obywatelskie działały leniwo i niedbale; w Anglii działały z gorliwością i poświęceniem. Jeżeli administracya francuzka z r. 1789 chybiła celu, pochodziło to z różnicy charakteru, ale także z braku prawa powołania urzędników do odpowiedzialności. We Francyi, urzędnik niedbały tracił tylko urząd, a w Anglii poszukiwany był sądownie i karany. Szerif jest odpowiedzialnym za straż więźniów; sędzia pokoju za stronność; alderman za nadużycie władzy; *church-wardens* i *overseers* za niesłuszne umieszczenie obywatela na liście przysięgłych; *surveyor* za zły stan drogi; *vestry* za niedostarczenie funduszków na jej naprawę; inspektor ubogich, za odmówienie zasiłku potrzebnym i t. d.

Do odpowiedzialności powołuje nie rząd, lecz interesowani; wierzyciel skrzywdzony przez ucieczkę więźnia; przysięgły skrzywdzony niesłusznym powołaniem do *juries*; biedny pozbawiony chleba i przytułku; podróżny którego powóz na złej drodze się połamał i t. d. Do odpowiedzialności powoływani są wszyscy bez różnicy urzędnicy, nawet najwyżsi. W głośniejszych sprawach



Wilkesa, dwóch ministrów było skazanych na 160,000 zł. kary za nieprawne zajęcie papierów. R. 1775, Sayre, bankier amerykański, aresztowany niesłusznie pod pozorem należenia do tajemnego sprzysiężenia, zapozwawszy Lorda Rochford, otrzymał 40,000 złp. wynagrodzenia. Odpowiedzialność urzędników zastosowana do aresztowania osób, tworzy podstawę prawa *habeas corpus*, uważanego przez Anglików za palladium wolności. Na mocy tego prawa, nikt nie może być aresztowany tylko według form i okoliczności przez niego oznaczonych. Każdy zaś aresztowany ma prawo być wysłuchanym przez sędziego w oznaczonym przeciągu czasu. Coś podobnego dzieje się we Francyi, ale wolność indywidualna Francuzów nie jest dostatecznie zapewnioną, bo obywatele nie mają prawa poszukiwania aresztującego i domagania się od niego wynagrodzenia. Różnica pochodzi ztąd, że we Francyi administracya centralna tworzy hierarchią urzędniczą, tak, że każdy urzędnik jest zakryty przez rozkaz ministra. Aby urzędnik podrzędny mógł być pociągniętym do odpowiedzialności, potrzeba aby postąpił bez wyższego rozkazu i aby Rada Stanu dała skrzywdzonemu upoważnienie do jego poszukiwania. W Anglii obywatele pociągają do odpowiedzialności podrzędnych urzędników bez pytania się czy postąpili według wyższych rozkazów. Taki stan rzeczy, sprowadziłby we Francyi anarchią; w Anglii gdzie obyczaje krajowe są rządne, sprowadza tylko ostrożność urzędników.

Administracya angielska jest mało biurokratyczna, gdyż pisma, dowody, weryfikacye zastępuje zwykle przysięga. W administracyi dawniej Polski, przysięga demoralizowała naród, w Anglii przeciwnie umoralizowała go do tego stopnia, że kłamstwo jest hańbą i powodem do wykluczenia z urzędów. W Anglii, przysięga sprowadziła dobry skutek, dla tego że każdy obywatel ma prawo wykazania jej fałszu. Sędzia pokoju winien mieć 4000 złp. rocznego dochodu, albo nadzieję odziedziczenia 12,000 złp. dochodu. Gdyby się to działo we

Francya, administracya domagałaby się świadectw, zeznań biegłych, poświadczeń, kontrol, co utworzyłoby grube akta; a że w Anglii jest 4000 sędziów pokoju, byłoby 4000 aktów. W Anglii rzeczy idą prościej. Sędzia pokoju, jakieśmy mówili, czyni zeznanie które stwierdza przysięgą. Zeznanie jest wpisane w księgę hrabstwa, która jest przystępną dla wszystkich. Jeżeli kto zaprzecza wiarogodności deklaracyi, sędzia pokoju musi złożyć dowody; w razie stwierdzenia deklaracyi, sędzia pokoju otrzymuje od zaprzeczającego wynagrodzenie; w razie zaś wykazania fałszu, sędzia jest wykreślony z listy sędziów pokoju i skazany na 4000 złp. kary, w połowie na biednych, a w połowie na tego, który dowiódł fałszywości przysięgi.

W Anglii nie ma Prefektów i Podprefektów, nie ma prefektur, dywizyi i biór, nie ma merów, nie ma hierarchii urzędniczej, która we Francyi doszła do arcydzieła regularności, nie ma klasy ludzi których wyłącznem powołaniem jest rządzenie. Biura Szeryfów są małemi kancelaryami. Szeryf, chociaż organ rządowy, brany jest z obywateli miejscowych i na rok tylko jeden. Nie widać tu po wioskach ani żandarmów, ni *gardes champêtres*, ale pomimo tego czuje się wszędzie władzę. Drogi nie są proste jak francuzkie, bo je prowadzi każda parafia wedle upodobania; ale wszystkie są dobrze utrzymywane. Jeżeli zdarzy się przypadek, ukazuje się *policeman*, albo sędzia pokoju, a w ich nieobecności każdy z mieszkańców staje się konstabłem. We Francyi policya jest w poniżeniu, w Anglii jest w poważaniu. We Francyi nikt się nie trudni administracyą, a wszyscy trudnią się polityką. W Anglii wszyscy się trudnią administracyą, a mało kto trudni się polityką. We Francyi umysły są w stanie rewolucyjnym, a w Anglii w stanie konserwacyjnym.

We Francyi, administracya narodowa góruje nad administracyą miejscową, w Anglii przeciwnie administracya miejscowa góruje nad administracyą narodową. Minister



spraw wewnętrznych w Anglii, *principal secretary of state for the Home department*, koresponduje tylko z szeryfami: szeryf przesyła rozkazy ministeryalne do właściwych urzędników, a urzędnicy je wykonywają. Urzęda zależne od nominacyi ministra są powierzane obywatelom miejscowym, zalecającym się z postępowania i majątku. Minister spraw wewnętrznych trudni się jedynie utrzymaniem pokoju wewnętrznego: administracya miejscowa niemal go nie zajmuje. Nieraz się zdarza, że prywatni wcześniżej wiedzą o wypadkach zaszyłych na prowincyi, aniżeli rząd. R. 1838, Lord Russel dowiedział się z dziennika *Times* o powstaniu włościan w hrabstwie Kent. Można powiedzieć, że ministeryum spraw wewnętrznych, jakie jest znane we Francyi, nie istnieje wcale w Anglii.

Niech nikt jednak nie sądzi, aby w Anglii administracye miejscowe były bez dozoru. Dozór jest i być musi, bo inaczej wolna administracya wyrodziłaby anarchią, ale w Anglii dozór nie spoczywa w ręku rządu, lecz Parlamentu i jego komitetów albo biur, *committees, boards*. Parlament zatem jest *ogólnym administratorem całego kraju*. Administruje zaś nie przez urzędników, lecz przez prawa, zostawiając ich wykonanie pieczy prywatnych. I tak, jeżeli jakie miasto chce stawiać budowle które wymagają nałożenia ciężarów na mieszkańców, musi się udać o pozwolenie do Parlamentu. Parlament tłumaczy przywileja miast; on to niedawno upoważnił Dublin do oświecenia się gazem, o którym średniowieczny przywilej nie myślał; on to ustanowił *board* który się trudni upiększeniem Londynu i który zbudował pałac Buckingham. Kto chce robić drogę żelazną, budować most, założyć kompanią assekuracyjną i t. d., musi się także udać do Parlamentu. Takie sprawy noszą nazwisko *private bills*. Aby je otrzymać potrzeba długich zachodów, które prawie równają się zachodom jakich wymaga każde upoważnienie administracyi centralnej we Francyi. Niedogodności te, na które dotąd

mało zważali niebezwzględni wielbicieli administracyi angielskiej, są może większe w Anglii, a zawsze kosztowniejsze, ale naród na nie nie sarka, bo ma do czynienia nie z rządem i Radą Stanu, jak we Francyi, lecz z Parlamentem. Zdarza się że Parlament, nalegany o zaprowadzenie jakiej reformy w administracyi wewnętrznej, nie zna dobrze rzeczy o którą chodzi, i że rząd także jej nie zna; wtenczas to wybierana jest komisya śledcza, która trudni się zebraniem faktów, w celu oświecenia zarazem Parlamentu i rządu.

Parlament jest głową nie tylko administracyi miejscowej, ale i *narodowej*. Wiadomo że parlament, nie licząc korony, składa się z Izby lordów i Izby gminnej, to jest żywiołu arystokratycznego i ziemsko-gminnego. Parlament jest więc tylko odbiciem administracyi miejscowej. I tutaj, administracya spoczywa nominalnie w ręku arystokracji, to jest w izbie lordów, złożonej w większej części z lord-lieutenantów hrabstw; Izba gminna robi wszystko, ale w gruncie rzeczy, odegrywa tylko rolę gwarantki. Izba lordów reprezentuje arystokracją, kościół i tradycją; Izba zaś gminna reprezentuje ziemianstwo i własności miejskie, pracę gminną, wyobrażenia nowożytnie. Anglia jest to rzeczpospolita pod królem. Parlament uosobistnia interesa prywatne i, że tak powiemy, doczesne; korona zaś uosobistnia naród i jego nieśmiertelność.

*Administracya narodowa* w Anglii trudni się wszystkim, co dotyczy utrzymania pokoju, a zostawia mieszkańcom wszystko co dotyczy jego postępu. Zadanie jej jest więc mniej rozległe niż we Francyi, gdzie rząd trudni się interesami, tak miejscowymi jak narodowymi, tak dotyczącymi pokoju i bezpieczeństwa jak oświaty, a nawet dobrego bytu mieszkańców. Administracya narodowa angielska stara się mieszać o ile można najmniej w interesa mieszkańców, a jeżeli się w nie miesza, czyni to na drobną skalę i przy pomocy prywatnych, a nie urzędników królewskich. I tutaj także, nie ma téj hie-



rarchii administracyjnej, tej umiejętności rozległej, jak we Francyi, tej armii urzędniczej wspierającej się i kontrolującej wzajemnie; opartej na osobnej nauce, oświeconej jursprudencją, a bronionej przez trybunały administracyjne. Wyjawszy ministerstwo wojny, marynarki i skarbu, ministerya angielskie są to biura albo bankierskie kantory.

Całe n. p. ministeryum spraw wewnętrznych ogranicza się do kilkunastu osób; całe zaś sądownictwo właściwej Anglii, składa się z dwunastu wielkich sędziów, tworzących trzy *courts*. Sędziowie, rozjeżdżając się na prowincye, noszą na sobie charakter komisarzy królewskich, którym doręczone są skargi prywatnych i żądania sędziów pokoju. Z powrotem, mają roki londyńskie *terms*, na których sądzą sprawy ważniejsze. W Anglii nie ma sądów apellacyjnych. Jeżeli strona nie jest zaspokojona z wyroku, sędzia który zawyrokował, przybiera sobie jednego z trzech sędziów wielkiego *court* do którego należy. Wtenczas następuje nowy rozbiór *new triac*. Dzieje się to w Londynie i bez obecności przysięgłych. *Courts* są także sądami apellacyjnymi jeden względem drugiego. W Anglii nie ma także sądu kasacyjnego, jak we Francyi. Najwyższa instancja znajduje się w Izbie lordów. Wtenczas sąd odbywa się przed kanclerzem i dwoma lordami; czasem przywoływani są wszyscy wielcy sędziowie. W Anglii żadna szkoła nie sposobi do sądownictwa. Młodzież kształci się praktycznie u adwokatów. Profesya adwokata jest główną drogą do wyniesienia się w zawodzie politycznym.

W Anglii nie ma ministeryum wyznań. Król jest głową kościoła anglikańskiego, a arcybiskup Kanterbury jego rządcą. Arystokracja zajmuje w nim główne szczeble, a synowie młodszy i gmin niższe. Skarb angielski nie utrzymuje ani duchowieństwa ani kościołów. Duchowieństwo ma swe osobne uposażenia, a w braku ich jest opłacane przez mieszkańców. Kościoły są utrzymywane przez parafie. Rząd pożycza tylko pieniądze na

budowanie kościołów, skoro parafie ich potrzebują. Tem mniejszy wpływ wywiera rząd na duchowieństwo katolickie i dyssydenckie. Ale parlament wspiera wszystkie religie chrześcijańskie za pomocą praw, które przestrzegają święcenia świąt i niedziel. Temu święceniu niedzieli winna Anglia swój duch religijny, który łącząc się z wolnością, wydał zdumiewające skutki. W obec nieograniczonej wolności i zażartej konkurencyi, wszystko tu idzie spokojnie, bo religia łagodzi namiętności i wskazuje cel wyższy. Duch wolności i religii wyrobił w charakterze angielskim miłość pracy i uczucie osobistości, malujące się w wyrażeniu *help yourself*. Pionier angielski, kiedy ma żonę, biblię i siekiere, ma wszystko czego mu potrzeba i zapuszcza się w nieprzejrzone puszcze, pewny, że przyjdzie do majątku.

W Anglii nie ma także ministerium oświecenia. — Oświatą trudnią się uniwersytety Oxfordzkie, Cambridge i Dublińskie, kolegia w Eton, Westminster, Harrow i t. d. każdy z tych uniwersytetów albo kolegiów, ma za naczelnika jednego z pierwszych dygnitarzy krajowych, a za rzeczywistego rządcę rektora. Profesorowie są ludźmi z gmin, ale duch arystokratyczny w nich panuje. Uczniowie szlacheccy, *noblemen*, odróżniają się ubiorem i płacą od *gentlemen commoners*, *commoners* : *sizers*, stypendystów. Rząd ma tylko prawo mianowania profesora, zresztą nie miesza się w zarząd uniwersytetów, a jednak uniwersytety mają prawo wydawania patentów, które otwierają drogę do urzędów. Co do szkółek elementarnych, które są bardzo liczne, utrzymują się one z uposażeń prywatnych i opłat młodzieży. W Szkocyi duch presbiteriański rozmnożył takowe szkółki, wszystkie jednak są utrzymywane przez parafie.

W Anglii nie ma ministerium rolnictwa, przemysłu i handlu, ani szkół stosownych do tego. Jeżeli są szkoły, założone zostały przez prywatnych. Rolnictwem trudnią się kluby. Towarzystwa królewsko-rolnicze w Szkocyi i Londynie założone zostały dopiero w roku 1839.



Statystykę rolniczą układali zawsze prywatni. Bakewell, Arthur Joung, John Sinclair, Coke, badali potrzeby rolnictwa w zastosowaniu do położenia kraju, a rząd ich tylko zachęcał albo wspomagał. Ostatniego np. mianował lordem w nagrodę pracłożonych około postępu gospodarstwa. Agronomowie angielscy przekonali się, że w kraju tak wilgotnym jak W. Brytania, wystawionym na wiatry przesyczone parą solną, rolnictwo pastewne ma najwięcej pewności. Przekonanie to stało się maxymą ekonomii narodowej, którą głosiły wszystkie uniwersytety. Z tej maxymy wyszło przekonanie o potrzebie wielkich własności, co dziwnie jednoczyło się z interesem landokracji. Odtąd nie tylko prawa, ale i ekonomia polityczna popierały koncentrację własności. Za Napoleona, potrzeba wyżywienia ludności sprowadziła prawo protekcyjne na zboże krajowe. Był to czyn przeciwny dawniej maxymie i krzywdzący dla ludu, ale znowu dogodny dla landokracji. Landokracja długo i silnie go broniła przeciw Cobdenowi; przyszedł wszakże czas, że Anglia wróciła do dawniej zasady. Sir Robert Peel, zmieniając system protekcyjny na wolny, sprowadził znowu Anglią z drogi rolniczej na pastewną i przemysłową. Przemysł angielski, zasadzający się na wełnie, skórach, żelazie i węglu ziemnym, jest dziś nieograniczenie wolnym. Parlament proteguje go tylko przez reformy celne i traktaty handlowe zawierane z państwami obcemi. Rząd zaś ma tylko obok siebie biuro handlowe, *Board of Trade*, które jednoczy materiały i wiadomości, albo ogłasza dokumenta statystyczne.

W Anglii nie ma także ministerjum prac publicznych. Robieniem dróg i kanałów z których słynie Anglia, trudnią się parafie, hrabstwa albo kompanie prywatne. Drogi nie są proste jak francuzkie, lecz wiją się stosownie do położenia i piękności widoku. To też nie ma przyjemniejszej podróży, jak po drogach angielskich. Drogi utrzymywane są starannie, pomimo że piecza nad nimi należy do parafii. Trojakie są drogi w Anglii: parafialne, *parish high-ways*; wiejskie, *Byc-Roads*; i prywatne, *Turn-*

*pike-Roads*. Na robienie każdej drogi potrzeba upoważnienia parlamentu. Mieszkańcy parafii obowiązani są dawać rocznie sześć dni pracy na utrzymanie dróg. Sędziowie pokoju mianują dozorców i kantonistów. Drogi prywatne, rządzone przez syndykaty, mają szlabany, u których pobiera się kopytkowe. Dozorcy, mianowani przez syndykaty, mają prawo policyi i nakładania kary, jakby byli rządowymi *policemen*. Toż samo się dzieje na drogach żelaznych. Kraj wziął na siebie tylko dwie drogi: do Szkocyi i do Irlandyi. Są to drogi strategiczne, które się zowią *parlamentarskimi*.

Administracja narodowa w Anglii, trudni się niema trzema tylko potrzebami; *wojskiem, marynarką i finansami*. Organizacya wojska różni się zupełnie od francuzkiej. Nie ma tu konskrypcyi; mieszkańcy nie są obowiązani dawać tak zwany *impôt de sang*. Armia rekrutuje się z ochotników, szczególnież Irlandczyków, co oczywista kraj z ludzi niespokojnych albo bez sposobu do życia. Ochotnik zaciąga się na lat trzydzieści; wojskowość staje się dla niego rzemiosłem. Pobiera on płacę wysoką, a jak wystuży lata, otrzymuje pensyą która zapewnia mu życie. Armia angielska polega głównie na podoficerach, którzy w pułkach liniowych pobierają 8 złp. dziennie. Oficerem zostaje się trojakim sposobem: 1) wychodząc ze szkoły wojskowej; 2) otrzymując komisyą od ministra wojny; albo 3) kupując stopień. Kto wchodzi do armii nie może kupić tylko stopień podporucznika; inne stopnie nabywają się po trzech albo czterech latach służby. Stopień podpółkownika już się nie kupuje. Przy każdym kupnie albo awansie, płaci się pewny podatek, *war office fees*, który jest obracany na utrzymanie inwalidów. Szkoła wojskowa w Sandheerst składa się z *gentlemen-cadets*, albo z synów poległych oficerów.

Oprócz pułków krajowych, znajdują się kolonialne, złożone z krajowców, któremi dowodzą oficerowie angielscy. Jest także *Yeomanry*, rodzaj gwardyi narodowej, którą dowodzą oficerowie uwolnieni od służby. *Milicya*



tworzy się tylko podczas wojny i w razie obawy wyładowania do Anglii. Za czasów Napoleona, wynosiła 480,000 ludzi. Milicyanci nie są płatni, i wyjąwszy broń, sami się ekwipują. Anglia trzyma w pogotowiu sztaby do milicyi na 130 miejscach, złożone z 1,155 oficerów, *inspecting field officers* i 655 podoficerów. Komenda nad milicyą, jakżeśmy już mówili, należy do Lord Lieutenanta, ale w pokoju trudni się dozorem sztabów szeryf. Nad twierdzami stoją dowódcy nominalni i rzeczywisci. Dowództwo nominalne albo honorowe, dawane jest wielkim dygnitarzom, nakształt naszych kasztelaństw. Ks. Wellington, n. p. dowodzi twierdzą Dowres.

Administracya finansów angielskich urządzoną została w sposób prosty i prawie bankierski. Wszystkie pieniądze, zebrane w podatkach, składane są do banku. W Anglii jest więc tylko administracya finansów, *Echiquier*, a nie ma właściwej administracyi skarbu. *Echiquier* składa się; 1) z *board*, do którego należy pierwszy lord skarbu, zawsze pierwszy minister, kanclerz skarbowy i czterech komisarzy, zwanych *Junior-Lords*. *Board* trudni się mianowaniem urzędników, awansem, emeryturą, karami za defraudacye, reklamacyami i. t. d.; 2) z biura kontroli jeneralnej, złożonej z dziewięciu osób, które trudnią się rachunkami z bankiem, wypuszczaniem biletów skarbowych i. t. d. Budżet angielski różni się od budżetu francuzkiego w tém, że izby nie uchwalają corocznie całkowitego poboru, ale tylko dodatki. Możnaby powiedzieć że budżet angielski oznaczony został raz na zawsze, za pomocą stałych funduszów, *consolidated fund*, i że to co uchwalają corocznie izby, jest tylko pomocą, *supply*.

Administracya finansów angielskich nie spoczywa, jak we Francyi, na zasadzie niedowierzania i kontroli rachunkowej, lecz na wyborze ludzi i ich wierzytelności. Skarb angielski nie prowadzi dotąd rachunków *en partie double*; rachunkowość jego jest szczupła; za to rękojmie moralne są ogromne. Finanse angielskie mają więcćj nieładu pozornego niż finanse francuzkie, ale mają więcćj porządku rzeczywistego. We Francyi, nierzetelność

ukrywa się pod regularnością piśmienniczą, w Anglii, rzetelność ukrywa się pod nieregularnością. We Francyi, mimo zasady niedowierzania, wysoki urzędnik skarbowy mógł za restauracyi przენiewierzyć się na kilka milionów franków. W Anglii nic podobnego nigdy się nie zdarzyło. We Francyi, kiedy idzie o rozkład podatków, kontrola skarbowa dochodzi do inkwizycyi; w Anglii przeciwnie rozkład podatków polega zwyczajnie na zeznaniu. *Income-tax* n. p. pobierany jest według zeznań prywatnych. W Polsce nikt nie chciał płacić podatków. Kiedy szło o obronę konstytucyi r. 1791 i niepodległość krajową, sejm czteroletni ogłosił składki czyli *ofiary*, które mało co przyniosły. W Anglii, kaźden obywatel płaci sumienie, i kiedy rywalizacya z Napoleonem wymagała poświęceń, lud angielski złożył sumy olbrzymie. Takie postępowanie jest dowodem wzniosłości charakteru angielskiego, którą nie wiele narodów poszczycić się może.

Na szczycie administracyi narodowej stoi korona. Korona angielska używa popularności, bo jęj odebrano wszystko co może wzbudzić niechęć mieszkańców, a zostawiono to co mogło ją podnieść w opinii. Zasada: *The king can do no wrong*, nie jest tutaj paradoxą, lecz rzeczywistością. Król niepobiera podatków na administracyą miejscową; jeżeli zaś je pobiera na administracyą narodową czyni to za zezwoleniem parlamentu i za inicjatywą izby gminnej. Zresztą w Anglii, król nie jest otoczony takim blaskiem jak dawni królowie francuzcy. We Francyi, król górował wszystkich swym dworem; w Anglii przeciwnie, król ómiony jest codziennie przez bogatych lordów. We Francyi, korona otaczała się blaskiem wojennym, była przyczyną dobrego i złego; w Anglii otaczała się samém poszanowaniem, była przyczyną samego dobrego. W Anglii król jest, można powiedzieć, osobą moralną; jest to bożyszcze, postawione na ołtarzu ojczyzny, któremu naród czyni pokłony; bożyszcze nieodpowiedzialne, okryte złotem i drogiemi kamieniami, wydające wyrocznią przez odpowiedzialne usta ministrów. W koronie jednoczy się hierarchia całego narodu. Ko-



rona, jak mówi lord Brougham, jest źródłem wszystkich zaszczytów; ona tylko może nadać rangę i wyższość. *The crown is the fountain of honour, and can alone confer any rank or precedence* <sup>1)</sup> Jako władza wykonawcza i głowa administracyi narodowej, korona jest skrepowana przez Izby, ale Izby nic robić bez niej nie mogą; to czyni, że nie jest prostą cyfrą, lecz częścią rzeczywistą konstytucyi, *no a mere cipher but a substantive part*. Korona, kiedy się zawiera w myśli parlamentu, ma wolę zupełną tylko na zewnątrz. To czyni ją reprezentantką narodu, to daje jej także tę powagę w stosunkach zagranicznych, która czyni wszędzie szanowną narodowość Anglika <sup>2)</sup>.

## VI.

Administracya angielska, tak miejscowa jak narodowa, jest wzorem *decentralizacyi*, a francuzka *centralizacyi* administracyjnej. Sprzeczności skutków tych administracyi są tak wielkie, że wyliczyć ich nie podobna. We Francyi, centralizacya zrodziła jednostajność posuniętą do płowosci; w Anglii, decentralizacya zrodziła różnorodność posuniętą do pstrocinizny. Atrybucye Lord Lieutenantów, sędziów pokoju, szeryfów, *vestry*, zmieniają się co hrabstwo. Hrabstwo Yorku (Yorkshire), figurowało jak osobne królestwo, złożone z trzech hrabstw, które dopiero reforma z r. 1832 pozbawiła dwóch izb miejscowych. W Galii, rząd jest prawie nieznanym. Lud nie wie kto panuje i zna tylko landlordów. We Francyi, Paryż jest ogniskiem życia i ruchu; w Anglii, życie i ruch rozproszone są po całym kraju. We Francyi, prowincye są bez woli, w Anglii są prawdziwym wyrazem ducha narodu. We Francyi, drogi, kanały, telegrafy, wszystko prowadzi do Paryża; w Anglii, drogi, kanały, zdają się częstokroć Londyn pomijać. We Francyi, Paryż jest jedynym mia-

1) British Constitution. Londyn 1844. p. 117.

2) Onby effect of this prerogative is to give due vigour and authority to the action of the government in its intercourse with foreign powers and its care of the national defense. Brougham, tamże p. 103.

stem przemożném; w Anglii, Birmingham i Manchester rywalizują z Londynem, a Liverpool myśli go z czasem przewyższyć, bo ma z Azyą i Ameryką komunikacye łatwiejsze. We Francyi, prowincye są bez wspomnień; w Anglii, wspomnienia utrzymują się przedewszystkiem po hrabstwach, po dworach lordów, po kościołach i ratuszach. We Francyi, ludzie zamożni mają swą główną siedzibę w Paryżu; w Anglii, trzymają dwory w swych dobrach, a w Londynie szukają tylko schronienia przez czas *season* albo podczas obrad parlamentu. Londyn nie tworzy państwa w państwie, jak to powiedział o Paryżu Benjamin Constant, Londyn nie robi rewolucyi, a gdyby ją zrobił, prowincye za nim by nie poszły. Londyn, stolica królestwa rozpościerającego swe ramiona na cztery strony świata, jest stolicą życia parlamentarskiego i bankierskiego, ale nie umysłowego i narodowego. Życie umysłowe i narodowe odbija się zarówno po całej Anglii. Anglia nie ma centralizacyi administracyjnój, ale ma więcej niż centralizacyą administracyjną, bo ma *centralizacyą moralną*. Mimo różności atrybucyi władz miejscowych, mimo różności zwyczajów, mimo pstrocziny podziałów prowincjonalnych, cała Anglia oddycha jedną myślą, i ta myśl narodowa, tak silnie wrażyła się w piersi mieszkańców, że Anglik nie przestaje być Anglikiem na jakimkolwiek krańcu świata się znajduje.

Administracya angielska jest arystokratyczną, wszelako skutki jej są niemal też same co administracyi demokratycznój Stanów Zjednoczonych. W Anglii, ogromna nierówność nie przeszkadza panowaniu legalności i wolności. Na zgromadzeniach parafialnych, biedni obywatele mówią śmiało, broniąc prawa, a nie naruszając wyższości bogatych; ze swój strony bogaci nie obrażają się za śmiałość biedniejszych, słuchają ich cierpliwie, łagodzą i godzą, mając na względzie dobro parafii. Dzięki wolnej administracyi, Anglia i Stany Zjednoczone posiadają tak zwany *self government*. Francya ma rzeczpospolitą i głosowanie powszechne, a przecież nie ma *self government*, bo administrują nią urzędnicy rządowi. W An-



glii wszystko co żyje trudni się administracją miejscową, wyjąwszy rząd. Jeżeli rząd chce dowiedzieć się o prawdziwym stanie rzeczy w tej lub owej gałęzi administracyi, nie ma innego środka tylko śledztwo parlamentarskie; jeżeli chce znieść nadużycia, nie ma innéj drogi tylko radę, albo przedstawienie bilu. Administracya Stanów Zjednoczonych jest we wszystkich Stanach prawie taż sama, dla tego że ją uogólnia zasada demokratyczna posunięta do ostateczności. W Stanach Zjednoczonych wszystkie urzędy administracyjne, zacząwszy od *select-man*, są płatne, dla tego że powierzone są temu kogo głos powszechny powoła, choćby najbiedniejszemu. W Anglii dzieje się inaczej. Tutaj tak w polityce jak w administracyi, nie panuje zasada, lecz czyn. Jest to naród przedewszystkiém praktyczny. Anglicy starali się aby administracya była tania i dla tego sprzyjali bezpłatności urzędów; Anglicy wiedzieli, że dla biednych urzędu bezpłatne stałyby się ciężarem, dla tego powierzali biednym nie znaczące obowiązki, a bogatym obowiązki ważniejsze. Bogaci jednak zostali otoczeni tylu zaporami prawnymi i zwyczajowemi, że nadużycie z ich strony było trudne. Landokracya, administrując hrabstwa pod tytułem sędziów pokoju, oznaczała *sama* ciężary hrabstwa i *sama* je rozkładała, ale demokracya parafii kontrolowała ich. Landokracya, za pomocą *grand jury*, trzymała w swym ręku prawo skarżenia i poszukiwania złoczyńców, ale demokracya kontrolowała ją zapomocą *petty jury*. Można powiedzieć, że Anglicy traktowali każdego bogatego jako króla; pozwalali mu czynić dobrze, a strzegli aby źle nie czynił. Wyciągali użytek z bogatych, nie pozwalali aby żyli w próżniactwie, i tym sposobem ułatwiali biedniejszemu możność zapracowania sobie na majątek. Anglicy mówili: bogaty ma obowiązek rządzenia a biedny pracowania; własność ma nie tylko prawa, ale także i obowiązki.

Podobne wyobrażenia mogły być następstwem wyzucia włościan z własności, ale wyływało także z przekonania Anglików, że każde dzieło, każde stowarzysze-

nie, każda administracya, potrzebowała przywódcy, *leaders*. Rasa angielska, rządu i karna, wielbiła w najwyższym stopniu swych wielkich przywódcy, i to uwielbienie wyniosła na wysokość czci bohaterów, *hero-worship*. Aby się o tém przekonać, dość odczytać co mówi o dobrodziejstwach *hero-worship*, Carlyle: „Bohater, mówi on, jest kierownikiem i głową ludu; w jego gorącej duszy jednoczą się promienie, które Bóg między lud rozrzucił. Są to prawdziwi królowie (king) z prawem boskiem, bo są najzdolniejszymi (can-ing). Lud winien swym bohaterom nie tylko poszanowanie, lecz posłuszeństwo. Należy się to im z prawa boskiego, bo każdy z nas ma w sobie prawo boskie albo szatańskie (*a divine right or diabolic wrong*). Posłuszeństwo jest *najmoralniejszym czynem człowieka*, posłuszeństwo jest *warunkiem cywilizacyi*. Zaiste, biada temu, który domaga się posłuszeństwa kiedy do niego nie ma prawa; ale biada także temu, który odmawia posłuszeństwa człowiekowi skoro mu się ono należy.“ Ta doktryna jest tak wrodzona w rasę normandsko-germańską, że kiedy Benjamin D'Israeli wykładał ją na użytek arystokracji, Emerson i Bettina von Arnim obracali ją na dobro demokracji. U Carlyla, bohater nie jest ni baronem feudalnym, ni menerem rewolucyjnym; nie jest podległym żadnej formie cywilizacyi; stoi on wyżej; jest to człowiek zupełny, człowiek wyższy od innych ludzi, zrodzony do rozkazywania, bez względu na czas i miejsce.

Kto sięgnie dziejów, zobaczy że Anglia postępowała zawsze pod wpływem *hero-worship*, że każde jej dzieło było dokonane pod kierunkiem jednego człowieka któremu cały naród był posłuszny. Rzeczpospolita wcieliła się w Cromwela; anti-rewolucya w Pika; wolność handlowa w Cobdena; reforma praw zbożowych w Peela; przedsiębiorstwo dróg żelaznych w Hudsona; a cała Anglia wcieliła się w arystokrację ziemiańską składającą Izbę lordów. Anglia jest żywem zaprzeczeniem zdania Monteskiusza, podług którego demokracja ma się opierać na



*cnocie*. Demokracja, jak to dobrze wyłożył Grote <sup>1)</sup> opiera się na *większości*; kiedy przeciwnie arystokracja opiera się na *virtus* wziętą w prawdziwem znaczeniu tego wyrazu. Francja była zawsze rządzona przez ideę i dlatego się błakała; Anglia przeciwnie wcielała ideę w człowieka i dlatego szła drogą niemylną. Można powiedzieć że Francja zajmowała się raczej zasadą niż człowiekiem. Aby przeprowadzić zasadę w wykonaniu, druzgotała bez skrupu tysiące indywidualności, ubożyła i wycieńczała wszystkich; wołała codziennie: *périssent les colonies plutôt que le principe*; Anglia przeciwnie zajmowała się głównie człowiekiem i podniosła go tak wysoko, że Anglik, gdziekolwiek się znajdował, dumny był z siebie i swego narodu. Anglicy mówili jak Protagoras; *człowiek jest miarą i warunkiem wszystkiego; idea potrzebuje być reprezentowaną wprzód niż będzie zrealizowaną*. Dlatego w Anglii lud sam przez się nic nie znaczył; trzeba mu było koniecznie reprezentanta czyli przywódcy; dlatego też nie należał ni do administracyi hrabstw ni do rządu, ale wpływał tak na administracyą hrabstwa jak na rząd; *był mocen działania*, jak mówi de Lolme, *lecz nie działał* (*to be able to act, and not to act* <sup>2)</sup>), jego potęgą była czysto moralna, polegała na opinii i wrażeniu jakie w rządzie i sędziach pokoju wzbudzała. Cobden przemawiając za wolnością handlu, postępował niemal jak Manlius kiedy wołał do ludu rzymskiego: *Ostendite bellum, pacem habebitis*.

Uczucie karności, objęte w *hero worship*, miało ogromny wpływ w Anglii, albowiem zagradzało drogę do rewolucyi, socyalizmu i tych wyskoków które rumienia Francją. Filozofia XVIII. wieku głosiła że bohaterowie świata byli tylko szarlatanami. Zdanie to było prawdziwem we Francyi, bo tam ludzie wcale rzadko łączyli z geniuszem moralność i czystość zamiaru; ale w Anglii było fałszywem. Lud angielski nie wierzył tyl-

1) History of Greece.

2) The constitution of England, p. 251.

ko w człowieka który zalecał się prawością zarazem w życiu publiczném i prywatném; którego celem nie była osobista ambicya, lecz ambicya dobrego czynienia, ambicya szlachetna zasłużenia się współobywatelom i krajowi <sup>1)</sup>). Przy takiém usposobieniu, lud angielski postępował spokojnie, podlegał swym wielkim intelligencyom, a wielkie intelligencye wpajały w niego miłość ojczyzny, moralności i religii, szacunek dla przeszłości i narodowości. Nieraz lud angielski znajdował się w okolicznościach że stały ląd mniemał iż będzie musiał przejść przez rewolucyę, a tymczasem on poświęcał wszystko aby nie zerwać z przeszłością. W Anglii jedno tylko ciało mało wszechmocność rewolucyjną: Izba Lordów. Lordowie byli naturalnymi kierownikami ludu angielskiego, a to zamykało drogę szarlatanom. Dlatego Macaulay powiedział, że demokracya angielska była najarystokratyczniejszą, a arystokracya angielska najdemokratyczniejszą w świecie.

Powyższe okoliczności tłumaczą nam oryginalność, wielkość i dumę Anglików. Anglicy, mówił Burke, nie pożyczają myśli politycznych od nikogo, chyba od siebie samych <sup>2)</sup>). Puls Europy, mówił Hallam, bije podług uderzeń które odbiera od parlamentu angielskiego. Wielka-Brytania, mówił Bulwer, nie jest krajem, ale tylko stolicą Anglii, której granice rozciągają się na wszystkie strony świata. Taki kraj może się poszczycić tak patryotyczném ubóstwieniem ojczyzny, jakie wyraził Shakespeare w sławnym ustępie (Ryszard II.) zakończonym wyrazami:

This blessed spot, this earth, this realm, this England . . . .

This land of such dear souls, this dear, dear land,

Dear for her reputation through the world . . . .

Wielkość Anglii była następstwem *hero-worship* i wolnej administracyi. Wolna administracya wyrobiła charakter narodowy, bez którego najlepsze instytucye są

---

1) Takim znaleźli Anglicy Sir Roberta Peel i dlatego tak wysoko go szanowali.

2) The people of England will not ape fashion they have never tried.



niczém. W Rzymie, ten sam senat który czekał z godnością na przyjście Brennusa, zapisywał bez szemrania krwawe wyroki Nerona. W Anglii przeciwnie, w miarę jak mieszkańcy przychodzili do wolnej administracyi, godność prywatnych się wzmacniała. Pod Karolem, wyroki sędziów przysięgłych angielskich były tak okropne, że porównywano je do wyroków świętej inkwizycyi; dziś słuszność sądów angielskich jest tak wielka, że kilka lat temu, Izba lordów u niewinnia O'Connella, pomimo że go sam rząd poszukiwał. W Anglii panuje opinia publiczna, ale ta opinia nie idzie tylko z dołu, lecz także z góry, to jest od Parlamentu albo od ludzi wielkich. Parlament, rozdzielony na dwa stronnictwa torysów i whigów, reprezentujące zasadę władzy i zasadę wolności, przedstawia ludowi dwie strony każdej kwestyi, co jego sąd ułatwia. Anglia nie ma ni kodexów ni karty konstytucyjnej, ale ma więcej niż kodexa i konstytucye, ma ducha tradycyi; strzeże tradycyi kosztem zasad, przekłada wielkość naturalną nad nienaturalną systematyczność. Anglicy winni swą wielkość nie prawom, lecz charakterowi narodowemu i doświadczeniu. Są to ujeżdżone konie, które chociaż tracą jeźdźców, trzymają się szeregu.

Anglicy są wolni, bo decentralizacya administracyjna daje im punkta oparcia z których bronić się mogą przeciw nadużyciom władzy. Decentralizacya administracyjna jest dla nich niezdobytą twierdzą <sup>1)</sup>. Francuzi nie posiadając takiej twierdzy, nie mają odwagi cywilnej i nie mają środka uchronienia się od rewolucyi które im Paryż narzuca. W Anglii, wolność nie znaczy, jak we Francyi, mocy czynienia czego się podoba, choćby złego; polega ona raczej na tej spokojności myśli która pochodzi z pewności każdego o swą niezawisłość i bezpieczeństwo <sup>2)</sup>. Anglia dowiodła że nikt nie może dekretować wolności, jak nikt nie może dekretować praco-

1) Niebubr słusznie powiedział: daß die englische Freiheit mehr auf der Verwaltung als auf der Verfassung beruhe.

2) Mackinson.

witości i oszczędności; że wolność jest tylko następstwem władz już rozwiniętych w ludzie; że wolność wychodzi z przeszłości, cierpliwości, pracy, energii i namysłu, rzeczy które są córami zimy. „Taką jest wolność, mówi Bulwer, o! niewolniku który pragniesz być wolnym... Historya nie w stanie jest opowiedzieć, ile muzuła kosztowała Anglią wolność... Jest to nasza tajemnicza Apokalipsa... Wolność angielska wyszła z głębi grobów, z kości niezliczonych pokoleń, z pracy długiej i cierpliwój... Komu Bretonowie winni wolność? Zaiste, nie obalonym tronem, ni prawom pargaminowym. Nasza karta emancypacyjna wyszła z namiotów scytyjskich, ze stali dzid normandzkich. Jeżeli chcesz wiedzieć jak daleko sięga wolność angielska, licz lata na tysiące <sup>1)</sup>.

Wielkość Anglii szła w miarę ustalania się wolnej administracji. W wieku XV. i XVI. Anglicy zagarniali w swe ręce urzędy publiczne kosztem władzy królewskiej. Piastowanie urzędów dało narodowi edukacya polityczną, a edukacya polityczna sprowadziła naród do szacunku monarchii, jako władzy regulacyjnej, szacunku tém pewniejszego, że był nieprzymuszonym. P. de Tocqueville powiedział że sądy przysięgłych przyczyniają się do edukacji ludu. Tę prawdę zastosować można tém bardziej do wolnej administracji. Anglia nam pokazuje że administracya jest szkołą w której każdy obywatel kształci się do służby publicznej. W Anglii nie ma ministra któryby nie rozpoczął swęj kariery przez urząd sędziego pokoju. Każdy człowiek publiczny, czy to minister, czy lord, czy deputowany, przebył zawód praktyczny, poznał interesa narodowe, poznał charakter i namiętności swych współobywateli, a to stawiało go w możności rozstrzygania z wiadomością rzeczy kwestyi parlamentarskich.

Administracya angielska dokonała wiele dobrego, ale wyrodziła także i złe, to jest, liczne drobne nadużycia

<sup>1)</sup> Chartyści domagając się głosowania powszechnego, opierają się na prawie saxońskiem, które wydarło ludowi za Henryka VI.



okryła płaszczem zwyczaju; zawikłanie finansów hrabstw i miast, a ztąd przeciążenie ludu. <sup>(1)</sup> Policya miejska jest dobra, kiedy wiejska pozostawia wiele do życzenia. Policya na drogach żelaznych, zostawiona kompaniom, dała powód do tylu skarg, że parlament zażądał od rządu, aby *board of trade* był upoważnionym czuwać nad poddanymi królewskimi za pomocą rozporządzeń ogólnych. Niepłatność administracyi angielskiej, przenosząc urzęda w ręce obywateli majątniejszych, sprawiła że lud właściwy, lud biedny, pozbawiony został bezstronnej opieki. Autorowie angielscy lubią używać wyrazu lud, *people*; wykazują że lud trzyma na wodzy każdą władzę niepozwalając jej czynić złe; jest to prawda, ale nieszczęściem tak się zawsze nie dzieje. Naprzód, pod względem politycznym, lud w Anglii ogranicza się do miliona elektorów na 27 milionach ludności <sup>2)</sup>; pod względem zawodów, wszystkie godności wojskowe i duchowne spoczywają w ręku arystokracji, ziemiaństwa i klas średnich; pod względem sądowniczym, lud zasiadający w małych sądach przysięgłych, składa się z obywateli dostatniejszych; toż samo się dzieje pod względem administracyjnym, albowiem lud biedny nie należy i nie może należeć nawet do zgromadzeń parafialnych. Administracya angielska obchodzi tylko arystokracją, ziemiaństwo i stan średni, lud zaś prosty jest i musi być z niej wykluczony. Niezawodnie światło publiczne i duch religijny niepozwalają klasom wyższym zapominać o ludzie; tysiące instytucyi wzniosło się na jego korzyść; dobrodziejstwa olbrzymie, jakimi nie może się poszczycić rzeczpospolita francuzka, zsypane zostały na lud angielski <sup>3)</sup>; to wszystko przecież

---

1) Zob: *Exposé de l'administration générale et locale des finances du Royaume* — Uni par M. A. Bailly.

2) Okręgi nadto wyborcze, mimo reformy r. 1832, są tak złe urządzone, że znajdują się okolice w których elekcyja jest złudzeniem.

3) W Anglii, powiedzieliśmy już, przewaga istotna nie jest przywiązana ni do klasy ni do człowieka, lecz do ziemi i majątku; obowiązki jednak ziemi i majątku są tak wielkie, że bogate familie coraz bardziej upadają.

nie niszczy złego jakie wypływa z braku czujnej i bezstronnej opieki publicznej. We Francyi, gdzie rząd sam trudni się biednymi, klasy dostatniejsze nie widząc nędzy bliźnich ocierają się z nimi bez wstrętu, zachowują uczucie litości i towarzyskości; w Anglii przeciwnie, gdzie klasy dostatniejsze trudnią się codziennie biedniejszymi, gdzie nędza jest każdemu znajoma, wyrodziła się po za litością legalną, nieczułość i rozdział narodu na dwie klasy: bogatych i biednych, które mur chiński rozdziela. Można powiedzieć, że piękność administracyi angielskiej obróciła się tylko na korzyść stanu średniego, że decentralizacya administracyjna potrzebuje ofiary. Co może być, n. p. piękniejszego nad instytucyą sędziów pokoju? Co wzbudziło więcej uwielbienia w Vinckem<sup>1)</sup> jak administracya ziemska? a przecież, kto się jęj przypatrzy, widzi że ukrywa jeżeli nie nadużycia, to niedbałość i nędzę ludu rolniczego. Toż samo się dzieje w miastach z klasą przemysłową. Powie kto: złe pochodzi ze złych praw cywilnych, jak twierdzi p. Gustaw de Beaumont, z pozbawienia wieśniaków własności, i posunięcia systemu przemysłowego do ostatnich granic możebności; powie kto: toż samo złe panuje we Francyi, jeżeli nie po wioskach to po miastach; to prawda, ale przykład Francyi naucza że wdanie się rządu mogłoby wiele złego usunąć<sup>2)</sup>. W Anglii jest przysłowie, które nikogo nie rumieni, że administracya opiekuje się tylko ziemią i gentlemanami, i że trudni się ludem kiedy idzie o dawanie jałmużny albo o powściągnięcie zbrodni. Pod temi tylko względami administracya angielska jest wydoskonalona. Udzielanie jałmużny doszło do szczytu wyrachowania, a karanie kradzieży do szczytu drakonizmu.

Francuzi przypisują powyższe złe braku administracyi centralnej, to jest, braku bezpośredniej opieki rządu

1) Darstellung der innern Verwaltung von Großbritannien.

2) Administracya centralna francuzka nie zniosła ubóstwa, ale oświeciła lud. Prostý lud angielski w porównaniu z francuzkim jest bydłem. Przekonać się o tém można na uroczystościach publicznych dawanych w Londynie i Paryżu.



nad ludem. Tego samego zdania jest D'Israeli, torys młodej Anglii, a krytyk dzisiejszej społeczności angielskiej. W przekonaniu jego, upadek ludu angielskiego, tak po wsiach jak po miastach, pochodzi z osłabienia władzy monarchicznej, z wydania władzy politycznej i administracyjnej w ręce landokracji i stanu średniego. W przekonaniu jego, oświata polega nie na administracji obywatelskiej, lecz na administracji monarchicznej, miarkowanej rozumem i obyczajami. D'Israeli jest excentrycznym, bo pisze bez ogródki co myśli, nie troszcząc się co o nim powiedzą, ale jego opinie nie zawsze są bez podstawy. W przedmiocie np. o który tutaj chodzi, opinia jego wiąże się z tradycją monarchii angielskiej, której torysi pozostali wiernymi. Dlatego to Sir Robert Peel okazał się zwolennikiem centralizacji w wielu gałęziach administracji publicznej. On to r. 1834 uregulował jałmużnę legalną, zcentralizował służbę celną i zaprowadził *policemen* na wzór gwardyi municypalnej paryskiej; on to podprowadził zarząd miast pod regułę ogólną, utworzył rodzaj żandarmeryi po setnictwach, i jeżeli nie dokonał zamierzonego dzieła, pochodziło to z tąd, że dzisiejszy stan rzeczy nie pozwalał mu działać za pomocą rozkazów, lecz za pomocą rady, której wiele hrabstw nieusłuchało. Lord Brougham, inny torys, był za ustanowieniem trybunałów pierwszej instancji na wzór francuzkich.

Widzieć w torysach stronników administracji centralnej, byłoby zaiste błędem. Administracja centralna, jaką ma Francya, jest w oczach wszystkich bez różnicy anglików potworem, ale prawdą jest, że dążenie do wzmocnienia władzy królewskiej, jakiego pragnie D'Israeli, pociąga za sobą koniecznie pewne ścieśnienie wolności miejscowych. Whigowie nie wywiesili chorągwi antycentralizacyjnej, bo reforma administracyjna nie stała się hasłem stronnictwa; rzeczą jest przecież niezawodną, że gdyby dziś położoną była kwestya administracyjna, whigowie wystapiliby w obronie wolności. Za centralizacją nie jest nikt w Anglii, ale za reformą administra-

1) Finke podaje że r. 1806, 1021 osób zrehabilitowano  
2) mają przychody w wysokości 400,000 zł.

cyi<sup>10</sup> są torysi i radykalisci. Radykalisci, wychodząc z przykładu Stanów Zjednoczonych, powstają na bezpłatność urzędów, której przypisują wszystkie szkody ludu. W rzeczy samej bezpłatność urzędów administracyjnych i sądowych pociąga za sobą liczne małe opłaty, które, razem wzięte, są tak uciążliwemi, że prosty lud nie może szukać sprawiedliwości, że sprawiedliwość staje się tylko udziałem gentlemanów. Bezpłatność urzędów jest możebna tylko w właściwej Anglii, w kraju anormalnie bogatym gdyż jest ojczyzną rentierów, schronieniem ludzi spanoszonych na przestworze kuli ziemskiej<sup>1)</sup>. W Szkocyi już urzęda są w pewnej części płatne; w Irlandyi prawie wszystkie są płatne; a w Galii lud domaga się aby były płatnemi. W Galii lud domaga się jeszcze czegoś więcej, bo obieralności urzędów, szczególniejsze dziów pokoju. Gdyby powyższe żądania otrzymały zaspokojenie, administracya angielska nie stałaby się centralną, ale zbliżyłaby się do administracyi Stanów Zjednoczonych.

O takiej reformie ani myśleć można pod panowaniem torysów i whigów, reprezentujących pierwiastek arystokratyczny. Rzecz byłaby wykonalna dopiero z przyjęciem do władzy odcienia radykalistów, zwanego szkołą Manchesterską czyli mieszczańską, której Cobden stał się apostołem. Szkoła ta, której stolica jest dziś w Birmingham, nie oddycha już samą przeszłością jak torysi i whigowie, lecz terażniejszością. Opuszczając drogę historyczną powstaje ona na arystokracją angielską, a przemawia za ludem. Szkoła ta przeprowadziła reformę prawa zbożowego która zubożyła arystokracją, a podniosła lud i mieszczań. Jeżeli reforma prawa zbożowego się utrzyma, Anglia może przejść przez spokojną, ale wielką rewolucją. Arystokracją angielską, raz zubożoną, przestanie być arystokracją majątku, co dotąd stanowiło jej siłę, a zamieni się w *prostą arystokracją urodzenia*. Zubożenie pozbawi ją broni przeciw zamiarom radykalistów i szkoły Manchesterskiej, to jest, przeciw reformie prawa

1) Vincke podaje że r. 1806, 1021 osób zdeklarowało że mają przychody wyżej 400,000 złp.



cywilnego na którym opiera się arystokracja angielska, przeciw obaleniu majoratów i wprowadzeniu nowój warstwy mieszczańskiej w stan ziemiański. Obalenie majoratów spowodzi zdrobienie własności ziemskiej, powiększenie jej przychodów i restauracja klasy włościańskiej<sup>1)</sup>.

Każdy pojmuje że w takim stanie rzeczy, dzisiejsza administracja angielska nie będzie się mogła utrzymać. Zastąpi ją nie administracja centralna, jak we Francji, do której Anglicy mają niezłomną odrazę, lecz administracja podobna do Stanów Zjednoczonych. Niezawodnie do takiej przemiany potrzeba będzie długiego czasu, może wieków, ale przemiana jest prawdopodobna. Przewidział ją już Francis Horner w liście do lorda Jeffreya. Podług niego Fox był ostatnim whigiem, to jest arystokratą liberalnym; teraz przychodzi czas na klasę mieszczańską, klasę bogatą, światłą i rządzą. Do takiej rewolucji dążył niegdyś Przegląd Westminsterki, redagowany przez uczniów Benthamów: Huma, pułkownika Thompson, Roebucka, Williama Molesworth, i t. d. Dziś dąży do tego samego celu szkoła Manchesterska pod sterem Cobdena. Anglia dzieliła się dotąd *na stronnictwa, nie na klasy*. Arystokracja torysów opierała się na bankierach i kupcach; dziś szkoła Manchesterska uderza na obydwie odcienie arystokratyczne, i nieraz słyszeć można w Manchester albo w Birmingham pastora piorunującego z ambony na arystokrację. W Parlamencie, rzeczy idą z większą względnością. Cobden trzymał z Robertem Peel, kiedy ten przeprowadzał reformę prawa zbożowego, a z whigami, kiedy lord Russel bronił reformy przeciw protekcyonistom; skoro jednak reforma stanie się nieodwołalną, nastąpi zapewne że Cobden i jego zwolennicy obrócą się tak na torysów jak whigów. Wtenczas torysowie i whigowie połączą się po trzech wiekach rozdziału i *zajaśnieje demokracja angielska*, demokracja równie wielka jak arystokracja, bo potęga

---

2) Wyłożył to autor dzieła: *The Aristocracy of Britain and the Laws of Entail and Primogeniture*. London, 1844.

jéj będzie owocem nie gwałtu i rewolucyi, lecz pracy, rozumu i zasługi. Demokracja ta nie będzie w niczém podobną do demokracji francuskiej; opierać się ona będzie na religii, moralności i *hero-worship*, trzech własnościach charakteryzujących gmin angielski. Anglicy mogą przybrać charakter mieszkańców Stanów Zjednoczonych, ale nieprzybiorą nigdy charakteru Francuzów <sup>1)</sup>.

Anglia wzbudza popolicie w Polsce albo uwielbienie albo odrazę. Są to za wyłączne opinie, które czas jest miarkować. Ci co wielbią Francją z powodu reform demokratycznych zaprowadzonych przez rewolucją, wystawiają popolicie Anglią za stek arystokratycznych nadużyć, niezważając, że czyniąc podobnie, przyjmują za swoje, wyobrażenia Francuzów, którzy do nienawidzenia Anglii mają inne przyczyny. Aby wyzwolić się z pod naśladownictwa, niezapominajmy że jeżeli rewolucja francuska z r. 1789 oddała zasługę ludzkości, to rewolucja angielska z XVII. wieku także ją oddała. Anglia ogłosiła równość praw, równy przystęp do urzędów i godności, na dwa wieki przed innemi narodami, wtenczas kiedy szlachta francuska stanowiła ciało uprzywilejowane na którém opierała się konstytucja polityczna całego kraju. Anglia uczyniła to w sposób oryginalny i wcale niepodobny do tego jakiego użyła rewolucja francuska, nie postępowała drogą filozoficzną lecz historyczną, trzymając się doświadczeń stopniowych *experience and improvement*, postępowała zwolna, z obawy nadwreżenia tradycyi, które stanowią podstawę narodowości; postępowała na ołowianej podeszwie doświadczenia, jak mówił Fox, bo lękała się nadwreżyć praw które szanowała i czciła; Anglia zaiste ma plamy które ją szpecą, ma tradycje które są albo śmiesznością albo powłoką ukrywającą wielkie nadużycia; Anglia ma wiele do czynienia,

1) Chartyści n. p. nie domagają się głosowania powszechnego jakie było zaprowadzone we Francji r. 1848, ale głosowania ojców familii, gospodarzy, *householder*, co przypuszcza moralność i życie familijne.



ma do przebycia wielkie trudności; ale to nie ujmuje w niczém zasługi Anglii, może ją nawet podwyższa. Anglia stoi śmiało na czele oświeconych narodów, bo w reformach jakich dokonała, dała dowód cierpliwości, taktu, wytrwałości i rozumu; bo zmieniając konstytucyą średniowieczną na nowożytną, nie zerwała z przeszłością, nie nadwężyła swych dziejów, nie rozwiąła na cztery wiatry swój narodowości; bo jest nowożytną a zarazem starożytną, bo jest samą sobą; bo w obec Francyi miotanej przez rewolucyę, jest baczna w czynie, trzeźwa w myśli, religijna w sercu; bo przechowała jako świętość to co stanowi podstawę każdej społeczności: wiarę, familią, własność, wolność i równość w obliczu prawa.

Ci jednak którzy wielbiąc bezwzględnie Anglią, radziłyby naśladować na stałym lądzie jęj instytucye, popełniają błąd nie mniejszy. Zapominają, że instytucye angielskie nie przedstawiają normy którąby można naśladować, że polegają raczej na zwyczajach aniżeli na piśmie, to jest, polegają na charakterze narodowym. Zaiste, dobre instytucye podnoszą charakter narodowy, ale instytucye najlepsze nie obejdą się bez charakteru narodowego. Anglia miała złe instytucye, była pogrążona w anarchii w skutek kilkukrotnych najazdów, a jednak, pomimo tych trudności potrafiła, jak pracowita pszczoła, wydobyć miód z trucizny. Było to następstwem charakteru narodowego, następstwem przymiotów moralnych Anglików, szczególnież tego zdrowego sensu wkorzonego we wszystkie klasy, który cudzoziemców tak zadziwia.

Ograniczając się do samęj administracyi angielskiey, nie można zaprzeczyć że ona podniosła charakter Anglików, ale z drugiey strony, administracya Stanów Zjednoczonych pokazuje że ten charakter miał już w wieku XVI niewzruszone posady w ludzie angielskim. Decentralizacya administracyjna była więc w usposobieniu Anglików; był to owoc nie samego protestantyzmu, jak twierdzi p. Chasles, czego dowodem są nieudolne Niemcy, lecz uczucia indywidualności i stowarzyszenia posuniętego do najwyższego kresu potęgi. Decentralizacya administra-

cyjna była środkiem wielkości Anglii, kiedy we Francyi i Polsce była powodem osłabienia albo upadku. Punkt ten dotyczy najważniejszej części nauki administracyjnej, którą możnaby nazwać filozofią administracyjną, to jest, zastosowania administracyi do rasowości. Rasa angielska podnosiła się w miarę jęj decentralizowania, a rasa francuzka w miarę jęj centralizowania. Za Ludwika XV. i XVI., Francya była w nieładzie i upadku, a za Napoleona, w chwili największego jęj zcentralizowania, była na najwyższym szczeblu potęgi. Francya potrzebuje więc administracyi centralnej, ale centralizacya zbyt czuła osłabia i enerwuje indywidualność, tak człowieka jak gminy i prowincyi. To pokazuje że Francya potrzebuje środka między centralizacyą Napoleońską a decentralizacyą angielską. Przyjdzie zapewne czas, że i Anglia znajdzie środek w tym przedmiocie. Wtenczas administracya francuzka i angielska przyjdą, jeżeli to podobna, do norm właściwych, które będą wyrazem ich charakteru.

Przedmiot administracyi angielskiej jest zbyt trudny, aby jego wykład mógł być zupełny. Probowano tę zagadkę wielu, i nikt nie sprostął zadaniu. Niniejsza praca nie może być więc tylko niedokładną, pomimo że ją oparliśmy na pracach poprzedników i na spostrzeżeniach zebranych przez nas na miejscu; jednakże, jeżeli się nie łudzimy, dotyka ona zrozumiale wszystkich punktów które na względzie mieć należy w sądzie o administracyi angielskiej. Pozostaje teraz nadmienić słowo w odpowiedzi na zapytanie: czy Ignacy Potocki pomylił się naśladowając r. 1791 administracyą angielską. Administracya centralna daje narodowi stanowisko wojenne, a decentralizacya administracyjna daje stanowisko pokoju. Naród, wystawiony ze samego położenia na wojny, albo zagrożony w swęj niepodległości, nie może więc obejść się bez centralizacyi. W takim stanie znajdowała się Polska r. 1791. Inny powód wpływający na sąd o naśladownictwie Ignacego Potockiego, zależy od zapytania: czy naród wyzwolił swój lud lub nie?



Jeżeli lud, szczególnie wiejski, zostaje w średniowiecznej zależności, jeżeli życie gminne jest słabe, potrzeba koniecznej pomocy administracyi centralnej. Takim trybem wyzwoliły swych włościan Niemcy i Francya. Reforma więc administracyjna, probowana r. 1791 przez Ignacego Potockiego na zasadach administracyi angielskiej, jakkolwiek chwalebna i jedynie wówczas możebna, dlatego że nie obalała konstytucyi szlacheckiej i nie restaurowała praw ziemian i włościan, nie odpowiadała potrzebie Polski <sup>1)</sup>. Reforma przeciwnie Napoleona, dokonana r. 1807 na zasadach administracyi francuzkiej, chociaż gwałciła naszą historyczność, była konieczną i mogła stać się dobroczynną, albowiem łączyła klasy, podnosiła zasoby ekonomiczne i wskrzeszała narodowość polską. Do decentralizacyi administracyjnej mają prawo tylko narody pewne swęj niepodległości, które wyswobodziły lud wiejski i które wyrobiły w sobie charakter narodowy. Aby używać dobrodziejstw wolnej administracyi, nie dość zatem znać administracyą angielską, trzeba sobie jeszcze na nią zasłużyć.

*Antoni Szymański.*

---

<sup>1)</sup> Ig. Potocki nie mógł naśladować administracyi centralnej francuzkiej, gdyż jej jeszcze wówczas nie było.

## Lichtfreundy w związku z protestantyzmem niemieckim.

(Dokończenie.)

### IV.

Chęć połączenia dwóch najważniejszych protestanckich wyznań (luteranów i reformowanych), aby zapobiedz zgorzeniu i powiązać rozstrzelone siły do skuteczniejszego na zewnątrz działania, ogarnęła już była dawno rząd pruski. Pierwsza myśl unii przebiega w rozkazie gabinetowym z dn. 18. Czerwca 1798 r. Od r. 1808 zaczynają się pojawiać częstsze o nią wzmianki tak w pismach peryodycznych, jak i w dziełach poważniejszej treści. Katastrofy polityczne, wojny zewnętrzne, odwróciły były na czas pewien uwagę rządu od spraw religijnych; nie zapomniano jednak o nich, owszem po przywróceniu pokoju z podwójną gorliwością wzięto się do rzeczy. Reskryptem gabinetowym z dnia 17. Września r. 1817 ogłosił Fryderyk Wilhelm III. połączenie obydwóch wyznań, co do administracji i liturgii. Dziwnym, a w dziejach religijnych niesłychanym obyczajem wykomenderowano batalion gwardyi królewskiej do katedry na pierwsze podług nowego rytuału nabożeństwo. Sądono że taki rozkaz i taki przykład pociągnie umysły, zniwoli serca. Nawet dość religijni ludzie, zasady a zwłaszcza interesa protestantyzmu dokładnie znający, pochwalali sposób; mię-



dzy innymi Schleiermacher. Dziwna rzecz, że umysł równie wysoki mógł w tak wielką popaść omyłkę. Wiedział on dokładnie, że połączenie na drodze dogmatycznej zgody było niepodobnem. Jakoż skoroby nastąpiła zgoda na to by odrzuciwszy tak luterskie jak kalwińskie symbole, nowe, obu wyznaniom wspólne ułożyć, to rzeczywiście pojawiłoby się tylko było nowe odszczepieństwo, nowa sekta. Gdzież bowiem sąd, gdzie władza mająca prawo rozstrzygać o doskonałości a przynajmniej o względnej wyższości ostatniego symbolu? Przyszło zatem obejść trudność której obalić nie było podobna. Utworzymy, mówi Schleiermacher wraz z drugimi twórcami unii, wspólną dla obydwóch wyznań liturgią, zbierzmy lud na kazania do wspólnych kościołów, złączmy administracją w jednych konsystorzach, a różnice dogmatyczne zatrą się z czasem. Tak rozumować znaczyło tyle, co liczyć na obojętność ludu i na upadek gorliwości religijnej. Jak podbita prowincya wtedy dopiero wynarodowić się daje, kiedy żywotny pierwiastek narodowy w mieszkańcach obumarł, tak rozmaite wyznania nie prędzej połączą się za pomocą obrządków i administracyi zewnętrznej, aż po wygaśnięciu religijnego ducha. Pokazało się to niebawem w praktyce. Unią przyjmowano z łatwością tam tylko, gdzie racjonalizm przez systematyczne rozszerzanie obojętności rolę do niej przysposobił. Gminy zachowujące jeszcze wiarę dogmatyczną stawiały opór silny, niespodziewany. Dr. Scheibel (w Wrocławiu) z religijnego, a v. Ammon z filozoficznego stanowiska przeciw unii i pismom Schleiermachersa wystąpili. Wieśniacy zwłaszcza uporczywie się sprzeciwiali postanowieniom królewskim, nie chcieli uznać duchownych podejrzanych o sprzyjanie unii, nie uczęszczali na nowe nabożeństwa, burzyli się. Nie pomagał przymus policyjno-wojskowy <sup>46)</sup>, nie pomógł su-

46) Fryderyk Wilhelm III. dla przeprowadzenia unii posuwał się aż do gwałtu — nasyłał opornym wojsko, odbierał żandarmami klucze od kościołów, etc. Wydarzały się przytém oburzające nadużycia nawet ze strony wyższych urzędników. Wiele familii wyprzedawało się w Prusach, chcąc

rowy rozkaz obowiązujący do nowój agendy nawet gminy staro-luterskie. Zniechęcony trudnościami wszelkiego rodzaju, musiał rząd wreszcie ogłosić zupełną w rzeczach wiary tolerancją (rozkazem gab. z dnia 28. Lut. 1834 r.). Unią uznano za związek zewnętrzny w którym charakterystyczne różnice obu wyznań nie zacierają się, ale zgodnie obok siebie istnieją. Pozwolono w końcu gminom zupełnie z unii wyłączać się.

Ułożenie formularza przysięgi dla duchownych unii przedstawiało niezmierne trudności. Do czegoż bowiem zobowiązać kandydata, kiedy symbola luterskie i kalwińskie, istniejące obok siebie i zarówno uznane, nie zgadzają się w wielu punktach, i to punktach wielkiej wagi? Nie podobna było przyjąć symbolów jednego wyznania bez obrazy i zniechęcenia stronników drugiego. Nowa trudność, nowy wybieg. Zobowiązano ich naprzód, jakżeśmy wyżej widzieli (47) do trzymania się symbolów protestanckich „o ile się też z sobą zgadzają”. Takiego zapewnienia domagano się od kandydata w przysiędze ordynacyjnej, po egzaminie uniwersyteckim składanej. Miało ono dawać gwarancją rządowi i unii, że kandydat nie jest przeciwny zjednoczeniu. W wokacyjnej zaś przysiędze, czyli téj którą duchowny składa gminie wchodząc na posadę pastora, wolno mu było przyrzec, że się zastosuje bardziej do ksiąg jednego lub drugiego wyznania, stosownie do zwyczaju parafian, lub własnych swoich przekonań. Tym sposobem zdawały się być zabezpieczone obie strony: rząd wraz z unią i wyłączne przekonania poddanych; mniemano, że trudność usunięto szczęśliwie. Uciszyła się też istotnie na czas pewien walka, spory przy obejmowaniu probostw ustały, ale rzecz cała koniec końcem wypadła nie na korzyść reli-

przed uciskiem religijnym ująć do Ameryki. Że liczne emigracje martwiły króla, zakazano bez pozwolenia ministeryalnego wyjeżdżać. Pozwolenie zaś przewlekano tak długo, aż proszący straciwszy cały kapitałik nie mógł zeń zrobić użytku. (Patrz: Zur Beurtheilung des Min. Eichhorn).

47) Patrz część pierwszą Lichtfreundów.



gii, jak myślano, ale na zysk niewiary i obojętności. Jakoż jasno widać, że dwa te przyrzeczenia, dwie przysięgi, albo wyłączają się, albo też neutralizują nawzajem. Z jednej więc strony wątpliwości sumienia, z drugiej indyferentyzm, stały się nieuchronne. Dodać jeszcze należy, że w ostatniej modyfikacyi formularza przysięgi, tak jak go ministerium w r. 1822 podało, nazwano symbole protestanckie *normą wiary* (Glaubensnorm). Wyrażenie to, myśl o tradycyi katolickiej zbyt widocznie nasuwające, narobiło wiele hałasu. Oburzyli się orthodoxi i racjonalisci, i już w r. 1827 czuł się rząd zmuszonym nienawistne wyrażenie wykreślić. Mówiła więc od tego czasu przysięga o pismach zwyczajowych (herkömmliche Schriften). Nowa to jest i ciężka dla symbolów klęska. Wypowiedziano publicznie przez tę odmianę ich niemoc, ich nicość, zniżono je do rzędu komentarzy. Okoliczność ta znowu mocno zasadę protestanckiej prawowierności podkopła. Jakoż każdy co zna cokolwiek historią chrześcijaństwa, przyznać musi, że żadne jego wyznanie nie opiera się na samém Piśmie ś., że owszem z biblii najrozmaitsze powstały herezye. Zatem nie Pismo wykladać się dające, jak racjonalizm twierdzi, ale wyrażone i objaśnione Pismo Ś. musi być każdego wyznania podstawą. Na to zgadzają się z nami i protestanccy prawowierni teologowie. Nie ma tylko zgody na to, czy wykład pisma a po prostu tradycya kościelna ma być stałą, ciągle obowiązującą jak u katolików, czy też zmienną podług wyobrażeń czasu i postępów nauki jak u protestantów. Jesteśmy przekonani, że historia w czasie na korzyść katolicyzmu rozstrzygnie. Nim to jednak nastąpi, obaczmy jakie ciężkie wysilenia robić musiała w ostatnich czasach prawowierność protestancka, aby sprzeczność osobistej wolności z powagą symbolów jako tako pogodzić, aby z niebezpieczeństwem nawet zasad protestantyzmu przesunąć się wąską ścieżką dzielącą kościół katolicki od racjonalizmu.

Od r. 1802 zwrócił rząd pruski pilniejszą uwagę na ułożenie i ulepszenie stosunków kościelnych. Ustanowiona

ku temu celowi w czasie wojny o niepodległość (w roku 1814) specjalna komisya żądała wprowadzenia ścisłej karności, powiększenia duchownej władzy i częstszego zwoływania synodów. Reskrypt z roku 1816 ustanowił w tej myśli synody powiatowe i prowincjonalne. Te ostatnie, złożone z samych superintendentów prowincyi, straciły zaraz w początku wszelki wpływ na umysły i od r. 1819 już więcej zwoływane nie były. Dopiero spór z Lichtfreundami którzy się ciągle wołali gminy i opinią publiczną zasłaniali, zmusił rząd do szukania podpory w narodzie. Zwołano zatem w r. 1843 synody powiatowe, a w r. 1844 prowincjonalne. Ostatnie składały się obecnie oprócz superintendentów, z prawa w nich zasiadających, z deputowanych powiatowych. Rezultat narad podaliśmy w treści już dawniej<sup>48)</sup>. Wreszcie w r. 1846, a zatem jeszcze przed potępieniem i usunięciem z urzędu Uhlich'a i innych Lichtfreundów, powołano tak zwany Generalny synod do Berlina na dzień 2. Czerwca. Skład tego synodu zbliża się bardzo do połączonego sejmku, zgromadzonego później na mocy ustawy z 3. Lutego (1847). I tam także starano się jak najmocniej o zachowanie wpływu z góry, o zapewnienie większości partyi rządowej. Na siedemdziesięciu pięciu członków synodu, ośm było N. Prezesów prowincyi, ośmiu generalnych superintendentów (same figury rządowe), sześciu profesorów teologii i sześciu prawa, obranych przez odpowiednie fakultety uniwersytetów pruskich, — po trzech ludzi religijnych z każdej prowincyi, których synod prowincjonalny wybierał z liczby osiemnastu kandydatów podanych przez N. Prezesa i gen. superintendenta, resztę (dwudziestu trzech) rząd sam dowolnie mianował.

Tak potwornie ułożony synod miał raczej pozór przybocznej rady królewskiej, aniżeli religijnego zgromadzenia. Wiele miast (Magdeburg, Halle, Królewiec) protestowało przeciw prawomocności uchwał jego. On sam głos swój za doradczy tylko uważał i rzeczywiście innego głosu

---

48) Obacz część pierwszą.



nie miał. Zły skutek pokazał się oczywiście. Protestacye Uhliche, lubo potępione przez synod, zyskały licznych zwolenników i obrońców, a postępowanie konsystorza z Lichtfreundami nabrało w oczach ludu pozoru niewolniczej uległości dla partyi pietystyczno-królewskiej

Trzy przedmioty zajęły przedewszystkiem uwagę członków gener. synodu: ułożenie lepszego formularza przysięgi, bliższe oznaczenie unii i rzucenie fundamentów do nowej, trwalszej budowy protestanckiego kościoła. O Lichtfreundach niczego wyraźnego nie powiedział synod, niczego też stanowczo prawomocnego powiedzieć nie mógł; starał się tylko przysięgę ordynacyjną tak ułożyć, iżby zbyt wyraźny racjonalizm nie znalazł w protestanckim kościele miejsca dla siebie. Zbyt wyraźny, mówimy, gdyż protestantyzm chcąc go zupełnie wytepić, musiałby usunąć połowę swoich duchownych, musiałby się zaprzecć sam siebie. Racjonalizm powstał wraz z odrzuceniem powagi kościoła i tylko przez zwrot do niej upadnie. Wielka też ostrożność, wielka niepewność cechuje każdy krok protestanckich teologów w tej kwestyi <sup>49)</sup>.

Większa część synodów prowincjonalnych (w r. 1844) oświadczyła się była przeciwko ścisłemu zobowiązaniu

---

49) Na posiedzeniu 19tém mówi komisya: „Zobowiązanie do symbolów rozciąga się tylko o tyle, o ile treść ich z biblią się zgadza... formularz przysięgi zawieraćby więc tylko powinien kilka głównych zasad Pisma Ś., których wykład wolnemu sądowi pozostawić należy.“ A tymczasem na 18tej sesyi powiedziała była: „że kościół protestancki nie na wykladać się mające, ale na wyłożone już Pismo Ś. powołuje się, że zobowiązanie do Pisma bez symbolu znaczy tyle, co zobowiązanie do symbolów bez Pisma.“ Jaka uderzająca sprzeczność! *Sion* ma słuszość mówiąc: „Widoczna więc, że protestantyzm, skoro tylko przyjdzie do oznaczenia zasady swojej i płynących z niej wyników, przedstawia się jako żyjąca niekonsekwencya, w której najsprzeczniejsze pojęcia równie uznanie znajdują. Spokojność, z jaką on patrzy na te wszystkie przeciwieństwa w zasadzie i skutkach, nie myśląc nawet o zabezpieczeniu się przed chmurą co mu burzą grozi, daje się jedynie wytłumaczyć wpływem filozofii heglowskiej, która, jak wiadomo, z połączenia nicości i bytu czysty byt

do symbolów. Zgodziła się na to również większość gen. synodu. Obradującym chodziło bardzo o to, żeby zapewniając powagę symbolów nie obrazić tak nazwanej wolności ewangelickiej, żeby nie tamować tego, co oni mianują samoistnym rozwojem kościoła. Trzeba odróżnić heterodoxye od herezyi, mówił Sydow: pierwsze dotyczą różnicy w mniej znaczących ustawach chrześcijaństwa, drugie obalają prawdy jego zasadnicze. Potępiajmy więc herezyą, ale dozwołmy zarazem heterodoxyi w całej obszerności i znaczeniu, jeśli nie chcemy zatłumić życia w kościele naszym. Należy taką ułożyć przysięgę, coby duchownych ani przez zbytnią ścisłość do obłudy wiodła, ani przez luźność do zupełnej negacyi wiary uprawniała. Za zdaniem tém poszła ustanowiona od zgromadzenia komisya, poszedł synod cały. Uznano więc różnicę heterodoxyi od herezyi<sup>50)</sup> przyjęto teorią Semlera o prawdach zasadniczych i przypadkowych w chrześcijaństwie. Kto chce, mówi komisya, urząd duchownego w kościele protestanckim otrzymać, musi uznać, że nie ludzkie, ale boskie opowiadać ma słowo w prorockich i apostołskich pismach zawarte; musi się zobowiązać do tłumaczenia go podług wzoru pism reformacyi, które Jezusa za zbawiciela i odkupiciela ludzkości uznają; musi wierzyć w Boga Ojca, wcielonego Boga Syna i w Ducha Ś., trzecią osobę Trojcy Ś.; musi w reszcie za prawdę uznać, że zbawienie nasze nie od dobrych uczynków, ale jedynie od łaski bożej zależy.

W tym duchu zredagowała komisya nowy formularz przysięgi. Starła się ona z jednej strony, żeby pismom

„wywodzi i moc sprzeczności łamać usiłuje. Wpływ téj filozofii na teologią protestancką jest ogromny i zaspokaja dziś umysły, podobnie jak je niegdyś zaspokajało piorunowanie Lutra na diabelskość rozumu ludzkiego”

50) Es wurde einmüthig verlangt, daß in Fragen, welche die Ueberschreitung der Lehrfreiheit betreffen, nach diesem Unterschiede (praw zasadniczych od mniej ważnych) verfahren, Heterodoxie und Häresie unterschieden werden solle, worin auch bereits die Anerkennung der Erkennbarkeit dieser Unterschiede lag. A. L. Richter. Verhandl. der preuß. General-Synode.



XVI. wieku mocy ściśle obowiązującej nie przyznać, bo wtedy bodaj który z członków synodu mógłby dalej z spokojnem sumieniem urząd duchowny piastować, ale zarazem z drugiej nie obedrzeć symbolów ze wszelkiej moralnej powagi, gdyż to nawet w razie najściślejzego zobowiązania do Pisma Ś. rozbiłoby protestancki organizm<sup>51)</sup>. I słusznie powiada referent komisji, że kościół jako towarzystwo już istniejące ma prawo, przyjmując do swego grona nowego kandydata, nie tylko powoływać się na Pismo Ś., ale nadto wskazać mu, co jest treścią i istotą tegoż, czyli innemi słowy zobowiązać go w pewnym względzie do trzymania się tradycyi protestanckiej, która (jak on się wyraża) nie skrzepła na wzór katolickiej, w samodzielne ciało, ale się wiecznie u źródła Pisma Ś. odmładza<sup>52)</sup>. W skutek tego przekonania wymazano z formularza wyrażenie mianujące symbola protestanckie *normą wiary*, bo podług pojęć reformacji symbola są *wiary* tylko *świadcstwem*, a zaś *wykład* jej *normą*<sup>53)</sup>. Nie chciano przeto w połączonym kościele (unii) zobowiązywać duchownych do symbolów „w wielu punktach wręcz sobie przeciwnych.“ Spodziewano się wreszcie w następujący sposób dostatecznie przed herezyą zasłonić. Formularz przysięgi czyli raczej przyrzeczenia podzielono na dwie części, zupełnie różne. W pierwszej, czyli t. n. formalnej zobowiązano duchownych do wiary, że Pismo Ś. mieści w sobie prawdziwe słowo boże, zalecono im wykladać toż słowo z symbolami tak powszechnego jak i ewangelickiego chrześcijaństwa. One albowiem są świadectwem zasadniczych fa-

51) Wird die Verpflichtung und die Hinweisung auf das Wort Gottes, welches in den heil. Schriften alten und neuen Testaments enthalten, genügen? Dies verneint die Commission. St. 191. tamże.

52) Str. 226 tamże. Obecny czas i historia, odmładzania się tego nie dowodzą. Podobne zaś wyobrażenie o tradycyi prowadzi do luźnych pojęć o kościele, Piśmie Ś. i moralnych obowiązkach.

53) Str. 153 i 155 tamże. Ile tu subtelności, ile zamieszania!

któw i prawd zbawienia, one wzorem prawdziwej wiedzy chrześcijańskiej <sup>54</sup>). W drugiej zaś, materyjalnej części, starano się skreślić zarys prawd chrześcijańskich, do których uznania obowiązany miał być duchowny pod karą utraty urzędu a nawet wyłączenia z kościoła. Treść ich zgadza się zupełnie z zasadami komisji, wymienionemi już wyżej po krótko <sup>55</sup>). Nie zamierzył sobie synod w części tej wyczerpnąć zupełnie zasadniczych prawd i faktów chrześcijańskich, usiłował on tylko podać je w jak najogólniejszej formie, raz aby granice kościoła swego ile możności rozszerzyć, a powtórę by zmniejszyć odpowiedzialność duchownych, a przestępujących do tém surowszj kary pociągnąć.

54) Daß er in derjenigen Auslegung der heil. Schrift, welche auf dem Befehle der Sprachen durch den heiligen Geist geschieht, unter Gottes Beistand treulich und fleißig fortfahren wolle, in Einigkeit mit den Bekenntnissen der allgemeinen Christenheit (mowa tu o znanych trzech symbolach wspólnych katolikom z protestantami) und mit den Bekenntnißschriften der evangelischen Kirche, als Zeugnisse der Grundthatsachen und Grundwahrheiten des Heils und Vorbildern gesunder Lehre. Str. 382. tamże.

55) Ta część formularza tak brzmi dosłownie: Und da diese Grundthatsachen und Grundwahrheiten vornehmlich in Folgendem bestehen, so frage ich Euch, ob Ihr mit der allgemeinen Christenheit auf Erden bekennet Gott den Vater, den Sohn und den heiligen Geist? Sodann: ob Ihr mit der gesammten evangelischen Kirche — zum Ersten Jesum Christum, den ungeborenen Sohn Gottes, der sich selbst entäußerte und Knechtsgestalt annahm, bekennet als den einigen Mittler, in dem den Propheten von Gott, mächtig von Thaten und Worten, der Frieden verkündigt hat, und als den einigen Hohenpriester, der uns durch seinen Tod mit Gott versöhnet hat, anheimgegeben ist um unserer Sünden willen und um unserer Gerechtigkeit willen aufgewecket, darnach sich gesetzt hat zur Rechten der Majestät in der Höhe und herrschet ewiglich als das Haupt der Gemeinde, die er sammelt und erhält mittelst des Wortes und der heiligen Sacramente durch den h. Geist, der von ihm gesendet und unsere Herzen uns Jesum nennen lehret unsern Herrn und die Gnade erkennen, so uns von ihm geschenkt ist? — Zum Andern, ob Ihr im Glauben an solche frohe Botschaft von der freien Gnade Gottes in seinem geliebten Sohne bekennen und bezeugen wollet, daß wir allzumal Sünder sind, aber Kinder Gottes werden durch den Glauben an



Jednogłośnie uznał synod, że unia oparta jedynie na administracyi i liturgii utrzymać się nie może<sup>56)</sup>. Czuł on dobrze, że mianować ją tylko przeciwniczką katolicyzmu, anarchii, i herezyi, jak to dotychczas czyniono, znaczyło opierać ją na samém przeczeniu, nie dając żadnej twierdzącą podstawy; gdy tymczasem podstawa ta zdaniem synodu oddawna istnieje, znana jest w nauce, żyje w przekonaniu kierowników protestantyzmu i tylko

Christum, in welchem wir gerechtfertigt vor Gott aus Gnaden ohne Verdienst der Werke, das Pfand des unvergänglichen Erbes haben, das behalten wird im Himmel; und daß wir durch denselben Glauben, der in der Liebe kräftig die Früchte des Geistes hervorbringt, in täglicher Erneuerung des Herzens vorbereitet werden auf den Tag Jesu Christi. Str. 383 do 384 tamże.

Przytoczyliśmy z umysłu ten ciężko uczony formularz, gdyż on dokładnie maluje stanowisko orthodoxów protestanckich. Co za niejasność, jaka wyszukana pedanterya! I tacy ludzie myślą wlać wiarę w serca ludowe. Mimowolnie nasuwa się na myśl prostota naszego trydenckiego „credo.“ Zasadnicze prawdy i fakta chrześcijaństwa oznaczone są podług zasad zmarłego niedawno Neandra.

W dziełku: „Worte des Friedens über die Gegensätze der Zeit“ (Berlin 1845) mówi on między innemi, że chrześcjanin prawdziwy wierzyć powinien: daß Jesus Christus, außer welchem ein anderer Grund nicht gelegt werden könne, sei die geschichtliche Person, welche daß Heil der von Gott entfremdeten Menschheit begründet hat. Als nothwendig wird dabei vorausgesetzt der Glauben an die Realität dieser Thatsache; also daß dieser Jesus wahrhaftig gestorben ist zur Erlösung der Menschheit; daß er um unserer Sünde willen dahingegeben und unserer Gerechtigkeit willen auferwecket ist, und nachdem er in einer über den Bereich des Todes erhabenen Form des Daseins seinen Jüngern wieder erschienen, zum Himmel sich erhoben hat und als Haupt- und Mittelpunkt der nach seinem Bilde zu gestaltenden Menschheit immer fortwirkt mittelst der Erweisungen seines Geistes.“ Dodaje potem, że wszelki racjonalizm wychodzący po za tę zasadę przestaje opierać się na gruncie protestanckiego kościoła. Jest to zupełną prawdą, ale mimo wielkiej osobistej powagi Neandra nie wywarła wpływu na lud protestancki, gdyż na rozumie jedynie opiera się i tylko naukową daje gwarancya.

56) Str. 357 tamże.

wyraźnie wypowiedzianą być powinna, żeby większą liczbę gorliwych pod swą chorągiew ściągnęła.

Nie możemy, mówi referent komisji, wszystkich tych przypuścić do Unii, co porówni z nami na biblji się opierają, boć oni mogą błędnie ją rozumieć i tłumaczyć, ale tych tylko jedynie, co dzielą z nami treść i wykład wiary. Katolicyzm i dogmatyka scholastyczna w tém, jak on sądzi, zbłądziły, że ustanowiwszy raz na zawsze treść nieodmienną i nieodwołalną, powciągały w nią za wiele drobnostek, których przyjęcie lub odrzucenie jedności wyznania nie kazi. Uszła jej uwagi nieuchronna w żyjącym organizmie konieczność pewnych różnaitości i odmian; heterodoxią pomieszano z herezyą. To miało przyprowadzić katolicyzm do zbytęcznego formalizmu, do wyłączenia wszelkiej, choćby i najlżejszej odmiany. Protestantyzm, powiada dalej referent, obalił zewnętrznosc kulu na korzyść wnętrza wiary, zgotował panowanie duchowi nad formą, jego więc jest naturalném zadaniem określić granice i prawa uczciwych różnic, zjednoczyć rozmaite odcienia chrześciaństwa pod jeden sztandar chrześciańskiego ducha <sup>57</sup>).

Obietnica brzmi bardzo pięknie, to prawda, ale jęztę do wykonania podobna? Żebyśmy o tém przeświadczyli się lepiej, poznajmy bliżej co zrobił synod dla utrwalenia Unii, jaką podstawę pozytywną wynaleźć dla niej zdołał.

Zaprzeczyc trudno, iżby wszystkie odcienia reformacy XVI. wieku nie miały wiele podobieństwa do siebie, Zbliżają się one nietylko przez niechęć dla katolicyzmu,

---

57) Jak dalece zdanie to zgadza się z kardynalnemi pojęciami protestantyzmu dowodzi najlepiej następujące miejsce z Apologii: (Art. IV.) *Haec ecclesia proprie est columna virtutis. Retinet enim purum evangelium et, ut Paulus inquit, fundamentum, hoc est veram Christi cognitionem et fidem, etsi sunt in his multi imbecilles, qui supra fundamentum aedificant stipulas perituras, hoc est quasdam inutiles opiniones, quae tamen quia non evertunt fundamentum tunc condonantur illis, tum etiam emendantur.*



łączą nie samą negacyą tradycyi i powagi kościoła, ale posiadają nadto pewne wspólne twierdzenia. Jednocześnie prawie i z równych niemal pobudek powstałe, jedną wywołane myślą wyszły ze wspólnej zasady i prawie u jednego zatrzymały się kresu. Najśmielsze nawet nowatorstwa ówczesne nie zrywają zupełnie z przeszłością, nie obalają wszystkich dogmatów chrześcijaństwa. Ztąd pochodzi względna zgodność, ztąd podobieństwo luterskiego i kalwińskiego wyznania. Tu jedna uwaga. Owo podobieństwo, owa zgoda, nie mogły być ani zupełne, ani trwałe. Sam protestantyzm przyznaje że podstawa wspólna wszystkich jego odłamów: Pismo Ś., nie daje gwarancyi jedności wiary i wyznania. Rzeczywiście musiało powstać tyle oddzielnych konfessyi, ilu było znakomitych reformatorów wykładających po swojemu biblią. Z czasem znów namnożyło się jak oczywiście nieskończenie wiele odcieni wewnątrz pojedynczych konfessyi. Żywotną tedy kwestyą Unii było udowodnić, że odcienia te i różnice zachodzą tylko w kwestiach podrzędnych, że nie dotyczą zasadniczych prawd chrześcijaństwa, że punkta sporne w porównaniu ze wspólnymi tak są drobne, iż znikają przed okiem jakoby plamy słoneczne. Można w ten sposób obejść zawady, ale nie łatwo rozpasania i obojętności uniknąć. Członkowie synodu goniąc za pozorem jednoty, zapomnieli o jedności rzetelnej, prawdziwej, ugruntowanej nie na pokryciu nieporozumień, ale na wyświeceniu spornych punktów i szczerém pogodzeniu się. Zapomnieli, że stanowić Unią bez zgody na wszystkie dogmata wiary, bez ułożenia pojednawczego symbolu, jestto podawać racjonalizmowi broń w rękę, który i tak już oddawna zasady Unii do obalenia powagi dogmatów, do podkopywania symbolów nadużywał. Wyznania kalwińskie i luterskie zgadzają się w mnogich i ważnych zasadach, co nie przeszkadza wszakże, żeby się w wielu innych daleko rozchodzić nie miały<sup>58)</sup>. Różnią się one zwła-

58) Według synodu w następujących punktach zgadzają się oba wyznania: przyjmują symbole apostołskie, odrzucając

szcza co do dwóch dogmatów niezmierniej wagi. Mowa tu o wolnej woli i obecności Chrystusa w eucharystyi. Wiadomo jest powszechnie, że Luter bardziej się ku wolnej woli, Zwingli i Kalwin ku przeznaczeniu skłaniali; że pierwszy w chwili komunikowania istotną obecność Ciała i Krwi Pańskiej przyjmował, gdy tymczasem drudzy obrzęd komunii ś. za akt pamiętki uważali, która przecież robi człowieka uczestnikiem łaski i odkupienia, współdziedzicem zasług Chrystusa.

Zniżyć dogmata takie do liczby prawd podrzędnych, nie jestże to osłabiać chrześcijaństwo. Jakto? więc i teoria przeznaczenia mocą której człowiek robi odpowiedzialnym Boga, jeżeli nie za złość i występki swoje, to przynajmniej za wyższy lub niższy stopień zdobytej doskonałości, teoria wprost przeciwna zasadzie wolnej woli, a w skutkach praktycznych tak ważna, miałyby być podrzędnej wagi w chrześcijaństwie? Albo

herezye pierwszych wieków chrześcijaństwa, — poddają zaś wszelką późniejszą tradycję kościelną pod sąd i miarę Pisma Ś. Uznają grzech pierworodny, odkupienie; odpuszczenie grzechów przypisują jedynie łasce, bez żadnej zasługi uczynków. Niczego nie poczytują za cnotę, co się nie przykłada do praktycznego dobra (potępienie ascetyzmu etc.) Dalej przyjmują jeszcze: że kościół oparty na czystej ewangelii jest kościołem świętych, nikt jednak o wewnętrznej świętości pojedynczych członków sądzić nie ma prawa; że tenże powinien członków swoich uświęcać przez naukę i sakramenta. Nawet w pojmowaniu łaski i eucharystyi widzi synod względną zgodność, przynajmniej co do strony praktycznej. I tak, powiada, przyjmują obadwa wyznania, że Bóg chce wszystkich zbawić, że zbawienie łasce bożej, a potępienie niegodziwości ludzkiej przypisać potrzeba, że łaska raz nawiedziwszy człowieka nie odstąpi go mimo tysiącznych pokus i do szczęśliwego kresu doprowadzi; że Chrystus męką swoją wysłużył nam odkupienie, a przez łaskę go udziela. Łaska działa przez kazania i sakramenta. Sakramenta są uroczystym aktem zbawienia, nie od mocy księdza, ani wiary przyjmującego, ale od łaski Chrystusa zależnym. Dwa są tylko sakramenta: chrzest i komunja. Przez pierwszy wchodzi człowiek do zgromadzenia wiernych, staje się uczestnikiem zbawienia, przez drugi łączy się z Zbawicielem i zyskuje siłę do opierania się złemu.



tęż obecność Chrystusa w sakramencie ołtarza, obojętną duszom gorącym co z niej czerpią siłę do wytrwania w dobrem, do postępu na drodze cnoty? O nie, religia inne ma prawa, jak spekulacye naukowe. Tu wolno robić domysły i przypuszczenia, zbliżać różnice, ważyć dowody, przeciwieństwa do wyższej jednostki podnosić, rzecz zawsze zyska, choćby się do wypadku prawdziwego nie doszło. Nie tak się dzieje z wiarą. Ona musi być pewną, niezachwianą, albo się zmienia w zwątpienie. Upatrzona w niektórych punktach zgoda nie zaspokoi jęj wcale. Całości ona pragnie, i tylko pewna, jasna i nieomylna prawda podbić ją sobie potrafi. A potem, jakim prawem odrzucają *prawowierni* dzisiejsi uczeni dogmata które reformatorem *jako wpływ Piśma Ś. uważali*? Jakim prawem, pytamy się. Czy dla tego, że tu właśnie symbole nie zgadzają się z sobą, a im zgody do Unii potrzeba, czy też, że nowszej umiejętności punkta te mniej od innych ważnemi się zdają? W jednym i drugim razie jestto niczem nie usprawiedliwiona dowolność, przeciwko której tak często zastrzegał się Luter, od której synod miał powołanie kościoł ewangelicki zastąpić. Jest to owoc zasianych przez Semlera pojęć, skutek odróżniania prawd zasadniczych od podrzędnych. Lichtfreundy tém się tylko od prawowiernych różnią, że kilka kroków naprzód wybiegli. Jestto wreszcie ostateczny wynik zasadniczego reformacyi błędu, że pomijając formy chciała niby uduchownić i uwewnętrznić religią. Nie ma treści bez formy, jak nie ma rzeczywistej formy bez treści. Dowodem tego wyraźnym jest protestantyzm dzisiejszy. Odrzuciwszy formę utracił ducha. Duch silny znajdzie zawsze odpowiednią sobie formę. Kto tak jak kościół protestancki zamiast dojść do harmonijnego organizmu w coraz większe sprzeczności się wikła, o tym śmiało powiedzieć można, że duch jego jest chory.

Takie były zasługi synodu dla Unii. W niemocy swojej zdobył się zaledwie na formularz nowej przysięgi i ułożył ją jeszcze kosztem symbolów obu wyznań,

ograniczając treść nauki chrześcijańskiej do kilku najogólniejszych zasad. Zresztą w zewnętrznych stosunkach Unii zaproponowano pewne ulepszenia. Zniesiono formalnie przymus, uwalniając duchownych i parafian od obowiązku należenia do niej.

Trzecią z ważniejszych prac synodu była ustawa wyrokująca o przyszłym składzie kościoła. Nie można przypuścić, aby zgromadzenie w r. 1846 przejrzało burze polityczne mające wstrząsnąć Europą; ale wiedziało ono dobrze, że urządzenie władzy duchownej nie mogło ostać się długo bez największych dla protestantyzmu niebezpieczeństw. Już oddawna nikt owego status quo za położenie normalne nie uważał. Rząd czuł się słabym w obec ludu, lud nie miał zaufania do uchwał dogmatycznych ministeryalnej kancelaryi. Obiedwie strony widziały potrzebę reformy. Ale rząd niechętnie wyrzekał się korzystnych atrybucyi swoich, nie chciał szczerych i stanowczych odmian. Probował raczej odwrócić burzę za pomocą mało znaczących ustąpień. Dotychczas taki układ władzy istniał i istnieje w kościele protestancko-pruskim; nad kilku parafiami zostającymi pod zarządem proboszczów jest przełożony superintendent, odpowiadający mniej więcej naszemu dziekanowi. Zakres jurysdykcyi jego rozciąga się zwykle na jeden powiat, czasem nawet mniejszy okręg zajmuje. Władzę prowincyalną sprawuje konsystorz pod przewodnictwem n. prezesa i generalnego superintendenta, któremu król czasem tytuł honorowy biskupa nadaje. Konsystorze zależały dotąd od ministerstwa spraw duchownych. Urządzenie podobne, wystarczające do załatwienia świeckich interesów kościoła, nie mogło mieć powagi w rzeczach duchownych. Opieka ziemska, siła materyalna, nawet supremacya rozumu nie jest opoką, na której Chrystus kościół swój zbudował. Pierwiastek nadprzyrodzony, boski, pierwiastek konieczny objawienia i chrześcijaństwa, odrzucony został przez instytucye protestanckie. Luter wynosząc kościół wewnętrzny, niewidzialny, osłabił zewnętrzny tak dalece, że ten ostatni już o własnej mocy stać i utrzymać się nie mógł.



Dopóki systemat absolutnego rządu przeważał, łatwo było kościołowi protestanckiemu tulić się pod skrzydła władzy monarszej i szukać u niej równowagi której mu wewnętrzna organizacya nie dawała. Ale gdy absolutyzm coraz słabszym się stawał, usuwała się podstawa z pod nóg reformowanego kościoła, i dziś protestantyzm w obec nowego ruchu w najkrytyczniejszem położeniu się znalazł. Katolicyzm jedności wiary pewien, wspólnością usiłowań potężny, spokojnie, skupiwszy się w sobie, wytrzymywał pociski i klęski, nigdzie bezwzględnie zmian niepotępiając i karcąc tylko przekroczenia i wybryki. Protestantyzm zaś, bez siły, bez zaufania w siebie, złorzeczył każdej przemianie, potępiał wszystko, rzucał i rzuca się w ręce ostatecznej, rzeczywistej reakcyi<sup>59)</sup>. Bo też bez bronii, bez powagi, bez spoistości i centralizacyi stoi on w pośród nieprzyjaciół. Z jednej strony bezbożność podkopuje go zewnątrz i wewnątrz, z drugiej kościół katolicki przedstawia się wszystkim nieuprzedzonym, jako jedyny środek ocalenia dla zagrożonego chrześcijaństwa. Wśród tylu niebezpieczeństw, wśród takiego braku nadziei, trudno nie zwątpić: nie dziwmy się więc, że prawowierni protestanci boją się spojrzeć w przyszłość co jak przepaść bezdenna roztacza się przed nimi.

Wielkie cele człowieczeństwa zdobywają się przez zjednoczenie sił pojedynczych. Tylko tym sposobem dadzą się zaspokoić wyższe potrzeby ludzkości. Moc towarzystwa wzmacnia się z liczbą członków nie w różnicowym, ale ilorazowym stosunku. Nawet siła i dzielność indywidualnych czynów rośnie nieskończenie i do

---

59) Czytaj w broszurze Dr. Klinga na str. 18 „überall predigt man in Deutschland den Unsinn und Frevel der Volkssouveränität“ .... „Die Frankfurter Grundrechte sind nichts als Projekte .... gegen welche die Kirche und das Vaterland zu verteidigen der deutschen Christen Pflicht ist.“ .... Dowiesz się tam także na karcie 45—47., że zjazd prawowiernych w r. 1848 protestacją przeciw rewolucyi przez akklamacyą przyjął i że tylko opór kilku rozsądniejszych publicznie ogłoszeniu tej protestacyi zapobiegł.

niezwykłej dochodzi potęgi, skoro człowiek czuje się być ogniwem ogromnego, i ciągle wzrastającego łańcucha, skoro wie, że u milionów znajdzie uznanie i poparcie. Ta prawda wiodła ludzi do tworzenia społeczeństw religijnych i politycznych; ona jest zasadą naszego kościoła. Czemuż zapomniał o niej uczony protestantyzm? Dla czegoż z utworzeniem jedności od trzech wieków się biedzi? Bo tylko „czystość (nauki) do jedności dąży,” a „kościół w prawdziwem znaczeniu tego wyrazu tam „tylko istnieje, gdzie religia wspólną posiada władzę strzegącą jej czystości“<sup>60)</sup>. Protestantyzm władzy tej dawno się już wyrzekł, czystość nauki niepowrotnie stracił, nie zdoła więc urządzić trwałego kościoła. Potrzebę trwałości czuje on mocno, dowodzą tego tyloliczne próby wzmocnienia władzy duchownej. Bądź co bądź, synod przedstawił potrzebę niektórych odmian w zewnętrznym organizmie. Zostawiwszy superintendentury i konsystorze w dawnym ich składzie, wniósł o utworzenie naczelnego konsystorza przy ministerstwie oświecenia. Do niego należeć miały: wyroki najwyższej instancyi w sprawach sumienia i wiary, dozór nad wykładem teologii po uniwersytetach, roztrząsanie przełożeń synodów, obsadzanie urzędów i t. p. Do każdego stopnia hierarchii chciał przyłączyć radę złożoną ze świeckich i duchownych. Radził częściej zwoływać synody powiatowe, prowincjonalne i krajowe (Landessynode), zapewniwszy starannie większość rządowemu stronnictwu. Widocznie wola rządu więcej na uchwały zgromadzenia wpływała, jak liczne życzenia i projekta objawiające się po kraju.

My utrzymujemy że choćby synody urządzone zostały najliberalniej, choćby nawet oparto je na ogólnym wyborze, to i tak kościołowi protestanckiemu pewnej i trwałej pomocy by nieprzyniosły. Synody u katolików mają znaczenie, bo są zgromadzeniem tych, którym Bóg do rozstrzygania spraw duchownych szczególną łaskę nadał,

---

60) Są to słowa Stahla, wyrzeczone na synodzie 1846. *Verhandl. etc.* str. 26.



do, których powiedział: *gdzie się dwóch lub trzech zgromadzi w imię moje, tam i Ja jestem w pośrodku*. My sądzim, że lud katolicki chociażby mu wybory na synod zlecono, posłałby samych duchownych i poddał się ich rozporządzeniom; to płynie z idei, z dogmatu. Inaczej rzecz się ma w protestantyzmie. Tam słowa Chrystusa przytoczone powyżej ściągają się bez różnicy do wszystkich, tam duchowny nie gwoi osobnego upoważnienia i łaski, ale jedynie dla większej umiejętności i specjalnego wykształcenia pierwsze miejsce w kościele zajmuje. A przecież sam cytowany Luter już mówił, że nauka nie daje gwarancji rozumienia biblij, że często prostota oświecona łaską bożą najmędrszego teologa zawstydzi. U protestantów więc synod złożony z samych duchownych, chociażby najpoważniejszych życiem i umiejętnością, nie zadowolni ludu. Żeby pozyskał zaufanie musi w połowie, a kto wie czy nie w większej części przypuścić świeckich do rady. Ale wtedy wyjdzie znowu na to, o czém przy utopjach Lichtfreundów jużśmy obszernie mówili, wtedy uchwały wszystkie zależeć będą od woli większości, co jak słuszném jest w polityce, tak w religii wychodzi na tyranią względem mniejszości i koniecznie do odszczepienstwa wiedzie.

Pokazywać się to już zaczyna w praktyce. Bo choć rząd przystał na wszystkie prawie odmiany, to jedne wcale w życie nie weszły, inne zaś spodziewanych nie wydały korzyści<sup>61)</sup>.

Proponował jeszcze synod różne środki ku powiększeniu karności kościelnej, ku przywróceniu religijnego

---

61) W ostatnich czasach porobił rząd znaczne ustąpienia. Reskryptem z dnia 29. Stycznia 1849 r. utworzył w ministerstwie oświecenia osobny wydział dla wewnętrznych interesów kościelnych. Wydział ten otrzymał niedawno (dn. 29. Czerw. 1850) nazwę: *Najwyższej rady kościelnej*. Działa ona w wewnętrznych sprawach niezależnie od ministra. Do kompetencji jej należą: liturgia, synody, tłumaczenie dogmatu, dozór nad nauką teologii i religii, karność kościelna, udzielanie dyspens, promowanie i odwoływanie duchownych etc. Przeciwnie zaś zewnętrzna opieka, zarząd funduszów, nominacya

zapału. Wiele z nich za *pia desideria* uważać musimy. Urządzenia stosowne dla prostoty innych wieków i innych wyobrażeń, dziś w naszym pełnym zawikłań towarzystwie nie znajdują przyjęcia i nie dopełnią swego przeznaczenia. Niektóre podane przez synod sposoby opierają się na prostych i niezawodnych pewnikach katolicyzmu, które wszakże po usunięciu podstawy katolicko-kościelnej pewnikami być przestają. I tak (że niektóre rzeczy wymienimy) synod mówi o braterskiem napominaniu się wzajem; chce on tym sposobem powściągnąć wykroczenia przeciw moralnej stronie zobowiązań duchownych (patrz wyżej); pragnie, aby pijaków, rozpustników i t. d. strofowały i karmiły prezbytery, synody powiatowe i prowincyalne; żąda, aby ludzi bezbożnych wykluczano ze zgromadzenia wiernych, usuwano od sakramentów <sup>62)</sup> i t. p. Zapominają uczeni mężowie, że nawet kościół katolicki, który w gorącości religijnej o wiele reformacją przewyższa, nie śmiał od całych społeczeństw domagać się tego, co u rozrzuconych, prześladowanych, ale silnych poświęceniem i zespolonych ognistą wiarą gmin pierwszych wieków chrześcijaństwa było praktyką codzienną. Kościół nasz ocenia moralny stan duszy jedynie z własnego oskarżenia się grzesznika, wyznanie jego największą

profesorów, pozostały tymczasowo przy ministerstwie, aż do chwili ostatecznego uregulowania samoistnego zarządu w kościele protestanckim. Minister jednak musi się w największej liczbie przypadków porozumiewać z Radą. Postanowienie to mające zabezpieczać kościół od wpływu zmiennej, a przynajmniej zmieniać się mogącej polityki ministra, nie zasłania go jednak od supremacji królewskiej. Naczelnik Rady wprost od króla zawisł. Jaki będzie układ przyszłej administracji kościoła trudno przewidzieć. Tyle jest pewna, że się toczą o to żywotne dyskusje w ministerstwie oświecenia i kultu. P. Ladenberg oświadczył na przeszłych posiedzeniach izb, iż rząd władzę protestanckiego kościoła złoży tylko w „uprawnione do tego ręce.” Gdzie je znajdzie, jak oznaczy? trudno to dzisiaj powiedzieć. Czytelnicy znajdą w naszym piśmie czasu swego sprawozdanie z uchwał dotyczących tej sprawy.

62) Richter, *Verhandl. der ersten preussischen General-Synode*. S. 11. 441.



tajemnicą otacza, a broni nieuprawnionym sądzić o grzechu bliźniego i potępiać się nawzajem. Ileż to hałasu i zgorszenia powstałoby z owych braterskich niby upomnień! Przestrogi miłości chrześcijańskiej poszłyby na pastwę pism publicznych, gorliwość i dobra wiara stałyby się przedmiotem szyderstwa. Zkądinąd, jeśli kto nie ma prawa żądać prostoty, zapалу i moralnej solidarności pierwszych wieków chrześcijaństwa, to niezawodnie reformacya, która rozbiwszy kościół sprowadziła najokropniejszy duchowy indywidualizm, która wraz z pewnością wiary, poezją kultu i gorącością ducha utraciła. Synod wreszcie wspomina często o władzy kościelnej, radzi opór klątwami karać<sup>63)</sup>, utrzymuje w końcu w dziwnej z katolicyzmem zgodzie, że Duch Ś. przez organ kościoła rozlewa się na wiernych<sup>64)</sup>. Zdawałoby się że władza kościelna i zewnętrzne jej organa są u protestantów rzeczą pewną, ustaloną, żadnemu zaprzeczeniu nie podległą. Nie, protestantyzm tych zbawiennych katolicyzmu zasad pod karą upadku wprowadzać u siebie nie może. One się tam nie przyjmą, nic nie pomogą i tylko ludzi religijnych na niepotrzebną narażą nienawiść. Indywiduum, jak słusznie jeden z racjonalistów powiada<sup>65)</sup>, w dwóch tylko razach bezwzględnie ogółowi ulega. Albo się przed większością głosów ugina i przemożnej siły słucha, albo ideę towarzystwa za swoją przyjmuje. A więc pierwiej ideę protestancką ustalić potrzeba. „Pan sądzisz, mówi dalej ten pisarz do pastora Kämpfe, że tą myślą jest wiara w niemylność pism symbolicznych, drudzy że wiara w samo odkupienie; jedni zasadzają ideę na rozumowém pojęciu Pisma Ś., inni na rozumie kierowanym zasadami Pisma. Kiedy więc tak trudno zgodzić się na ideę kościoła ewangelickiego, należałoby zapewne pozwolić stronnikom wszystkich kierunków trzymać się swoich zasad, aż póki się widocznie nie okaże, czyja zasada prawdziwa. Nie podobna

63) Tamże str. 7.

64) Tamże str. 491.

65) Die Berechtigung.

„zaś i nie godzi się powierzać żadnemu ze stronnictw układania praw obowiązujących całość protestantyzmu<sup>66)</sup>.”

Jak widzimy małe są owoce prac królewskiego synodu z r. 1846. Przeszedł on bez śladu, bez wpływu na kraj i wiarę choć go popierała życzliwość władzy świeckiej, choć pracował w czasach ogólnego pokoju i normalnych stosunków towarzyskich.

Wypadki z r. 1848 wstrząsnęły aż do gruntu słabe fundamenta protestanckiego kościoła, i obudziły słuszne obawy w duszach gorętszych jego zwolenników. Zmiany polityczne zdały się zapowiadać zagładę wyznania, niebezpieczeństwo groziło z bliska. Parlament frankfurtski, zgromadzenia ustawodawcze państw pojedynczych, same nakoniec rządy ogłaszały w konstytucjach zupełną wolność religii, oddzielały kościół od państwa; paragraf 11. statutu organicznego (Grundrecht) brzmiał wyraźnie: „Nikt nie jest obowiązany do objawiania swoich przekonań religijnych, wolno jest do żadnego nie należeć „wyznania,” a zaś §. 14. stanowił, iż „każda religijna korporacja zarządza samodzielnie sprawami swojemi, i powinna się tylko jak każde inne towarzystwo do „praw państwa zastosować”, dodając przytem: „żadne „wyznanie nie będzie doznawało szczególniej od rządu „opieki” i jeszcze: „do tworzenia nowych wyznań nie „trzeba pozwolenia rządu.” Taki układ towarzyski groził widocznie nieuchronnym rozkładem wszelkim chwiejącym się i niecentralizowanym wyznaniami, a takim właśnie był podówczas protestantyzm niemiecki.

Niedziw że przerażeni biegiem rzeczy zjechali się do Wittenbergu (d. 21. Września 1848 r.) gorliwi stronnicy reformacji<sup>67)</sup>, dla narady nad sposobami pokonania albo przynajmniej usunięcia na czas pewien grozą-

---

66) Ale czy to kiedykolwiek do jedności doprowadzi? Autor nie przyznaje nikomu mocy rozstrzygnięcia — wyrok zawiesza między niebem a ziemią.

67) Myśl zjazdu podał Bettmann-Hollweg. Znakomitsi członkowie jego byli: Dr. Krummacher, Pr. Stahl, Dr. Nitsch z Berlina, Dr. J. Müller z Halli etc.



cego niebezpieczeństwa. Przestach popchnął niektórych w ostateczności. Znaleźli się w zgromadzeniu zwolennicy najzupełniejszego absolutyzmu, co radzili władzę duchowną dobrowolnie w ręce panujących złożyć. Wszakże myśl ta potworna a w dziejach chrześcijaństwa zachodniego niesłychana, rozbiła się o zdrowszy sąd większości.<sup>68)</sup> Trzeba przecież było coś zrobić, żeby nie zostawić religii protestanckiej bez głowy i administracji. Po długich rozprawach zgodzono się wreszcie na następujące punkta:

1) Ewangelickie wyznania w Niemczech tworzą między sobą związek kościelny (Kirchenbund.)

2) Związek ten nie jest Unią łączącą oddzielne wyznania i absorbującą je w sobie, ale raczej konfederacją kościelną.

3) Ewangelicko-kościelny związek przyjmuje wszystkie wyznania stojące na gruncie reformacji, a zwłaszcza luterskie, reformowane, Unią i braci czeskich.

4) Każde z wyznań wchodzących do związku zachowuje zupełną niezależność co do stosunków z rządem, co do władzy i praw wewnętrznych, mianowicie nauki, kultu i administracji.

5) Zadanie związku stanowi:

a) Zjednoczenie kościoła ewangelickiego, krzewienie ducha wspólności i braterstwa.

b) Opór przeciwko wszystkiemu co się nie zgadza z Ewangelią (racyonalizm, katolicyzm).

c) Udzielanie sobie pomocy i rady.

d) Straż i obrona przywilejów należnych kościołowi protestanckiemu na mocy ustaw boskich i ludzkich.

e) Zawiązanie i utrzymywanie stosunków ze wszystkimi kościołami ewangelickimi w Europie i po całej kuli ziemskiej.

f) Związek kościelny rozpocznie działania swoje zjazdem deputowanych ze wszelkich okolic niemieckich.

---

68) Dr. Lücke z Goettyngi, chorobą wtedy złożony, listownie przeciwko temu się oświadczył.

które doń należeć zechcą. Potém walne zgromadzenia co rok odbywać się będą.

Dobitnie wypowiedziano że to konfederacya nie Unia, dla tego, żeby nie zrażać ludzi przywiązanych do pewnych symbolów. Inaczéj projekt podobny mógłby się być wydać usiłowaniem do zatarcia różnic konfesyjonalnych, jak słusznie zrobił uwagę prof. Stahl.

Żeby się od wpływu racjonalnych elementów zasłonić, postanowiono żądać od wchodzących do związku pewnej gwarancyi wyznania i wiary. Wszakże rzecz taką łatwiej powiedzieć jak wykonać. Gdyby zgromadzenie Wittenberskie było prawomocném, od całych Niemiec uznaném, postanowienia jego mogły wzniesić zasadę nowego związku i otworzyć nową erę dla reformacyi. Ale tam zasiadały jedynie osoby tych samych zdań i uczuć. Był to jakoby przygotowawczy parlament. O istności i granicach związku zawyrokować miał dopiero przyszły sobór ewangeliczno-kościelny. Od woli większości członków jego zależeć miało, czy konfederacya zostanie prawowierną w duchu i na zasadach reformacyi XVI wieku, czy téż posunie się dalej i racjonalnym pojdzie torem <sup>69)</sup>. Wielkie niebezpieczeństwo które nie uszło uwagi zgromadzenia Wittenberskiego. Starano się zapobiedz mu wszelkimi sposobami. Na wniosek Dr. Dornera oświadczyli zebrani, że chociaż przyznają świeckim prawo reprezentacyi w nowym układzie administracyi kościelnej, to jednak nie uznają wszechwładztwa ludu, tylko wszechwładztwo Chrystusa <sup>70)</sup>, każdy więc z deputowanych wtedy dopiero będzie miał prawo zasiadać w synodzie, skoro wyraźnie objawi całkowitą zgodę na zasady reformacyi <sup>71)</sup>. Wyznaczono potém komitet i polecono mu wygotować <sup>72)</sup> prawo oboczne

69) Patrz mowy Smenda i prezesa na str. 81. Verhandl. der Witt. Versammlung. Dr. Kling.

70) Str. 121 tamże.

71) Str. 105 tamże.

72) Komitet składa się z 12 członków: v. Bettmann-Hollweg, Dr. Nitsch, Dr. Müller, Dr. Heubner, Dr. Schmieder, Dr.



następującej treści. 1) Sobor składa się z równej liczby deputowanych duchownych i świeckich. 2) Deputowani nie liczbę dusz, ale jednostki kościelne wyobrażają. Każda z nich bez względu na to, czy jest kościołem krajowym (Landeskirche), prowincyalnym, lub tylko gminą osobną, obiera dwóch deputowanych. 3) Fakultety teologiczny i prawny będą miały własną reprezentacją. 4) Wybór członków zależy od organów istniejącej władzy kościelnej, przy pewnym współdziałaniu gmin, który się bliżej oznaczy<sup>73)</sup>.

Sprzeczności tej uchwały są widoczne. Rządy czują niepodobieństwo zatrzymania władzy duchownej, wyzuwają się z niej dobrowolnie, a zgromadzenie Wittenberskie chce, żeby sobór, mający ugruntować nową władzę, na zaufaniu ludu opartą, wyszedł nie z oboru gminy, ale narzuconym był niejako przez organa rządowe. Prawda, że dla zachowania prawowierności protestanckiej jest to środek konieczny, jedyny. W kraju gdzie na 100 niby chrześcian 99 jest niewierzących lub obojętnych<sup>74)</sup>, nie można się spodziewać po głosowaniu ogólnem chrześciańskich reprezentantów. Z tém wszystkiem inaczej złożony synod nie zadowolni świeckich i nie poprze sprawy reformacyi. Bettmann-Hollweg mniema, że niemożna przypuszczać reprezentacyi pojedynczych członków, tylko reprezentacją pewnych organizmów kościelnych (str. 78.), gdyż Paweł S. kościół organizmem zowie. (Efez. 4). Ale gdzież są takie żyjące organizmy w protestanckim kościele? Od 300 lat kusi się on o utworzenie jedności i kusi dotąd bezskutecznie. Możnaż reprezentować to co jeszcze nie istnieje wcale? Nie, taki sobór i konfederacya nie uratują kościoła protestanckiego, nie obronią przed racjonalizmem. Z dwóch rzeczy jedna: albo zgromadzenie nieodpowiadające większości

---

Harless, Dr. Grossmann jun., Dr. Sack, Dr. Krummacher, Dr. Smethlage i Dr. Hengstenberg. Oprócz tego obrano komisją doradczą złożoną z 30 osób.

73) Str. 80 tamże.

74) Słowa pana Kuntze str. 71 tamże.

reprezentowanych będzie radzić na próżno, bez wpływu bez zaufania u ludu, albo też zastosuje się do większości i przybierze barwę racjonalną. W tym przypadku prawowierni będą musieli wyłączyć się ze związku i osobne stowarzyszenie zawiązać. Wniosek wyłącznej organizacyi podano w Wittenbergu, jako praktyczniejszy i pewniejszy w skutkach, ale go zgromadzenie ufnie w swe siły, bez dyskusyi odrzuciło.

Ileż zadowolenia i wewnętrzznego pokoju przynosi umysłom katolickim pogląd na te mozolne, a bezowocne wysilenia! Nie żebyśmy się mieli radować z cudzego kłopotu, ale, że właśnie tym sposobem najoczywistej przekonywamy się na przykładzie, jako jedyną drogą do utworzenia trwałego organizmu w chrześcijaństwie jest droga przez kościół nasz wskazana. Tylko na nią można prawdę objawienia wolną od fałszu zachować, tylko ona zgadza się ze słowami Chrystusa i idzie w kierunku Pisma Ś.<sup>75)</sup>.

## V.

Pomimo kilkakrotnych oskarżeń gazety ewangelicko-kościelnej <sup>76)</sup>, nie wierzymy aby zgromadzenia półroczne Lichtfreundów w Gnaudau i Köthen, posiedzenia wieczorne Uhlichy, a nawet t. n. zebrania ludowe (Volkversammlung) w Gnaudau i Schönebeck wiodły do politycznych celów, religii za maskę tylko używając. Najsumienniejsze badanie pism tego stronnictwa, wiadomości zasiągane od ludzi z blizka na rzeczy patrzących, nie podają nic takiego, coby nawodziło na ślady knowań podobnych. Nie, sekta Lichtfreundów nie wiąże się solidarnie z za-

---

75) Posłuchajmy Uhlichy: Es ist ein wohl zu befriedigender Umstand, daß Jesus von dem, was man Kirche zu nennen gewohnt ist, niemals gesprochen hat. Man müßte denn jene Rede hierher ziehen, durch welche er den Jüngern die Macht zu binden und zu lösen, zuspricht. Aber freilich, wenn wir dieß wörtlich verstehen wollen, so hat die katholische Kirche vollkommen Recht.

76) Patrz Nra 72, 73, 85 Evangelische Kirchenzeitung z r. 1845.



dném polityczném stronnictwem, choć zapewne większa część jęj zwolenników ostatecznemu radykalizmowi sprzyja. Nie miała ona nigdy bezpośredniego wpływu na zmiany polityczne w Prusach i Niemczech. Pośredniemu nie dziwimy się wcale, bo i kiedyż wyobrażenia religijno-moralne nie oddziaływały na pojęcia o składzie państw i rządów. Zaprzeczenie wszelkiej powagi na polu religijném musi w końcu poprowadzić naród do opozycyi nie tylko przeciw tęg lub owęg formie rządu, ale przeciwko władzy w ogóle. Inna rzecz wszakże pośrednio usposabiać umysły, inna zachęcać i bezpośrednio prowadzić. Że towarzystwa Lichtfreundów nie były politycznym spiskiem, dowodzi sama ich luźność, nigdy albowiem stałęg organizacyi, nigdy powiązania nie miały; dowodzi wreszcie i ta okoliczność, że gdy Uhlich na zgromadzeniu narodowém w r. 1848. w lewym śródku siedział, a zatém jeszcze do konstytucyjnego należał stronnictwa, Wislizen w Halli ulicznemu radykalizmowi przewodził i był deputowanym na berliński kongres demokratów. Nie ma więc u Lichtfreundów jednolitych przekonań politycznych.

Zkądinąd jest rzeczą łatwą do zrozumienia, że w pierwszych latach panowania Fryderyka Wilhelma IV. po tylu zawiedzionych nadziejach, tylu niedotrzymanych obietnicach, każda forma liberalniejsza, każdy cień opozycyi na jakimkolwiek polu, zyskiwał łatwo poklask niecierpliwych umysłów. Wiele rzeczy, na któreby w kraju wolnym opinia publiczna zaledwo uwagę zwróciła, przyjmowano z niesłychanym zapalem, jakoby brzask nowęg epoki w dziejach państwa pruskiego. Odrzucenie półduchownęg, półświeckieg władzy protestanckiego kościoła, peryodyczne zjazdy przypominające w formie zewnętrznej obrady wolnych narodów, a nade wszystko opór przeciw rządowi który się ciągle opiniom większości sprzeciwiał, oto były powody, dla których Lichtfreundy w oczach wielu ludzi stali się wyobrazicielami wolności.

Wymienimy jeden jeszcze bodaj najgłówniejszy powod. Prawowierny protestantyzm zespolił się był nierozzerwalnymi węzły ze świecką władzą monarszą. Pod jój opieką rośł i rozkwitał, z jój chyleniem się słabiał, a upadek jój zagraża mu zupełném zniszczeniem. Krótko przed wypadkami r. 1848 przytoczył dziennik *Univers* na obronę hierarchii katolickiej oskarżonej o spótkę z abso-lutyzmem liczne cytacye z pism niemieckich i francuzkich protestantów na dowód, że nie katolicyzm posiadający osobne duchowe istnienie, własną organizacyą i oddzielną władzę, lecz przeciwnie reformacya, wewnętrznój siły i samodzielności pozbawiona, wszędzie i zawsze ścisły sojusz z samowładztwem zawierała. Dziś już na to obszernych nie potrzeba dowodów, wymowniej mówią wypadki. Naczelnik kościoła, Ojciec Ś. dał hasło do reform w Europie <sup>77)</sup>, duchowieństwo francuzkie bez niechęci rzeczpospolitę powitało <sup>78)</sup>, episkopat niemiecki wyrażał się o zaszytych zmianach ostrożnie, wszakże bez wstrętu. Dziś trzeba niestychanej nienawiści, lub ograniczenia, żeby nie uznać, iż katolicyzm żadnój formie rządu wyłącznie nie sprzyja, przyjmując wszystkie istniejące kształty, że tylko ze swawolą zgodzić się nie umie i nie chce. O ileż różni się w słowach i czynach luteranizm prawowierny! Wszyscy jego gorliwsi zwolennicy służą wyłącznie absolutno-stanowój monarchii. Profesorem teologii, pasto-

---

77) Katolicyzm jest nieprzyjacielem wszelkiego despotyzmu, czy on pochodzi z góry, czy z dołu. Dla tego też papież stanowczy z radykalizmem rozbrat uczynił. Po uśmierzeniu nienawiści stronnicych postępowanie jego znajdzie najzupełniejsze uznanie, tego pewni jesteśmy.

78) Nie pojmujące katolicyzmu dziennikarstwo angielskie zarzucało duchowieństwu francuzkiemu bratanie się z ulicznym nieporządkiem i rewolucyą jako taką, fakt ten nizkiemu pochodzeniu kleru francuzkiego przypisując. Jestto fałsz. Duchowieństwo francuzkie zgodziło się z rewolucyą lutową dla jój łagodności i umiarkowania. Z nieporządkiem i anarchią nie łączyło się nigdy. Arcybiskup paryzki położył żywot w obro-nie zasad społecznych.



rowie, ludzie religijni nieposiadają się z oburzenia <sup>79)</sup> przeciw każdej zmianie, każdej liberalnej dążności. W głowach ich Chrystus i król absolutny, porządek chrześcijański i dawny system policyjny stoją zawsze obok siebie, jak gdyby jedno pojęcie warowało konieczność drugiego, jak gdyby nie było zadaniem chrześcijaństwa roznosić narodom cywilizacyą i moralne światło, bez względu na to, czy u nich panuje ta lub owa rządowa formuła. Nie dziw więc, że z ich winy lud niemiecki pobożność z absolutyzmem, wolność z niedowiarstwem zmieszał, nie dziw, że ogarniony żądzą swobód politycznych myślał dojść do nich przez odrzucenie chrześcijaństwa. Pojmujemy co się dzieć musi w sercu prawowiernych protestantów, gdy im się z rąk wymyka ostatni środek do utrzymania jedności w wyznaniu, pojmujemy ich niechęć do odmian i reform, zwłaszcza gdy te przez winę kierowników nowego ruchu obracały się zwykle na szkodę chrześcijaństwa, nie pojmujemy jednak, jakim sposobem ludzie uczciwi i światli zarazem, — a tę zaletę śmiało im przyznać możemy — zapomnieli, iż utrudnianie koniecznych odmian prowadzi zawsze do niepokoju i gwałtu, że zatem współnictwo ich z partją absolutystów jeszcze bardziej szkodzi sprawie protestantyzmu, i tak już zewsząd zagrożonój. Nie pojmujemy także czemu gorliwi protestanci, tyle o miłości chrześcijańskiej mówiący, z taką złą wiarą mieszą wolność z anarchią, czemu nie odróżniają potrzeb rzeczywistych od radykalnych zachciewań, czemu wszystko co nowe okrzykiem zgrozy przyjmują.

Hengstenberg wiedział doskonale, że towarzystwo Lichtfreundów wprost do reform politycznych nie dąży, że jest stronnictwem czysto religijnem, a raczej religijno-filozoficznem. Nie mógł on nie czuć w sumieniu swoim, że oskarżając ich o dążenia polityczne zwodzi kraj i władzę do niebezpiecznych oddziaływań zachęca. Cóżkolwiek bądź, ostrożny gabinet poczdamski uwieść się nie

79) Patrz mowy Nitscha, Jul. Müllera i innych na zgrom. Wittenberskiem.

dał. Oddawna przeczuwał on, że machina rządowa niezwykłe parcie gazu wytrzymuje, i starał się je zmniejszyć częściowem upuszczaniem pary; uważając zaś ruchy religijne za doskonały konduktor od niecierpliwości politycznej, nie chciał przeciw nim gwałtu używać. Pomimo codziennych prawie poduszczeń gazety kościelnej stał na boku. Kazał Lichtfreundów ze wspólności kościoła wyłączyć, nie zabronił im przecież tworzyć gmin oddzielnych. Oględność ta i wyrachowanie (jak wiemy) nie pomogły. Na nic nie zdadzą się drobne środki dzienniej polityki, gdzie potrzeba energicznych odmian dla przywrócenia normalnego stanu towarzystwa, dla obudzenia ufności w narodzie. Nieszlachetne podżeganie gazety kościelnej zaszkodziło niezmiernie prawowiernemu stronnictwu. Chytróść wyszła na jaw i obróciła się przeciw samymże oszczercom. Pisarze Lichtfreundów umieli zręcznie złą wiarę wykazać i zamiary Hengstenberga podać w ohydę.

Obszernie podany wyżej rozbiór stanowiska religijno-moralnego Lichtfreundów pozwala nam przejść w krótkości pośredni wpływ ich na polityczne stronnictwa i walki niedawno minione. Długo Niemcy boleśnie czuć będą szkodliwe skutki owęj oziębłej, wygodnej polityki która cechuje ich czyny tak w religii i codziennem życiu, jak wśród wielkich wypadków historycznych. Nie raz jeszcze usiłowania ich rozbijają się bezowocnie o niemożność zadowolenia osobistych, partykularnych interesów, o znaną niezdolność do poświęceń dla kraju. Długo potrwa szamotanie zanim się urzeczywistni piękna myśl jedności narodowej.

W sporach Lichtfreundów z Luteranami widzieliśmy po kilkakroć, że jeden i drugi kierunek często, chociaż zdaleka, choć manowcami, do katolicyzmu się zbliża. Widzieliśmy jak racjonalizm odrzuceniem *bezwzględnej* powagi Pisma Ś., obaleniem protestanckich wyobrażeń o łasce i wierze, a nadewszystko wyniesieniem zasługi dobrych uczynków, na pozór przynajmniej skłania się do systemu rzymskiego kościoła. Poznaliśmy także, że gdzie tylko protestantyzm gorącość religijną, wspólność kościelną,



powagę symbolów, uszanowanie dla władzy kościelnej przywrócić lub zaprowadzić usiłuje, mimo swęj woli i wiedzy na katolickie stanowisko przechodzi, i z małą modyfikacją tych samych broni zasad, które od lat trzystu systematycznie obalał. Tylko że właśnie modyfikacya ta udaremnia dalsze jego trudy i próby. Nie brakło więc obu stronom pozorów do wzajemnego oskarżania się o kryptokatolicyzm. Luteranie wołali „na Koethen,“ „Lichtfreundy „na Gnadau“<sup>80)</sup> droga do Rzymu prowadzi. Mybyśmy chcieli, mówi czasopismo *Syon*, żeby obiedwie do Rzymu zawiodły. Dla szczęścia, dla jedności Niemiec i my tego z serca życzymy, ale bardziej życzymy niż spodziewamy się. Liczne nawrócenia w Anglii nie dają nam podobnej dla Niemiec otuchy. W Anglii reformacya miała raczej polityczną, jak religijną przyczynę. Z postanowienia królewskiego wyszła, edyktem z góry nakazana, nie zmieniła do tyła co luteranizm wyobrażeń całego narodu, a co największa, nie złamała tradycyi i urzędzeń hierarchicznych. Tęj okoliczności zawdzięcza kościół anglikański gorliwość religijną z jednej, a niezmierną słabość w obec wolnej dyskusyi i zupełnej tolerancyi z drugiej strony. Jakoż nie wiele pobłędzimy twierdząc, że Anglikowi dosyć na miejsce władzy świeckiej w kościele duchowną, papieżką położyć, żeby katolikiem zostać. Nie tak się dzieje w Niemczech. Reforma wyszła tutaj z umysłowego ruchu, ogarnęła sumienie narodu, przesiąknęła literaturę, prawa, zwyczaje, aż do codziennych zatrudnień. System wolnego rozbioru i tłumaczenia ksiąg śś. wpoił się w soki żywotne, tradycya kościoła zaginęła aż do śladu, duchowieństwo stało się częścią nauczycielskiego stanu, albo gałęzią administracyi. Nie tylko wyższe sfery towarzystwa, ale i lud nawet postradał czystość wiary i gorącość religijnego uczucia. Żeby zagoić takie rany, żeby tak zastarzałe choroby uleczyć, radykalnych lekarstw, wielkich wstrząśnień i organicznych

---

80) W Gnadau zebrało się kilka razy posiedzenie orthodoxów.

reform potrzeba. Powstająca w Niemczech wolność polityczna będzie zapewne takim lekarstwem. Odszczerpieństwo Lichtfreundów, zgubne teorye wielu innych stronników racjonalnego radykalizmu, przyłożą się do tego w miarę spustoszenia jakie nauki ich zrządzą w duszy i sumieniu narodowém, przez co oddziaływanie obudzić się i poprawa nastąpić musi.

---

Kończąc ten przedmiot, ponad zamiar i chęć naszą rozszerzony, nie od rzeczy będzie zapewne wspomnieć raz jeszcze o smutnym wpływie racjonalizmu na charakter narodów i ogólny postęp ludzkości. Nizkość umysłów, które z natury rzeczy do wielkich zdawały się powołane być przeznaczeń, słabość usiłowań tam nawet gdzie sprzyjały szczęśliwe okoliczności zewnętrzne, owa powszechna nieudolność, owe dziwne niedołęstwo zwracały, już nieraz kłopotliwą uwagę największych naszych myślicieli. Wielki Boże, wołają oni, cóż się to dzieje na świecie! Tyle nędzy fizycznój, umysłowój i moralnój w pośród kroci kapitałów, olbrzymich zapasów wiedzy i tysiącznych sposobności do rozwinięcia czynnój energii. Miejsce zapału wzięła drażliwość nerwowa, miejsce odwagi junactwo, brzmiające słowa okrywają czezość myśli, nauka w szarlatanizm przechodzi, zbytek gniecie tłumy ogołoconych nędzarzy, duma jednych podłością drugich się podsyca, słabi zwycięzcy nikczemniejszych cisną przeciwników, dawny porządek towarzyski opiera się tylko na nieudolności do ulepszeń i odmiany, albo téż ostateczném wysileniem natężonych sprężyn podtrzymuje. I przypisują mężowie owi upadek taki rozkładowi dawnego świata, widzą w nim przejście z jednój epoki historii do drugiej, obiecują rychłe skojarzenie tezy z antytezą, a wtedy zaspokojenie wszystkich potrzeb, raj na ziemi. My nie dzielimy ani owych uczonych wyłożeń dzisiejszój zagadki społecznej, ani tych różnanych nadziei na przyszłość. Nam się rzecz cała prościej daleko i naturalniej przedstawia.



Gdy człowiek wzgardzi przyrodzoném religii uczuciem, odrzuci historycznej tradycyi powagę, zaprzeczy istnienia wyższego od siebie ducha, albo mu świadomości i twórczej odmowy potęgi, a na to miejsce położy słabą jednostkę swoją i ograniczony rozum ludzki, wtedy indywidualizm, sobkostwo, drobiazgowość, przychodzą same z siebie i rozwielmniają się wśród człowieczeństwa. Ludzkość przestaje czuć się wspaniałą organiczną jednością, związaną przez myśl bożą tkwiącą w niej, ożywioną tchnieniem Ducha Ś., i rozpada się na miliony odosobnionych atomów, których życie pełne jest nędzy, a śmierć zwątpienia i rozpacz. I będziemyż dziwić się jeszcze, że te mizerne proszki środek świata i cel działania upatrujące w sobie, nie umieją wzbić się nad poziom do wyższych sfer ideału. Zakres ich taki mały, życie tak krótkie i znikome, a myśli i czyny miałyby po za grób sięgać i aż o boską doskonałość się kusić? Nie miłość wiąże je w towarzystwo, ale wyrachowanie i dobrze zrozumiany egoizm w kontrakt socyalny zaprzęga. Do zerwania warunków tej bezsłownej, zobopólnej umowy dość jednostronnej woli pojedynczych członków, stanów, byle miały przewagę liczebną. Cóż tutaj skłania do zrzeczenia się jednych na korzyść drugich, co ma harmonią układać i zgodę? Wojna wszystkich przeciw wszystkim stać się musi ostatecznym wyrazem ludzkości i najwyższą społeczeństwa potrzebą. Obalenie powagi religijnej, tej jedyniej potęgi w świecie moralnym, przed którą korzy się duch ludzki, którą jedną tylko za panią wolności swojej moralnej, za kierowniczkę czynów uznać jest zdolny, rozpasuje od razu wszystkie namiętności, i mnoży tysiącami błędne systemata rozumowe, schlebające roskoszy i dumie. I bodajby jeszcze wszystkie teorie te wznieść się umiały do wysokości rzeczywistego umnictwa, bodajby wszystkie do ostatecznych doszły wyników. Wtedy albowiem staćby się tylko mogły własnością niewielu wyższych umysłów, którym wrodzone światło drogę do prawdy rychłej lub późniejszej ukaże, a naturalna szlachetność od wielkich zbroczeń uchroni. Ale te płaskie wymysły pospolitego racyo-

nalizmu, co ani wedrzeć się w tajniki ludzkiego serca, ani podnieść do najwyższych granic wiedzy nie umieją, co za najwyższy motyw uważają pochlebstwo złej naturze, a za nieomylnego sędziego zwyczajny rozsądek praktyczny, te nędzne, śmieszne, nawet do świadomości siebie nie dochodzące teoryjki, które przez płytkość samą szeroko po powierzchni ziemi rozlewać się muszą, one to napawają goryczą umysły półoświeconych, mącą wyobrażenia głów słabych i leją jad nienawiści i szaleństwa w serca prostaczków. Z takiego siewu, smutnego zaiste spodziewać trzeba się żniwa. Jakoż jeżeli nas łaska boża nie wesprze, nie oświeci, a religia nie odmłodzi i wiarai to przejdziem przez srogie jakieś oczyszczenie we krw, i ogniu, albo się pogrążymy w barbarzyństwo.



## Sniadanie u Dąbrowskiego.

(Wyjątek z moich wspomnień.)

Jan Henryk Dąbrowski znanym jest dotąd jedynie z swoich czynów wojennych, nikt go nam jeszcze nie wystawił w jego codziennem pożyciu. Wkrótce i bardzo wkrótce przyjdzie czas gdzie już nie będzie tych co go zaznali, rzućmy więc choć kilka rysów tego obrazu, który już błednieje w pamięci, a który najdalszym nawet rodu naszego potomkom miłym być może.

Dnia jednego po parady wojskowej w Warszawie która co dzień za W. Księcia na saskim odbywała się placu, rzekł Dąbrowski do nas kilku bliżej stojących: „chłopcy pójďte do mnie na śniadanie; wybyście woleli pobiedz do Szowota, ale nie, — trzeba i starego odwiedzić i pogawędzić razem. Dam wam śledzia, sera i wódki. Wszakże i tego niezawsze bywało w obozie.” Chętni wezwaniu poszliśmy za nim; ale nimeśmy doszli do pocztu, gdzie wówczas na pierwszym piętrze mieszkał, już po drodze odznaczył się kilku rysami jemu tylko właściwemi.

Księgarz Zawadzki miał wówczas sklep swój przy pałacu Stanisława Potockiego; przechodząc więc obok

niego, wstąpił, popytał o różne dzieła nowo wyszłe, rozповідаł różne anegdoty o dawnych księgarzach naszych, tak stałych jak i wózkowych, a nakoniec kazał sobie podać siedm dzieł wojskowych, każde innéj treści, i siedm egzemplarzy życia Czarnieckiego. Nie dziwiły nas pierwsze siedm dzieł wojskowych, bo każdy z nas wiedział, jak lubił czytać pisma podobnego rodzaju, lecz pojąć niemożliśmy tych siedmiu Czarnieckich. Zdziwienie nasze bawiło go nie mało, rzekł więc po kilku chwilach: „Panie Zawadzki, tych panów jest siedmiu, dla każdego więc jedno dzieło militarne i dla każdego jeden Czarniecki. Odeszlij im to do ich mieszkań, ja za każdego ręczę, lecz tylko do 1go przyszłego miesiąca. Odbierają żold wtenczas, niechże zapłacą.“ I odwróciwszy się do nas rzekł „Chłopcy *effectivement* wy musicie <sup>a)</sup> czytać i kampanie Fryderyka i marszałka de Saxe i Guiberta i tylu innych, ale nadewszystko Czarnieckiego. Czarniecki i 30letnia wojna nie odstępowały mié nigdy w bojach. Wielkimi wodzami byli zapewne Zamojski, Chodkiewicz; ale podług mnie pierwszym Hetmanem, i takim właśnie jakiegobyśmy najbardziej potrzebowali był Czarniecki. Wielu z naszych mędrków zowie go tylko szczęśliwym partyzantem, ale przyjdzie czas gdzie mu wymierzą sprawiedliwość. Trudnaż to rzecz ta sprawiedliwość na świecie, nie dość być wielkim, trzeba jeszcze być uznanym za niego.“

Wyszedszy z księgarni postępowaliśmy za nim zwolna, mówię zwolna bo zawsze było trzeba coś poprawiać w jego toalecie, która do najnieszczęśliwszych należała; to ostroga się odpięła, to szarfa nazbyt opadła, to pióro groziło upadkiem, jeden tylko pałasz jakby z nim zrodzony, trzymał się dzielnie znajomego sobie boku, a jeżeli czasem jęknął po bruku, to jakby z żalu po téj kurcie której już nie widział przy sobie.

a) Jen. Dąbrowski zatracał z niemieckiego. *Wy musicie* stoi tu za *Šhr müßt*. Wyrazu *effectivement* co chwila używał.



Byliśmy już prawie na wchodzie do mieszkania Dąbrowskiego, kiedy nagle ujrzelśmy idącą ku nam poważną matronę z prześliczną obok córą. Udawały się zapewne na przechadzkę do Saskiego ogrodu. Wszystkich nas uderzyła piękność tak nadzwyczajna, a gdy jeden z naszych dla krótkiego wzroku chcąc bliżej w tak cudowne wpatrzeć się oblicze, zająrzał nieco pod kapelusz stoniący jęj wdzięki, krasna dziewczica przybrawszy się nagle w surową dostojność takim go powitała marsem, że się aż cofnąć musiał. Stary nasz uśmieł się serdecznie i rzekł „*dobrze ci tak!* Nieprawdaż, dodał, „że nasze Polki mają coś właściwego sobie, jakąś godność wrodzoną, której nie łatwo zaimponować; każda „z nich zda się mówić: *a co mi zrobisz!* Adjutantciki „moje kiedy tylko mogły wybierały mi zawsze na główną kwaterę w marszu wioseczkę, gdzie zdała widać „było przy dworcu kilka topoli włoskich, gdyż zawsze „się trafiało że tam był fortepianik i panienki. Otóż to „w takich drewnianych dworcach, w których tylko sąsiedzka bywała szlachta a z których przez całe życie „niewyjeżdżano, chyba na imieniny jakie, święta lub odpusty, w takich mówię dworcach zdarzało mi się często „bardzo spotkać panienkę tak zgrabną, tak pełną godności „i gracji, tak mile naturalną i tak skromnie lecz gustownie przybraną, jak gdyby wśród najpiękniejszego (jak „to mówią) świata wychowaną była. Często dziewczice „podobne nie miały guwernantek i przez matki tylko „kształcone były; matki dobre gosposie, poczeiwe kobiety, zabite Polki, ale najmniej powołane do podobnego „wychowania córek. Jak to być mogło, jak się to stało, „nigdy pojąć nie mogłem. Zdaje się że natura już im „to nadała, a traf szczególny, instynkt, takt wrodzony „rozwinął i dopełnił. Tém bardziej się dziwiłem, że „takich zjawisk tylko w Polsce dostrzegłem. Ale co „dziwniejszego jeszcze, że w żadném piśmie mówiącém „o kobietach, w żadnym romansie, poezji naszej, nie „znalazłem tych odrębnych rysów które same tylko Polki „cechują, a przecież jest w nich coś innego zupełnie,

„jakiś w mowie, ruchu, spojrzeniu wyraz narodowy, przebijający się nawet przez francuską salonową ogładę, jakiś wdzięk udzielny, który wszyscy widzimy, czujemy, kochamy, a przecież nikt go nam dotąd wytłómaczyć nie umiał. Pojąć Polki, jest to pojąć większą połowę narodu. Póki nie pochwycą ich znamion charakterystycznych, póty nie będziemy mieli poezyi narodowej. Będą to ideały niemieckie, francuskie, ale nie Polki.”

Tu podciągnawszy nieco zbyt szerokie szarawary, wszedł na wschody i wkrótce ujrzeliśmy się w pierwszym czyli służbowym jego salonie, gdzie zastaliśmy starych dwóch wasali po cywilnemu ubranych i oczekujących na niego. Jeden z nich był stary żołnierz kalleka, drugi zdawał się być wyższej niegdyś rangi wojskowym. Zwrócił się ku pierwszemu i taka między nimi powstała rozmowa.

Ktoż ty jesteś?

A ja z panem Jednoralem różne landy deptałem.

Gdzieżeś był?

Naprzód jak mię od Cesarskich zagarnęli byłem u Francuza i zaraz biliśmy się tam... gdzie to... ale bo człowiek już tych Italskich przezwisk spamiętać nie może... tam... tam gdzie to Żubra zabito.

Jak to? Żubra? W batalii żubra?

Tak jest JWY Jednorale, Żubra.

Ale zwaryowałaś kochanku, gdzież żubry we Włoszech i któżby je w czasie bitwy gonił. — Wreszcie uderzywszy się w czoło i głośno rozśmiawszy, dodał: Zapewne gdzie generał Joubert zginął.

Tak jest, Żubr JWY Jednorale.

No i cóż dalej mój Żubrze?

Potem do legionów mię transportowali i służyłem u naszych. —

W czyjój kompanii?

Poplewskiego JWY Jednorale

Poplewskiego?

Tak jest, tego co go to pod Trebią zagarnęli jak Francuz zbankrutował.



I czegoż ty chcesz mój kochanku, zapewne pensyi? Trudno teraz o nią, zwłaszcza dla legionisty.

Jużci żeby dali toby człowiek przyjął, aleć mogę się i obejść jeszcze bez niej. Mam przy zięciu przytułek, a na tabakę toć jeszcze jakoś się zarobi. Ja tylko chciałem pana Jednoręła zobaczyć i, Bogu dzięki, jeszcze nam dobrze wygląda. (Tu obejrzawszy się ku drzwiom czy kto niepodstłuchuje): może téż panie Jednorale będzie kiedyś jaka zrywka, ruchawka, to stary Wawrzyn zawsze gotów do wojaczki.

Jużci że będzie, to będzie kiedyś, ale naprzód cicho o tém, a potem już my podobno tego obaj niedoczekamy, mój Wawrzynie. Bóg ci zapłać mój stary żeś mię odwiedził, masz tu talarka, idź do domu, a jak będziesz w prawdziwej biedzie, to przyjdź do mnie.

Pocałował go żołnierz w kolano i wyszedł szczęśliwy.

A Waćpan czego chcesz? zapytał Dąbrowski drugiego.

Ten zamiast odpowiedzi cało-arkuszą podał suplikę. Rzucił Dąbrowski wzrok na podpis i papier:

Waćpan, rzecze, chcesz pensyi?

Tak jest, panie Generale, ojcze nas biedaków.

Otóż z tego nic niebędzie. Byłeś złym kapitanem, złym ubiorczym, złym komendantem placu, złym dozorcą lazaretu. Bądź kontent że się na dymisi skończyło. Ani słowa za toba nie powiem, nie nie dostaniesz.

Jakto panie Generale! Ja co 30 lat ojczyźnie służyłem!

Właśnie dla tego że jój 30 lat służyłeś! Cóż ci ta ojczyzna zrobiła, abyś przez tyle lat ją krzywdził, brał płacę, a tak niegodziwie jój odwdzięczał. Bądź zdrows i proszę mię więcj nie nachodzić.

Zostaliśmy więc sami, przyniesiono zapowiadziane śniadanie, lecz z dodatkiem hultajskiego bigosu i barszczu w filiżankach.

Jakże, czy dobry barszczyk? zapytał Dąbrowski wypiwszy swoją czarę. Nie zawsze on tak smakował. Przypominam sobie jak będąc w Medyolanie zaprosilem na wielki objad najznakomitszych Włochów. Chciałem ich ukarać za niektóre figle które nam płatali; mając więc kucharza starego polonusa, same im polskie po-

trawy przyrządzić kazałem a objad umyślnie spożnać aby tém gorliwiej potem zajadali. Krzywili się z początku moi goście, ale częścią z głodu, częścią polską zmuszani przynuka, żadnej nie opuszczali potrawy. Nie doszliśmy jeszcze połowy objadu kiedy jedni kręcić się, drudzy błednieć zaczynają, a nie czekając końca wszyscy chwytają się za żołądki i uciekają jak szaleni. Co my się też wtenczas z Redlem i Pokoszem naśmiali! Stawamy przy drzwiach, zwracamy, prosimy, błagamy, gdzie tam! ani odwołać, ani uprosić podobna. Chorowało to wszystko przez kilka dni i myślało że potrute. Przez całe trzy miesiące o polskim tylko obiedzie rozprawiano w Medyolanie, dodając *barbara gente! barbara gente!* Mówią że i Suwarow zrobił im coś podobnego, ale czy prawda, niewiem.

Tu przeszedłszy się kilka razy około okrągłego stołu i spojrzawszy na butelkę gdańskiej wódki, rzecze: Szkoda że temu staremu żołnierzowi nie kazałem dać choć kieliszek. Zabawiali mię oni nieraz ci żołnierze nasi nieumiejący ani słowa po włosku. Idąc raz przez ulicę, widzę stojących naszych dwóch w sklepiku i o wódkę się pytających, ale ani podobna im się porozumieć z Włochem. Różne im rzeczy wynosi, podaje, nigdy to czego żądają, aż nareszcie po długiej umowie, znakach, migach, przynosi im wódkę. Zaledwie zawąchnęli, każą sobie nalewać pytając jak się to po włosku nazywa, naco Włoch: *Aquavita*. No patrz Jasku, rzecze jeden do drugiego, jako głupie Włoszyska naszą *okowitę* przezwały! Dobrze to były chłopki a zwłaszcza kiedy jeść co miały; ale broń Boże niedostatku, bili się wprawdzie zawsze dobrze ale też i mruździ. Pamiętam jak raz jechałem wzdłuż maszerujących batalionów. Witano mię jak zwykle moim mazurkiem; przecież gdy wszyscy śpiewali *za twoim przewodem, złączym się z narodem*, jeden wisus krakowiak ozwał się *za twoim przewodem wszyscy pomrzmę głodem*, i nuż za nim drudzy powtarzać i całemi to śpiewać batalionami. Udawałem że nie słyszę, konia puściłem w galop, a tym czasem zaczęła się bitwa po której znowu wszystkiego było dostatkim.



Wszczęła się rozmowa o kampanii 1809. r. Przypominano różne jej szczegóły, zaciętość Raszyńskiego, bohaterską obronę Sandomierza, śmierć Lubomirskiego, gdy wtem jeden z naszych przywiódł na pamięć radę wojenną w starym Modlinie po opuszczeniu Warszawy, gdzie Dąbrowski te tylko wyrzekł słowa „*moją radą oni do nas, my do nich*” i wszystkich na stronę swoją przeciągnął i całą stworzył kampanią.

Wszystko to prawda, rzecze Dąbrowski, ale bez wzięcia mostu pod Górą nicby z mego planu nie było. Siemiątkowski powziął pierwszy i to niezmiernie zřęcznie wiadomość o niedokończeniu mostu, a Sokolnicki, któremu o tém doniósł, zrozumiał że tu o każdą minutę idzie. Ruszył więc natychmiast, zdobył szaniec przedmostowy i przeszkodził przejściu nieprzyjaciela na prawy brzeg Wisły, na którym jedynie działać mogliśmy; inny jenerał byłby się namyslał, raportował, pytał, lękał odpowiedzialności, — on doniósł że poszedł, a drugi raz że zwyciężył. Dziwnym losem, tak zřęcznego jak Siemiątkowski i tak spieszenie stanowczego jak Sokolnicki trzeba było w tém zdarzeniu, i obaj się znaleźli. Ale co do całej tej kampanii, powiem wam, czego może ani się domyślacie, że rezultata jej byłyby dla kraju daleko ważniejsze, gdyby jeden człowiek nie był wszystkiego zepsuł. Przykro mi mówić o tém, gdyż jako żołnierz był najmężniejszym, jako Polak najgorliwszym, a jako człowiek najpocziwszym, najszlachetniejszym; was zwłaszcza hałaśne młodziki trzymał w ryzie i porządku. Tym człowiekiem był jenerał Fiszer, ówczasowy szef sztabu głównego, — tak jest, Fiszer.

Tu uchylił drzwi do głównego salonu i zawołał: Basiu! każ mi przynieść tę mapę co na samym wierzchu u mnie leży, zaraz pod wierszami Molskiego <sup>a)</sup>. —

---

a). Znany poeta Molski o którym słusznie powiedziano:  
Jakikolwiek jest los Polski  
Zawsze wiersze pisze Molski  
ciągle w owiej epoce składał rymy do jen. Dąbrowskiego.

Przyniesiono bezwłocznie a Dąbrowski rozłożywszy ją na stole, tak dalej mówił:

Patrzcie jak daleko Kamiński i Roźniecki byli się już posunęli w Galicyi, patrzcie gdzie już za Lwowem byli! Otóż ten cały kraj byłby przyłączony do Księstwa Warszawskiego, gdyż w skutku układów późniejszych, wszystko co przez nasze wojsko zajętem było, do nas należeć miało. Nie było tak gwałtownego powodu do ściągania ztamtąd całej naszej jazdy, ale na nieszczęście, Fiszer wyzdrowiał z rany otrzymanej pod Raszynem, właśnie w tej chwili gdy Szaurot zbliżał się od Warszawy ku obsadzonemu przez nas Sandomierzowi. Przeląkł się tak rozległego działania naszego wojska, i mimo że Ferdynand, zaczynający się dopiero cofać od Warszawy, dalekim jeszcze był od przechodzenia na prawy brzeg Wisły pod Wisłoką, mimo że korpus Gallicyna, żółtym wprawdzie krokiem, zawsze przecieź ku osłonie naszego lewego skrzydła postępował, mimo nakoniec wielkich zwycięstw Napoleona które spowodowały arcysięcia do spiesznego i koniecznego łączenia się z główną armią austryacką i zkąd nigdy wielkiego postępu Ferdynanda na prawym brzegu Wisły lękać się niewypadało, przecieź Fiszer wpływem swoim tyle dokazał, że całą jazdę ściągnięto aż z za Lwowa ku Wiśle; i tak, gdy nadszedł pokój, nie mogliśmy już tego otrzymać cośmy sami opuścili. Pytam się teraz, gdybyśmy nie byli tyle piechoty i jazdy zamykali niepotrzebnie w Sandomierzu, który cofający się na gwałt nieprzyjacieli po krótkim zajęciu musiałby był opuścić, gdybyśmy byli mieli San i Wisłę, po naszej lewej Gallicyna, a całą jazdę w okolicach Lwowa zebraną, zagrażającą tak okropnie cofającemu się nieprzyjacielowi, byłżeby arcysiężę wdawał się w tę bitwę nad Sanem również dla niego jak dla nas niepotrzebną, niekorzystną? Jakże to ważniejsze daleko skutki byłyby dalszych naszych operacji wojennych! Gdybym ja był wówczas w Trześni, nigdybym tego nie był dopuścił. Wiem ja zawczasu że nie jeden okrzyczy się przeciw rozdwarzaniu siły zbrojnej,



lecz w tém położeniu rzeczy jakie wówczas było, słuszość na mojej byłaby stronie.

Kilka chwil jeszcze mówiono o różnych czynach waleczności w téjże wojnie, to o zręczném ukradzeniu nocném nieprzyjacielskiego generała całém zasłoniętem wojskiem, to o owój markietance 2go pułku piechoty, co z bronią w rękę szturmując z innymi do Zamościa, w obec wojska krzyżem wojskowym ozdobioną została, to nakoniec i o owym wołyżerze polskim, co za pozwoleniem wodza naczelnego przeprawił się przebrany za Wistę, i tak dobrze wnął się do armii austriackiej że nawet za masztalera do arcy księcia przystawszy, wszystko przejrzał, policzył i już 10. dnia z najdoskonalszym raportem o sile i ruchu nieprzyjaciela stawił się przed Poniatowskim. Przytaczano wreszcie tyle dowodów męstwa, tyle wyliczano zwycięstw, iż Dąbrowski rzekł nakoniec:

Wszystko to prawda moi Panowie, biliście się walecznie, więcéj może nawet niż kiedykolwiek rozwinęliście życia narodowego, przecieź mojem zdaniem nadto cokolwiek rozgłaszałyśmy nasze tryumfy. Mimo wszystkich naszych wysiłków i tylu pięknych czynów, nie byłby tak łatwo i spiesznie nieprzyjaciół ustąpił. Cofnął się on zupełnie, ale najwięcéj w skutku bitew Ratyzbony i Dunaju. Był tu onegdaj u mnie Niemcewicz i czytał mi bajkę swoją *Gęś i osioł*, w której doskonale i rodzaj téj wojny i naszą przesadzoną chwałbę odmalował. Muszę go o nią prosić, dla pokazania jéj wam. Wojna ta będzie sławną, ale nie z samego męstwa i zapału, bo nie raz już na świecie bito się tak walecznie, — nie z planu, bo i ten w sobie nic tak bardzo oryginalnego nie miał, — ale z tego umiarkowania wodza nieprzyjacielskiego, i obchodzenia się jego wojska z mieszkańcami, które do najrzadszych zjawisk należą. Żałuję bardzo że nie znam osobiście arcy-księcia, musi to być najszlachetniejsza dusza. Ten tylko co był zdolny tak śmiałego, godnego, i prawdziwie książęcego czynu pod Ulmem, ten tylko mógł się zdobyć u nas na tak piękne umiarkowanie.

Mamy wieniec obywatelskie, wojskowe, nie mamy odpowiedniego takięj sławie. Byłby to laur europejski, laur ludzkości. Szczęściem jest że nie tak łatwo ginie pamięć czynów piękniejszych <sup>a)</sup>. Zapytajcie naprzykład tu w Warszawie każdego mieszkańca, każdą przekupkę, doróżkarza, co wam powie o Kellerze. Jakąż on godnością w oczach moich jaśnieje wśród tego rozhukanego na żydów społeczeństwa w czasie procesyi Bożego Ciała! Jakże to trzeba było być ludzkim, szlachetnym, cnotliwym, aby słowa jednych ust i w takięj chwili wyrzeczone, tyle miały potęgi! Nie wiem jakby Zandr a nawet ktoś wyższy wyszedł na miejscu Kellera.

Wspomnienie czynu arcy-księcia pod Ulmem naprowadziło nas naturalnie na rozmowę o honorze wojskowym, kiedy wtem drzwi się otworzyły i wszedł Wybicki. Po zwykłym powitaniu — o czemże to mówicie?, zapytał. — O honorze, odrzekł Dąbrowski. Właśnie jeden z tych Panów utrzymuje że ani Grecy ani Rzymianie nie mieli naszego wyobrażenia honoru, a przecież tak wielkiem wstawili się poświęceniem. Musi to być przecież coś wziętego z natury ludzkiey, kiedy tak szeroko, tak potężnie i tak trwale panuje. Pięknaż to gwiazda tak uroczym przyświecająca blaskiem wiekom rycerstwa. A wreszcie moi Panowie, ileż to ludzi znamy, którzy wszystko w burzy życia stracili, cnotę, religią, moralność, a przecież honor ich jeszcze jakkolwiek na lepszej utrzymuje drodze. Czemuż im odejmować tę ostatnią deseczkę ratunku? Wreszcie, któż wie czy teraz właśnie nie jest on najpotrzebniejszy, odkąd wszędzie tak sprawiedliwie równość w obliczu prawa zaprowadzają. Pan Wybicki i stróż jego, w twarz uderzeni, równą i też samą od prawa zyskują satysfakcyą, przecież nie jest w nich równem zupełnie uczucie obrazu, które zawsze w wykształconym człowieku silniejszym będzie. Otóż w takich

---

<sup>a)</sup> W obec tych pochwał z żalem wspomnieć należy że arcy-książę w r. 1846. słabość niedarowaną, obojętność na wszelkie względy ludzkości w Galicyi pokazał.

(Przypisek z r. 1850.)



razach honor znajduje się tą drogą, która dopełni tego czemu prawo nie wystarcza, i wystarczać nie może.

Wszystko to pięknie, rzekł Wybicki, powiem wam przecie żem i ja raz z jednym proboszczem mówił o honorze. Nie mógł on nigdy pojąć tego, jak mówił, nowo wymarzonego uczucia, którego śladu ani w starym, ani w nowym testamencie nie znalazł. Utrzymywał on że ludzie zawsze popsują co Bóg robi, i tak, Bóg stworzył wino i cnotę a oni honor i piwo. Jedno jest niezrozumiałem, a drugie niemieckim mętem.

Śmiałyśmy się serdecznie z tak trafnego porównania pocziwego proboszcza, gdy Dąbrowski z założonemi w tył chodząc rękami, stanął nagle i tak się odezwał: Najdziwniejsze w tej mierze zdarzenie zaszło u mnie w legionach. Miałem dwóch oficerów w jednym batalionie razem służących, którzy bez siebie żyć nie mogli. Razem zawsze mieszkali, na wszelkich przechadzkach, zabawach nigdy nie widziano jednego bez drugiego. Gdy jeden z nich na niebezpieczne stanowisko lub wyprawę był wysłany, trzeba było i drugiemu zezwolić na dzielenie z nim niebezpieczeństwa. W bitwach, z oka prawie jeden drugiego nie spuszczał, tak iż przyjaźń ich stała się niejako przysłowiem w legionach. Raz nawet w pewnej bitwie obaj ranni byli, i obaj w prawe ramiona, jak gdyby niebo same podobnym obóm znamieniem nacechować chciało. Zresztą byli to młodzieńcy najuczciwsi, najszlachetniejsi i sławnie waleczni. Przyjaźń tak gorąca i niezmienna trwała przez lat wiele, i nikt niepomyślał nawet aby kiedy zakłócić się mogła. Zakłóciła się przecież. Dnia pewnego przed świtem przychodzą obaj do jednego z oficerów, z prośbą aby im w rozprawie honorowej, w której jeden z nich musi umrzeć koniecznie, służył za świadka. Ten wzięwszy to naturalnie za żart ułożony, wzajemnym też odpłacał im żartem. Gdy jednak w ciągu dni następnych z tą samą zawsze i coraz żywszą powracali prośbą, silnym naleganiem o istocie rzeczy przekonany, wszelkich do zgodzenia ich używał sposobów, lecz wszystkich nadaremnie. Tém trudniejszym

było ich pojednanie, że mimo prozb, błagań i gorących zaklęć, żaden przyczyny sporu wyjawić niechciał. Lecz co najdziwniejszego w tym względzie, że nie mogąc między swymi towarzyszami broni skłonić żadnego do przyjęcia w tak smutném i nadzwyczajném zdarzeniu roli świadka, ciągle jeszcze przez miesiąc cały aż do ostatecznego rozstrzygnięcia téj sprawy razem mieszkali, razem wszędzie chodzili i czulszą jeszcze niż dawniej zdali się kochać przyjaźnią, jak gdyby myśl tak bliskiego i strasznego rozdziału wzmagając jeszcze siłę ich przywiązania i rzewność troski. Nadszedł nakoniec dzień stanowczy, gdzie w towarzystwie uproszonego przez nich cudzoziemca z zachodzącém już słońcem udali się nad rzekę. Długo i długo jeszcze w niejakim od świadka oddaleniu rozmawiali z sobą. Nie było tam widać żadnej oznaki skarg, wyrzutów, — żadnego uniesienia, zapału. Niekiedy tylko czułe ściśnięcie ręki i łza w oku błyszcząca tkliwszą ich rozmowy zaświadczały rzewność. Po silnym wreszcie i długim uścisku wziął jeden z nich dwie drobne słomki, jedną krótszą, drugą dłuższą, i wyrównawszy ich końce nad dłón wystające, podał drugiemu do wyboru. Starszy nieco wiekiem wybierał, i wybrał trafem dłuższą, która była wyrokiem śmierci. Straszliwa zwykle uroczystość chwili podobnej okropniejszą jeszcze nasiękła tragicznością przez ten charakter nadzwyczajności, który odtąd przybrali na siebie. Żadna łza — żaden wyraz żalu — żadna zmiana twarzy, — jakaś zimna, rozdzierająca rezygnacya, — dziwna, trupia, niecznośna spokojność, — jakaś niepojęta wiara w konieczność śmierci, władały nimi jedynie. Słowa nawet jednego nie rzekli do siebie. Mający umrzeć zdejmował z siebie szaty, a gdy zdał się niecierpliwie oporem niektórych części ubioru, drugi mu do ich zdjęcia dopomagał, szukał nawet okiem największej przy nadbrzeżu głębi, i tę mu wskazał zdaleka. Rozebrał się nakoniec pierwszy, stanął nad brzegiem, i raz jeszcze spojrzawszy po świecie, długi i żałośny wzrok wrył w przyjaciela, — kiedy nagle dał się słyszeć



krzyk nadbiegających z miasta oficerów. Rzucili się sobie wzajem na szyję, — oderwał się starszy, wskoczył w rzekę i zniknął. — Nie przeżył drugi po nim i miesiąca jednego nawet. Ranka jednego znaleziono go umarłego w łożu. Z pozostałych papierów najdrobniejszego nie było można utworzyć domysłu. Nikt w całej okolicy nie słyszał o żadnym zdarzeniu, kłótni, najmniejszym nawet powodzie do nieporozumienia. Żadna piękność miejscowa żałobną nie okryła się szatą. Z śmiercią obu przyjaciół znikła na zawsze okropna i niepojęta ich sporu tajemnica.

Byłby dłużej jeszcze Dąbrowski rzecz tę prowadził, kiedy nagłe wejście generała Kuruty przeszkodziło temu. Przybył on z doniesieniem o ważnej zmianie w kroju pantalonów i sznurowém po wszystkich szeregach jazdy polskiej wyrównaniu wąsów. A że wyrok ten stanowczy i nieodmienny natychmiast na niektórych kompaniach miał być wyexekwowany, przeto i Dąbrowski na ten uroczysty obchód na plac Brühlowski zaproszony został. Z wyjściem generałów rozeszli się wszyscy.

**Fr. M.**

---

## P o e z y e.

---

### *Modlitwa za Mickiewicza.*

Boże przyjąć racz  
Całej Polski płacz,  
Wstrzymaj groźny sąd  
Na Adama błąd,  
Co w tak sprośny bój  
Wyzwał kościół Twój.  
Podnieś nad nim krzyż,  
Dumę jego zniź,  
Zeszlij wiary dar,  
Zgaś nieczysty żar,  
Niech się wzniesie z win  
Sławny Polski syn!  
Boże przyjąć racz  
Całej Polski płacz.

Panie! brat to nasz,  
Serce jego znasz.  
Łatwo zbląka szal  
Pychę wielkich chwał,  
Lecz niech Twoja dłoń  
Grzeszną dotknie skroń,  
A tam pod tron Twój  
Taki tryśnie zdrój,  
Takich żalów jęk,  
Takićj pieśni dźwięk,



Że z podniebnych chmur  
Twych aniołów chór  
Święty słysząc rym  
Hymn swój zleje z nim.  
Boże przyjąć racz  
Całej Polski płacz.

Zwróć go Panie, zwróć,  
Okiem Ojca rzuć.  
Ma-ż ten wzniosły dąb  
W taką runąć głąb?  
Ma-ż ta gwiazda spaść,  
Z takim wstydem zgaść?  
Boże, przez Twój cud  
Pociesz biedny lud,  
Już on tyle mąk  
Z Twoich przyjął rąk,  
Starych zbrodni pył  
Krwia i łzami zmył.  
Codzień nowy jęk,  
Codzień kajdan brzęk,  
Codzień wyższy grób  
Do Twych sięga stóp!  
Boże przyjąć racz  
Całej Polski płacz.

---

### *Biedna Komornica.*

*(Prawdziwe zdarzenie z zimy 1835 roku.)*

Huczy wicher po Czajkowie  
Wpośród śnieżnej nawałnicy,  
Jakże smutno, jakże zimno  
W izbie nędznej komornicy

Psa-by nawet nikt niewygnal,  
Ją do miasta pędzi bieda,  
Trzeba działkom kupić soli,  
Nikt jej w całej wiosce nieda.

A więc czoło przeżegnawszy  
Idzie pełna smutku, troski,  
I ostatnim płaci groszem  
I powraca do swój wioski.

Uszła drogi już połowę,  
Przekopala śniegi mnogie,  
Widzi zdala wieś i chatę,  
Widzi w myśli działki drogie.

Duma, czy jej niepomarzły,  
Ciągłe ku nim oczy zwraca;  
Każde tchnienie w sron się ścina,  
Każda iza się w lód obraca.

Gdy wtem nagle blednie, stawa,  
Znów się wolnym wlecze krokiem,  
Drży nieszczęsna, słabnie, klęka,  
I z ocmionem pada okiem.

Ból ją kraje, ból rozdziera  
Straszny, znany z doświadczenia,  
I okropny krzyk wydaje,  
Krzyk rozległy! krzyk rodzenia!

Nigdzie w koło żywej duszy,  
Martwe tylko stoją drzewa,  
A wiatr huczy, a śnieg leci,  
Leci, rośnie i zawiewa.

Pędzi zamieć na zamiecie,  
Gлуche pod nią słyсhać jęki,  
I z wysokiej zdala fary,  
Nieszpornego dzwonu brzęki.

I noc spada, i nic w koło  
Już niesłyszysz ludzkie ucho,  
A po świetle tak okropnie  
Pusto, wietrzno, śnieżno, glucho.

Biysnął ranek, i też same  
Znów na jutrznią biją dzwony,  
A od miasta ciągnie dziadek  
Wiekiem, nędzą pochylony.

Idzie — patrzy — aż tu z śniegów  
Sterczy jakaś chusta, głowa;  
I odgarnia ile może,  
I znać daje do Czajkowa.



Dwa dni, noce przeminęły,  
Wiódł przez wioskę chłopiek sanie  
I zatrzymał je przed chatą,  
I dwie trumny włożył na nie.

Jedna wielka, druga mała,  
Obie w miejsce powiózł święte  
Szły za niemi trzy sierotki  
W zgrzebne płachty obwinięte.

I gwarzyli o tém ludzie  
Od niedzieli do niedzieli,  
I jak zwykle w świecie bywa,  
Pogadali — zapomnieli.

Mówią tylko że kto w owém  
Polu w nocnej jedzie ciszy,  
Zdała, jakby z głębi ziemi,  
Niemowlęce płacze słyszy.

Kwili, kwili biedna duszka,  
Chce się w górę wznieść nieboże,  
Nikt nie ochrzcił jój na ziemi  
I do nieba dójść niemoże.

---

Takie jest mniemanie gminu w Wielkopolsce że Bóg an do nieba niechrzczonego dziecięcia przyjąć ani też potępić niemoże, i ztąd gdy czasem wśród nocy słyszemy coś nakształt kwilenia dzieciny, jest to jój płacz rzewny, że ciągle wzbijając się ku niebu, ciągle ku ziemi powracać musi. Bliziej Warszawy utrzymują że gwiazdy spadające są właśnie takimi dziećmi, i że łatwo jest otworzyć im niebo, mówiąc szybko nim spadną na ziemię, słowa: „Ja ciebie chrzczę w Imię i t. d.“ Jedna z wieśniaczek w bliskości Mińska pod Warszawą szczyliła się przedemną, że takich dzieci przeszło pięć tysięcy w życiu ochrzciła, które pewno modlą się teraz za nią.

---

*Dwie łódki.*

Dwie łódki w nocy po rzecznej głębinie  
Nieme jak trumny cichym spieszą lotem,  
Mijają siebie, a nikt niewie o tém  
Że jedna z synem, druga z matką plynie.

On liczne, srogie przetrwawszy nawaly,  
Spieszy gdzie matka czeka go stęskniona,  
Ona na groźne puściła się waly,  
By go tém prędkiej przycisnąć do łona.

Ona, gdy nawy mijaly się obie,  
Czuła jak rzewna lza w jej oczach drżała,  
On taką błogość w całym uczul sobie  
Jak gdyby matki miłość go owiała.

I wciąż płynęły łódki spiesznym lotem,  
I nagle straszna wśród nich burza wzrosła,  
Zginęły obie — nikt niewiedział o tém  
Że jedna syna, druga matkęniosła.

---

*Placz we śnie.*

Czemuż to dziecię zawsze płacze we śnie,  
Tak dziwnym w północ odzywa się jękiem,  
Tak rzewnym głosem, tak smutnie, boleśnie,  
Jak gdyby szczęściarozbitego dźwiękiem.

Wszakże kwiat zdrowia na licach mu plonie,  
Świat jeszcze serca nie zranił mu niczém,  
Miłość go matki na swém tuli łonie,  
Modłitwa skrzydłem słońi tajemniczém.

O bo w niém smutna przyszłość się ukrywa;  
Może już anioł cierpień tak żałośnie  
Wcześniej na młodej lutni to przegrywa  
Co kiedyś na niej ma zagrać tak głośnie.

---



*Do wnuczki Ixi.*

*W pierwszą rocznicę jej urodzin.*

Jak przelot ptaszka, jak pieśń wybrzmiała,  
Jak żeglujący w górze obłoczek,  
Tak już część twoich dni uleciała  
I pierwszy spłynął ci roczek.

Będą tak mijać lata po latach  
I ocząt twoich lżą nie osmucisz,  
Aż się tam kiedyś śpiąca na kwiatach,  
Na cierniu życia przecucisz.

I tys aniołku stworzon do krzyża,  
Patrz jak ta dzika światowa burza,  
Aż do kołyski twojej się zbliża,  
Złoty twój ranek ochmurza.

Zródelko naszych obaw, nadziei,  
Wytrysłoś wśród tój czarnej nawaly,  
Ileż to może słoń i zawięci  
Zmąci wód twoich kryształ.

Nie smuć się przecie — nie lękaj losów,  
Módl się z twym ojcem i matką społem,  
Pacierz z tój ziemi, litość z niebiosów  
Nad twém spotkają się czołem.

Naucz się wczesnie giąć twe kolanko,  
Naucz do model rączki twe wznosić,  
Bo źle na świecie — o źle, kochanko;  
I o tak wiele masz prosić.

Czyściejszej proźby Bogu tam trzeba,  
A nas tak wiele grzechów tu szpeci,  
Próżno jęć winnych bije o nieba.  
Niewinne módlcie się dzieci.

15. Czerwca 1850.

*Szprudel Karlsbadzki.*

*Przypisany Andrzejowi Koźmianowi z wdzięcznością za przyjaźń  
tytotełtnią.*

Warzy się — szumi — huczy — miota — dąsa —  
Bucha — żarem pryska,  
Lew to, lew gniewny gąszczem grzywy wstrząsa,  
Wzrokiem ogień ciska.

Widząc ten nawał wrzący, spieniony —

Tę groźną nurtu głębinę,

Rzekłbyś, że piekiel płomień zbielony

Przedarł się w słońca krainę.

Parząca chmura obłocznej pary,

Jak gdyby z paszczy szatana,

Wiecznie nad temi kłębi się wary

I miota — wiatrem szarpana.

---

I skądże pędzi prąd ten gwałtowny

Gdzie zdobył skarb swój cudowny,

Jakież w podziemnych ciemniach natury

Przetętnił jary, otchłanie,

Jakież tam przeżarł glazy i góry

W jakim się warzył wulkanie?

---

Ileż tu tłumów! — jakże mnogie — różne,

Kolem ten kocioł otaczają wrzący!

I ja wraz z niemi, jakby po jalmużnę

Podaję kubek zebrzący.

Z innéj ja niegdyś czerpałem wody

I płynnym ogniem lał się wiersz młody,

Górniesze w sercu tętniły bicia; —

Dziś równie wrząca poję się krynica

Lecz z jakąż różnicą?

Niegdyś dla chwały — dziś tylko dla życia.

---

Warzy się — szumi — huczy — miota — pieni

Groźny szprudel — król strumieni,

Bucha żarem, parzy.

A nad nim sceptyk Germanii marzy,

W drobne go, nikle atomy rozkłada,

Każdą kroplę bada,

Przecież w swych domysłów nocy

Niewidzi cudu wszechmocy,

Kiedy tymczasem Bóg ten tak widocznie

Do swych tu dzieci spuszcza się corocznie.

Temu dłoń Jego święta, tajemnicza —

Zżółkłą już zwiędłość zdejmuję z oblicza, —

Temu zlatwiając krok spętany męką

Zwolna ojcowską prowadzi go ręką.



Sam dźwiga z łoża złanych cierpień znojem,  
I gdy złość świata serce Mu zakrwawia,  
On każdy kubek swym nalewa zdrojem,  
I złych i dobrych uzdrawia.

---

Bratni — Słowiański Bohemii ludu,  
Z twych to gór wywiódł Bóg to źródło cudu!  
Bucha z gorących ziemi twój wnętrzości,  
I pędząc, jak krew twa pędziła w bojach,  
Przez przodków twoich przedziera się kości.  
Dźwięczy po helmach i zbrojach.  
Sluchaj — podsłuchuj tego głębi dźwięku,  
Praojców twoich podziemnego jęku,  
A gdy już wreszcie głos się tam ozowie,  
Co ci Słowiaństwa wielki dzień zapowie,  
Gotuj twe siły — miecz twój do zapasu —  
Krzep się codziennie w źródle Zmartwychwstania,  
Czuwaj — nie chybaj, nie uprzedzaj czasu;  
Poznasz, uczujesz porę do działania,  
Kiedy twe dłonie stwardną jak twe skały,  
Żądza odżycia serce ci zamiętni,  
A jak Moldawy twój wzburzone wały  
Tak krew w twych żyłach zatętni.

Karlsbad, 20. Lipca 1850

*Fr. M.*

## Wiadomości bieżące.

### Piśmiennictwo.

*Obrazy litewskie przez Ignacego Chodźkę. (Wilno u Zawadzkiego).*

*Seria pierwsza, 2 tomy, 1837.*

*Seria druga, 3 tomy, 1843.*

*Seria trzecia, 3 tomy, 1844.*

*Seria czwarta, 2 tomy, 1846.*

*Seria piąta, 2 tomy, 1850.*

Kiedy chcemy mówić o Ignacym Chodźce, nasuwa się konieczność rzucenia okiem po naszym społeczeństwie polskiem dawném i nowszém. Bez takiego poglądu niemoglibyśmy bliżej oznaczyć stanowiska jakie zajmuje znakomity powieścio-pisarz, że niepowiemy dziejopis obyczajowy Litwy, niemoglibyśmy należytej sprawiedliwości mu wydzielić.

U każdego ludu istnieje pierwsza granitowa warstwa rodzimych właściwości najdłużej w zakresie domowego życia widoma. Wszędzie podstawę obyczaje domowe stanowią. Jeżeli to jest prawdą ogólnie, wyraźniej jeszcze jest prawdą w Polsce która niezawodnie więcej jak którykolwiek naród europejski domowym obyczajom winna. Polacy w domu wyrabiali sobie pojęcia cnoty i wolności które ich zbroiły na rycerzy, na obywateli, i krajowi zapewniały blask a potęgę. Polki w domu na dobre córki, żony i matki, na dostojne matrony wychodziły. Wychowanie religijne, wstydlivość nawyknien, poważna prostota obejścia, pracowite od najwcze-



śniejszych lat przyzwyczajenia, zabezpieczały ojczyźnie pokolenia ludzi pełnych zdrowia i siły. Niesięgano daleko by potrzeby zaspokoić. Ziemia własna dostarczała wszystkiego. Ziemię tę szanowano i kochano; między ludźmi a przyrodą ojczystą istniała ciągle ze się tak wyrazimy zgoda orzeźwiająca i napełniająca duszę. Nie była też Polska po za światem. Naród łączył się duchowo z innemi narodami w kościele powszechnym i na polu ogłady umysłowej, co jednak nieprzeszkadzało mu strzedz surowo domowego zakonu, i własnej samoistności zazdrośnie chronić. Zkądinąd, że polacy długo chowali jedność moralną i fizyczną, przypisać to w części należy naciskowi zewnętrznych okoliczności. Polska musiała z jednej strony zastaniać chrześcijaństwo od Azji, z drugiej wstrzymywać zaborny germanizm. Owoż to ciągle nateżenie, ta wojna nieustająca zbyć im czerstwości rycerskiej przez liczne lata nie pozwoliły.

Niepodajemy tu marzenia o złotym wieku, zgryźliwej krytyki teraźniejszości. Gwałtowne namiętności, lekkomyślne naśladownictwo, zdradziecki wpływ obcych, wielokroć mąciły wielką harmonią i psuły piękność rysów ogólnego obrazu, to rzecz niezawodna. Cóżkolwiekbyś, utrzymujemy że w kraju naszym przechowywała się wiele wieków w całej sile a przechowuje się jeszcze do dziś dnia w odbiciu, tradycja szlachejnych staropolskich i szczeropolskich obyczajów, tudzież że przeświadczenie o ich znaczeniu żyje w sumieniu naszym.

Koleją koniecznych lub przypadkowych zdarzeń historycznych wciągał w siebie powoli naród pierwiastki obce. Popychały Polaków na zachód stosunki polityczne, popychała poważna lub lekkomyślna ciekawość. Oprócz tego handel i przemysł cudzoziemców wdzierały się choć niewdarły zupełnie do stariej warowni. Wracający z cudzych krajów podrozni jeli coraz więcej smaku nowego i myślenia nowego w domy przodków wnosić. Mieszkania były im zaciasne, plody ziemi niewystarczające. Zaczęto zmiany od rzeczy zewnętrznych, wszakże za reformami materyalnymi poszły i reformy moralne. Epoka tych niespokojnych dążeń przypada za synów Kazimierza Jagiellończyka. Dla nowatorów wszystko co istniało w kościele, w państwie, w prawie, w obyczaju, znalazło się niewygodnym i niedostatecznym. Ręce świętokradzkie targnęły się na największe świętości. Po kilkakroć probowano kraj odnowić, nastroić do zgody z pewnemi ruchami zachodniego świata, zawsze z uszczerbkiem żywotności wewnętrznej i siły. Wśród targu uzuchwalała się przede-wszystkiem indywidualność człowieka, a skoro węzły sprzęgające społeczeństwo rozwolniły się lub popękały, pojedyncze

ambicje wielki prąd dążenia narodowego odwróciły w bo-  
 czne koryta. Rozproszenia kierunków winni są przede-  
 wszystkim moi. Nie zasady ale imiona panów, podzieleni  
 na obozy bracia jako godła wywiesili. Ale stan rycerski  
 przeląkł się reformy religijnej i oligarchicznych uroszczeń.  
 Szlachta powstała ku obronie kościoła tudzież ku obronie  
 swobód własnych i kiedy u wierzchołka nieprzystały się ja-  
 wić usiłowania reformatorskie, na dnie żywej społeczności  
 narodowej urzędowało z całym fanatyzmem opór zachowaw-  
 czy. Nie widać miary, często zdrowego rozsądku z jednej  
 i z drugiej strony, wszakże instynktu polskiego więcej poka-  
 zała strona liczniejsza. Rzeczywiście kraj potrzebował napraw  
 ale nie reform całkowitych, wewnętrznych z siebie wysilen a  
 nie teorii cudzoziemskich. Należało zaprowadzić porządek,  
 niegodziło się obrażać wiary i zwyczajów. Próżno Skarga,  
 próżno mała liczba wielkich a czystych umysłów, wskazywa-  
 li tę drogę, próżno do upamiętania, do ładu, do jedności,  
 do posłuszeństwa jednych i drugich nawoływali, próżno wy-  
 rzucali zaślepienie, prywatę, ucisk włościan (rzecz obojętną dla  
 stron obu), namiętności ostateczne poszły swoim torem. W szla-  
 checkiej rzeczypospolitej wzniosła się nieprzełamana granica  
 niby mur ściśle zamykający stan rycerski ze wszystkimi jego  
 przywilejami, zwyczajami i przesadami. Obwarowano się nie-  
 nawścią cudzoziemczyzny której szatą wszystkie idee reformy  
 osłonięte przychodziły. By przełamać niezwykły opór,  
 nowatorowie zaczęli się wiązać z obcymi. Idea obca zbrojnie  
 wdarła się do wnętrza narodu. To spowodowało jeszcze  
 silniejszą, jeszcze szlachetniej uzasadnioną obronę. Ale cóż  
 wynikło? Oto na długie lata, na dwa całe wieki zawrzała  
 walka domowa, przeszkadzając wewnętrznemu rozwinięciu na-  
 rodowemu, ulepszeniom rzeczywistym i prawowitemu wpły-  
 wowi ogólnej chrześcijańskiej oświaty. Póki jeszcze trwały  
 wojny zagraniczne, naród siły nateżał i zdawało się że ma  
 zbiorową potęgę; mówiono *Polska nieładem stoi*, a ona stała  
 koniecznością ratowania się wspólnie od niebezpieczeństw pu-  
 blicznych. Gdy atoli podpisano pokój Karłowicki, gdy Mo-  
 skwa poczęła rozrastać się na wschodzie i południu, i prze-  
 jąła niejako obowiązek zatrzymywania hord azyatyckich, Pol-  
 ska rozpadła się wyraźnie na stronnice obozy. Owóż refor-  
 matorowie polscy nieprzestali wzywać pomocy wojsk zagra-  
 nicznych; wróg zaś cudzoziemiec przychodził jako sprzymie-  
 rzeniej jednej facyi, w imię prawa tłumaczonego przez nią,  
 i wpływy swoje przymierzami lub zwycięztwami gruntując,  
 przeszkadzał pogodzeniu zwaśnionych braci. Ostatnie sceny  
 tego okropnego dramatu odegrały się za Stanisława Augusta.  
 I przyszła śmierć polityczna, i naród przemocą rozszarpany



wydany został na łup demoralizacyi obcej. W tém smutném położeniu wiele cnót polskich odżyło. Wiara w zbawienie, poświęcenie dla sprawy, także wojenna ochota zajaśniały w całym blasku. Wszakże, z boleścią przyznać trzeba że obce pojęcia materyalne, obce zwyczaje i niewiara obca, pod ludzającemi pozorami oświaty i postępu przedarły się do źle strzeżonych przybytków narodowego obyczaju. Skutki tego zaślepienia widzimy coraz wyraźniej.

Badź co bądź, od niedawna zaczęto u nas rozpamiętywać czasy ubiegłe; ocknęły się pobożne usiłowania by odzyskać i przechować wszelkie pamiątki przodków. Praca to zacna i wielce użyteczna. Każdy naród, by się odrodzić, potrzebuje znać przeszłość swoją. Z przeszłości czerpa się siła rzutu, w przeszłości jest nieprzełamana siła oporu. Poszukiwania rozbiegły się w rozmaite kierunki. Wszystkie mają swoją wagę, wszakże do najbardziej zajmujących liczą się krzątania tych co próbują tradycye obyczajów narodowych zebrać i w całość powiązać. Takie zadanie wziął przed się od lat kilkunastu Ignacy Chodźko.

Ignacy Chodźko ma prawdziwą miłość przeszłości narodowej; tém się on zaraz na pierwszy rzut oka różni od pisarzy artystów, co tylko fantazyują o staropolskich rzeczach. Najdzielniejszy reprezentant szkoły artystycznej, autor *Pamiętek Soplicy* upodobał sobie dzieje szlacheckie jedynie po epokę konstytucyi 3 maja, i w myśli jakoby że to co w powieści wskrzesza zamarło niepowrotnie w rzeczywistości, potępia teraźniejszość, przyszłość z nadziei ogołaca. Chodźko, który mu niewyrównywa talentem i wykształceniem, ale który lepiej i czystiej kocha, nie dzieli, nie ćwiertuje historii rozszarpanego narodu, uczuć kraju nie obraża, nadziei się i ufności w Bogu nie wyrzeka. Zkądinąd należy on do bezwzględnych, często przesądnych wielbicieli starych szlacheckich obyczajów — więcej powiemy, wszystko co opowiada pokazuje tak wyraźną stronność, że często trzeba przyzywać w pomoc zdrowego rozsądku i krytyki historycznej, by się nie dać uwieść powabnym bo szczerym, a szlachetnym bo na przekonaniu opartym uniesieniom.

Jakiegokolwiek przecież usterki sądu napotkaliśmy w *Obrazach litewskich*, biorąc całość opowiadań pozwolimy je sobie nazwać relikwiarzem narodowym. Obyczaje, zwyczaje, cnoty, charakter, szczegóły życia domowego, jaśnią tam wybitnie a jaśniej w oprawie poetycznej rzewnością i prostotą. Chodźko nie jest sztukmistrzem, nierozmierza epizodów, nierozporządza umiejętnie szczegółów, charakterów starannie nierozbiera, brak mu często wstrzemięźliwości i smaku wytrawnego; niekiedy przewlekłość w jego *Obrazach* nuży:

mimo to wszystko widzimy życie i urok w postaciach, wdzięk prawdziwy w krajobrazach, tęsknotę polską w natchnieniu *Obrazy* oprócz tego przedstawiają częstokroć wzory żywota domowego; naukę moralną tém łatwiejszą do przyjęcia że w powabne kształty przybraną.

Dziś kiedy tyle niebezpieczeństw ostatnim zabytkom narodowych obyczajów zagraża, kiedy tak jest potrzebna podnieta do szanowania i kochania dobrych tradycji przodków naszych, nie od rzeczy będzie otworzyć skarbiec pamiątek zebranych przez litewskiego pisarza, i szczegółowo szereg jego powieści rozpatrzyć.

*Pierwsza Seria* obejmuje siedem obrazków: „*Domek mojego dziadka*” — „*Boruny*” — „*Śmierć mojego dziadka*” — „*Ostatnia sesja ewdywizyi*” — „*Samowar*” — „*Powrót dziedzica*” i „*Poddany*.” —

Autor zaczyna od swoich własnych wspomnień. Z całą miłością opowiada dni swojego dzieciństwa i pierwszej młodości, pokazując na jakiej drodze powziął wyłączone przywiązanie do rzeczy ojczystych. Dom dziadka jest dla młodzieńca węzłem wiążącym go z ojczyzną, narodem i przeszłością. W tym domu niema nic nadzwyczajnego. Starzec spracowany, człowiek prosty, szlachcic drobny, dolicza tam dni w pokoju i wierze najczystszej, krzepi się wspomnieniami dni minionych i ludzi minionych, rad też opowiada wszystkim a tém bardziej wnukowi dawne powieści. Za dom on nietęskni, niczego ze świata nie pragnie, po Bogu i ojczyźnie ukochał kąt rodzinny, pracę rolną. Dziadek niebogaty w nauki książkowe, posiada za to całe bogactwo rzetelności, pracowitości i cnoty; ta biegłość w zakonie domowym objawiająca się rymowanemi przypowieściami, przysłowiami, prognostykami, przewodniczy drobnemu szlachcicowi przez żywot cały i przeprowadza go aż do grobu, z zachowaniem cnoty i mienia całego na spuściznę wnukom. Dzieje dni szczęśliwych w zaciszu przepędzonych opowiada autor z tak miłą prostotą, że czytający zda się brać najwyższy udział nawet w ćwiku o ziarenka grochu. Jakże to bogaty obraz ludzi opływających w szczęście prawdziwe, bo mających czyste sumienie i żądze stłumione, bo umiejących nie niepragnąć. Święta wielkanocne, powrót studenta z oracyami francuzkimi, których ani słowa nierozumie, uciecha familijna z ćwiczeń pamięciowych ukochanego dziecka, wszystkie te drobnostki zamienione w wielkie uroczystości familijne autor doskonale kreśli. Opowiadania dziadka stanowią prawie całą powieściową intrygę trzech pierwszych obrazów. Z tych opowiadań najrzeczniejszem jest wspomnienie OO. Jezuitów a



mianowicie księdza Obłóczymskiego. Dziadek był sam wychowawcą Jezuitów, a że im zawdzięczał wszystko to co umiał z nauki i przestróg na życie całe, więc kochał zakon z całej duszy. Jezuita we wsi pana Widmonta mieli skromny klasztor, dokąd ksiądz Obłóczymski (były profesor retoryki w Żodziszkach) przybył na rektora. Uszczęśliwiony Widmont odtąd w księdzu niegdy profesorze swoim znalazł najlepszego przyjaciela. Co się tyczy czcigodnego kapłana ten prócz świętości namaszczenia kapłańskiego nie miał nic czémby się wznosił nad poziom parafii szlacheckiej. Gdy raz jednego exorcyzmami dokuczał niemiłosiernie jednemu z djabłów w szlacheckim ciele, diabeł ustąpił ale przepowiedział straszne nieszczęście zakonowi jezuitów. Wnet też przepowiednia ziściła się bullą Klemensa XIV. Ganganellego, kasującą zakon. Scena uroczystego odczytania bulli i rozejścia się zakonników jest wielce rozrzewniająca. Ksiądz Obłóczymski przyszedł potem do przyjaciela, do pana Widmonta na chleb dożywotni, i dwaj starce wiele lat żyli z sobą jak bracia. Ksiądz uprzedził przyjaciela na sąd boży, a pan Widmont został aby po nim nieraz zapłakać i wnukowi opowiadać wspomnienia towarzysza pracy i spokoju.

Następuje drugi obrazek „*Boruny*.” Boruny to miasteczko przytulone do stóp bazylińskiego klasztoru rozgłośnego od dawnych czasów szkołą litewskiej dziatwy z sąsiednich powiatów, a w której autor spędził dni pierwszej młodości. Obrazek ten żywszy od pierwszego zdobią wybitne postacie, jak na przykład postać żebraczki Raduciny, kobiety na wpół szalonej, ale w chwilach zdrowej przytomności tém nadzwyczajniejszej. Wróżka to wypróbowana, lekarka, usługa każdemu, pani tajemnic szerokiej okolicy sąsiednich powiatów, osoba pożądana od wszystkich, przecież postrach na dzieci a często i starszych o ile zabobonnych. Drugą postacią jest ostatni pustelnik na Litwie pod Borunami. Człowiek ten upoetyzowany i obleczony w cały urok świętości, dogorywa z wiarą i ufnością w Boga, z wspomnieniami bolesnemi nieszczęść doznanych w życiu. Pustelnik czczony przez dziatwę boruńskiej szkoły i szanowany od całej okolicy, zda się wychylać jak doskonały chrześcjanin z głębokich gdzieś wieków nieskałanej przeszłości. Dalej przesuwa się wyborna figura księdza profesora fizyki, ukochanego od studentów przywódcy zabaw, wszystkich rekreacji i majówek. — Majówka stanowi doskonały obraz: muzyka studencka, zalecanki wyrostków panów dyrektorów do panny Katarzyny, śpiew światowy księdza fizyka zaintonowany na pochod dziatwy: „*Oxđobo twarxy, pokrętnę wasy!*”, gościnność gospodarza, zabawy z rodzinami i powrót z tęsknotą do szkoły,

wszystko to wybornie uchwycone. Powieść kończy się popisem szkolnym jako sceną najwyższego podniesienia.

*Smierć dziadka* dopełnia wspomnień opowiadaniem zgonu przewidzianego i obliczonego przez starca co się nań gotował z całą pokorą i uszanowaniem dla praw bożych i ludzkich na ziemi.

„*Ostatnia sesja exdywizyi, Samowar, i Powrót dziedzica*” tworzą drugą całość. Z góry zapowiedzieć musimy, że lubo i tu pojedyncze charaktery dobrze są oddane, to przecież szereg obrazów mniej nas uderzył. Widzimy w nich tylko wady i złe nałogi. Jedna cnota starego sługi z całym familijnym przywiązaniem do dziedzica domu któremu od dwóch pokoleń służy, trochę światła na czarne tło rzuca. Że każda postać wzięta jest z żywego świata temu nieprzeczyimy. Młody i marnotrawny panicz dłuży się i upada, przyjaciele go gubią a potem rzucają się na majątek i ten biorą w posiadanie. Pieniactwo jest dobrze odmalowane, a wystąpienie starego gaduły poczeiwego sługi w obronie panicza przewyborne. Wypędzony i obrany z ziemi wziętej w exdywizyą młodzieniec rusza w dalekie strony do krewnych; tam żeni się bogato i powraca z gotowizną do oczyszczenia mienia ojczyzstego. Ekonom niepoczeiwy co kradł najlepiej i z dochodów pańskich w wierzyciela zmieniwszy się wziął z exdywizyi część ziemi najlepszą, ma pewną oryginalność w swojej chciwości i rubasznosci. Żona z głuchą i ślepą na występki męża prostotą, córka otarta już o polerowniejsze zfrancuziałe towarzystwo, malują zetknięcie się nowego ze starym światem w domu dorobkowicza. Koncept starego sługi, mszczącego się za pańską krzywdę rozlaniem ukropu z samowaru na sąsiedztwo winszujące imienin parweniuszowi, wydał nam się mierny mimo żywości opowiadania i pewnego bogactwa szczegółów. Powrót dziedzica z żoną, powitanie starych sług opuszczonych, spotkanie się z przywiązanymi chłopkami, uważamy za bardzo ładną scenę.

„*Poddany*” wedle przypisku stanowi jedną z najdawniejszych prac autora. Jest to rzecz słaba bardzo. Chłopak wzięty do posług panicza i jakby na igraszkę a dla emulacyi razem z nim uczony, puszcza się w świat i w prawnictwie dorobiwszy się imienia i dóbr, zostaje szambelanem króla Stanisława. W tym stopniu poznaje zbiega stary marszałek dworu wojewody i z fanatyzmem szlachecczyzny chce go ściągnąć z wysokości stanowiska a wepchnąć w poddaństwo dawne. Zięć wojewody znosi się z teściem. Oni dwaj wyprobawwszy cnotę szambelana na miłości braterskiej i synowskiej, wyzwalają go z poddaństwa i zakrywają tajemnicę jego rodu. Cała powiastka tę tylko ma wartość, że



dopełnia szeregu prac autora i pokazuje postęp coraz świeżniej rozwijającego się talentu. Na niej kończy się seria pierwsza obrazów.

*Seria druga* zawiera: „*Brzezi Wilii*,” przez całe trzy tomy jedną powieść, a raczej na jednym wątku jak na sznurku nawlezione najpiękniejsze obrazki.

W tej seryi autor ograniczył się do kilkomiłowego wybrzeża Wilii, i do najprostszego przedmiotu konkurencyi młodego człowieka do panny prezydentówny. Młokos walczy ze starym ale bogatym rywalem panem szambelanem, zwycięża go szczęśliwie i żeni się na koniec. Oto i cały związek. Ale na tle niewyszukaném rozwinął autor całe bogactwo uczuć i spostrzeżeń. Ludzie jakich wprowadza wszyscy są czystej krwi. To pierwowtóry narodowe przechowane w zaciszu wiejskiem niepokalanie, z cnotami, obyczajami i zwyczajami a nawet i wadami.

Wstęp niejako stanowi pociągnięcie wzrokiem i myślą po wdziękach rodzinnej ziemi litewskiej. Najdiksze jary i najprozaiczniejszych ludzi jeszcze autor w szaty poezyi przyodziął. Odwiedziny zamku po Trockim wojewodzie, którego potomki hulają gdzieś po świecie, kiedy w gnieździe ojców sługa tylko stary, niby kustosz, wspomina czasy ubiegłe i modli się za dusze tych co go uprzedzili na sąd boży; opowiadanie starca w obec dawnych portretów, stanowią związane umarłego z żywym światem. Dalej autor pozostawiwszy zamczysko zagląda do rodzinnego swego domku, przyjmuje gościa młodego przyjaciela, a potem z nim wyjeżdża w sąsiedztwo na huczne imieniny pana prezydenta. Pan prezydent żyje dwornie, nie mierzy wprawdzie dochodów z rozchodami, ale ma dom wesoły, przyjaciół lik, i córeczki piękne. Uczta i tańce opowiedziane żywo. Hipolit, przyjaciel autora, na ochocie owęj stracił serce, pokochał się w pannie Helenie, córce najstarszej prezydenta. Hipolit bywalec, po stolicach kształcony, umiający ludzi prostych pochwyć za umysły, panience od razu zakradł się do serca. Choć obcy i nikomu nieznany wnet zdobywa sobie w kole braci szlachty dobrą życzliwość; niebawem nawet rej między młodzieżą wieś zaczyna. Hipolit zapuszcza się wyraźnie w zaloty, a do tych zalot oprócz przyjaciela co go w dom wprowadził przychodzi mu jeszcze w pomoc ludzie przecuciem dobrze dlań uprzedzeni. Zdawałoby się że wszystko musi pójść pomyślnie. Ale nie taki rzeczy obrót biorą. Pan szambelan, milioner, samochwalca, pyszałek, stary kawaler, kutwa, gdera, typ owych romansowych tyranów konkurentów, pan szambelan ni mniej ni więcej tylko pięćdziesiąt sześciolatekni antyk, rzuca oczy na pannę Helenę, ojcu jej pożycza pieniądze, a osidliwszy pre-

zydenta, lada chwila ma zakończyć interes na ślubnym ko-biercu. Zaloty pana Hipolita niewsmak idą szambelanowi, niewsmak prezydentowi, ale panienka i pocziwa matka stają po stronie młodzieńca całym sercem. Owoż w takim umysłów nastrojeniu poczyną się z całą strategiką parafijańską wojna konkurentów. Szambelan zbity z toru powodzeniem Hipolita, postanawia wstępnym bojem wojnę zakończyć; wypowiada więc pożyczone summy prezydentowi.

Po kilkodniowej uczcie młodzieńcy odjeżdżają do domu, obaj zakochani, obaj szukają rozrywki w polowaniu; tam goniąc sarny ogarami w kniei, zapędzają się do brzegów Wilii. Na Wilii spotykają flisów prowadzących na galarach zboże do Królewca. W młodych głowach wnet powstaje myśl dziwaczna. Wilia zład płynie do wsi prezydenta, wodą drogi mil ośm, podróż oryginalna, zabawna, trzeba spróbować wodnej podróży; a brzegi Wilii piękne, cel podróży powabny! Więc zaraz wchodzą z wiosłarzami w mowę. Stary sternik zimno ich projekt przyjmuje, powoli przecież kupują sobie dobrą sercem u starca przyjęcie na galary i płyną. Strzelcom kazali wracać do domu i zadysponować aby im drogą powóz przysłali. Dwóch młodych ludzi, stary sternik na wodzie zestarzały, wnuk jego Jakóbek i mileczący wiosłarze — oto cała gromadka, cały świat sunący się po srebrnych Wilii falach, pomiędzy dzikimi jej wybrzeżami. Tak są ciasne ramy obrazka, a przecież ta podróż na Wilii stanowi bodaj najpiękniejsze dzieło Ignacego Chodźki.

Sternik Bartłomiej mistrzowsko jest przedstawiony. Opo-wiadania jego własne młodym podróżnikom rozwijają całą długą szkołę życia jaką przeszedł i w której się wyrobił z pracowitością niezmordowaną, cnotą wyprobowaną. W dzieciństwie od ojca sternika przeznaczony na organistę, marnuje on w klasztorze kilka lat czasu, ale niewdzięczny głos i niezgrabne do klawiszów palce, niepozwalają mu w żaden sposób zajaśnić talentem na horyzoncie nawy kościelnej. W końcu wypędzony przez przeora jako darmożjad, powraca do ojca i puszcza się z nim na Wilię ze zbożem. Wnet ukochał wody Wilii i życie wędrowne a urozmaicone. Ojciec zatrzymuje go ostatecznie przy sobie. Odtąd co lato Bartłomiej prowadzi sznurem statki ładowne zbożem litewskim do Królewca i zarabia grosz skromny uczciwie. Po wybrzeżach Wilii zna on wszystkich ludzi, wszystkie szlacheckie dwory, i nawiedza w podróżach drugie już i trzecie pokolenia. W rozmyślaniach samotnych, w ocieraniu się między ludźmi, Bartłomieja rozsadek wrodzony nabrał bystrości i doświadczenia. Ta osobliwsza szkoła ukształciła go i dała mu pojęcia zdrowe i obszerne. Ów żywy kronikarz brzegów Wilii



opowiada młodym podróżnikom liczne historie przywiązane to do pagórka, to do ruiny kościoła, to do stosa kamieni, co wszystko grupuje się w cudownie piękną panoramę. Nie tu koniec; przebiegły a domyślny Bartłomiej pochwylił wnet tajemnicę celu podróży paniczów, co więcej, dowiedziawszy się o co idzie, czynną rolę w tej awanturze miłosnej przyjmuje. Ma on wspomnienia i w domu prezydenta, tak jak je ma wszędzie nad Wilią; staje się przeto figurą niezmiernie ważną. Nocleg pod gołęb niebem, wieczera i modlitwa, ranek mglisty i dalsza podróż w czasie której łapią szczupaka i polują na kaczki, stanowią zajmujące sceny. Ale otóż i nowa figura. W ciągu żeglugi wypada spoczynek u stóp dworca przeglądającego się w wodach Wilii. W dworcu mieszka pan Tadeusz, koniuszyc. Jestto kawaler podżyły co wyperswadował już sobie konkury i ożenienie, gościnny i serdeczny, porządny najsystematyczniej w domu i całym gospodarstwie; zresztą w powiecie kochany od wszystkich, w tajemniczony w sprawy domowe każdej rodziny, pożądanym z radą w przypadkach nadzwyczajnych, wicegospodarz na walnych festynach, swat niezmordowany i zręczny, przytem gaduła, słowem człowiek u którego całe serce na wierzchu. Pan Tadeusz od lat wielu znajomy ze starym Bartłomiejem, czatuje już na niego z wybrzeża, i zaprasza wraz z młodzieńcami na śniadanie. Z panem Ignacym dawną już miał zażyłość, z Hipolitem obcym w tych stronach znał się od imienin prezydenta na których był wicegospodarzem. Koniuszyc ma współczucie dla miłości Hipolita ku Helenie. Rzeczy układają się wybornie. Właśnie prezydentowa poleciła koniuszycowi wyrozumieć coby za zamiary miał pan Hipolit, a razem doniosła o ataku szambelana przez wypowiedzenie kapitału. Hipolit wyznaje koniuszycowi swoją miłość, co więcej, bierze na siebie obowiązek zapłacenia szambelana. Trzeba się tylko spieszyć bo prezydent oczarowany majątkiem szambelana zdecydował się oddać mu córkę: nazajutrz dzień mają nastąpić urzędowe oświadczyzny. Składają tedy walną naradę, koniuszyc robi plan sobie tylko wiadomy i następnego ranku puszczają się dalej w podróż wodą. Na miejscu zastają czekające na siebie powozy. Niecierpliwy Hipolit, co chciał aby mu galary sunęły po wodzie lotem sokoła, gdy już z towarzyszami dojeżdża do dworu, spostrzega sześciokonną karetę szambelana zbliżającą się do promu na Wilii. Nie ma więc ani chwili czasu do stracenia. Spiesząc; przed gankiem prezydent wita dość niechętnie niespodziewanych i nie w porę przybywających gości. Za to pani prezydentowa i Helena odpłacają im uśmiechem radości zły humor gospodarza. Gdy w ogrodzie Hipolit korzysta z czasu by uczucia swoje wypowiedzieć Helenie, szambelan z księdzem przeorem

piechotą najniespodziewaniej się jawią i przerywają scenę tak ważną. Rywale zmierzyli się ostrym wzrokiem; jeden względami ojca, drugi miłością panny i życzliwością matki zbrojny, poczynają walkę z całą zręcznością. Ale nim rozstaniemy się z Bartłomiejem posuwającym się dalej wodą, trzeba nam wspomnieć ostatnią jego usługę dla Hipolita. Właśnie gdy szóstka szambelana spuszczać się miała do przewozu, galary Bartłomieja zastąpiły drogę, skrzyły się niezręcznie i prom zgruchotały. Wściekłość porywa szambelana, chciałby kijem obić niezręcznego sternika, ale Bartłomiej zrzęcznie spycha galary z mielizny i rusza dalej, a Jakóbek skacze z radości. W takim przypadku szambelan odsyła konie dalszą drogą, a sam z przeorem siada na łódkę i jak widzieliśmy piechotą kończą podróż. Opowiadanie szambelana przejmując podróżników wodnych wdzięcznością dla starego Bartłomieja. Następuje obiad, a w czasie obiadu jedna ze scen najzręczniejszej szermierki przeciwników na koncepta; koniuszyc rozwija tam całą potęgę swoją na pobicie szambelana. Po obiedzie szambelan poczyną się kręcić około pochwycenia stosownej chwili do urzędowych oświadczeń. Ksiądz przeor głuchy a lubiący gawędę i sekreta ma grać rolę swata. Pan Tadeusz jak dzielny wódz z całą precyzją wykonywa plan przez siebie skreślony; zreknoskował on naprzód wszystkie punkta, pocieszył pannę, naradził się z matką, zrzęcznie obiecał pieniądze prezydentowi na zapłacenie szambelana, a teraz poleca panu Ignacemu zająć szambelana w jednej altanie ogrodu, gdy sam w drugiej zaczyna traktować z przeorem; Hipolitowi dostała się rola zabawienia prezydenta przez pół godziny dysputą o gospodarstwie; kobiety mają się tylko modlić do Boga. Gdy Ignacy zawzywa szambelana aby się wytłómaczył z owej żądanej summy pożyczonych pieniędzy prezydentowi i oświadcza że chce takową natychmiast mu wypłacić, pan Tadeusz głuchemu przeorowi zaczyna roztrząsać sumienie. Powiada mu że temi swatami cztery pogrzeby gotuje; pogrzeb panny, pogrzeb matki, a wreszcie pogrzeb szambelana i Hipolita, którzy się pojedynkować będą. Cała ta scena z głuchym przeorem wpada do uszu szambelana konferującego o interesie z panem Ignacym. Przeor bogobojny odprzysięga się swatów i ucieka na modliwą, szambelan gniewa się i złości ale postanawia cofnąć się. Wyjazd nagły szambelana, który pozostawia przeora, zdumienie gospodarza, płaczą się w niezrozumiałą intrygę, którą zwycięzki wódz p. Tadeusz rozwiązuje oświadczeniami Hipolita o rękę Heleny. Przeor ślubodawca całego powiatu, błogosławić będzie młodej parze. Odtąd płyną dni pogodne w domu prezydenta. Ale przed samym ślubem zasępia się widnokrąg. Prezydent chce intercyzy przedślubnej i zapisów. Z jego strony



ku sporządzeniu aktu, staje pan podstoli prawnik znakomity ale staréj daty, ze strony zaś pana młodého Władysława kuzynek, młody prawnik wedle pojęć najświeższych. Wyborna jest scena sporu jurystycznego. Stary chce całą fortunę pana młodého owładnąć. Władysław postanawia niedopuszczyć żadnych zapisów. Stary wyczerpał się, stracił czas na próżno i został pobity. Wchodzi na to prezydent, a dowiedziawszy się rezultatu wpada w gniew ogromny, a chociaż już powozy zajeżdżają do ślubu chce zerwać wszystko. Ale pan Tadeusz swat nielada, rzuca z lamentami i płaczem na głowę prezydentowi żonę, sam tymczasem zabawia całe towarzystwo. Jeszcze nie zdecydowany prezydent wchodzi na salę gdy mu padają do nóg państwo młodzi, prosząc o rodzicielskie błogosławieństwo. Widok ślicznej pary rozbraja ojca. Następuje ślub, a potem całe pasmo dni szczęśliwych w bogobojności, pokoju, pracy i czytającym nieustannie obcuje z towarzystwem i idzie za wypadkami z współczuciem. Nigdzie tam niedojrzeć przesady, nadzwyczajności, wszystko znajdujemy opowiedziane najzręczniejszą. Jeżeli przedstawienie żywej rzeczywistości jest sztuką, Chodźko tą razą zasłużył na miano mistrza.

*Serya trzecia* zawiera „*Pamiętniki kwestarza*.” Dzieło to ma podwójną wartość, raz jako rzecz sztuki, drugi raz jako obrazek historyczny. Opowiadanie kwestarza zaczyna się za czasów Stanisława Augusta, a kończy po kampanii 1812 roku.

Pamiętnik doskonale naśladowujący język i opowiadanie starych dyaryuszów szlacheckich zrazu jest niby spisany przez marszałka dworu wojewody, jednego z magnatów i ludzi politycznych. Marszałek pan Michał Ławrynowicz przywołany przed wojewodę aby zastąpił w sekretarstwie zachorzałego księdza kapelana i wzięty na examen, pokazuje dowcipnie, że więcej umie jak infimista. Skoro trafił w humor wojewodzie, przypuszczony zostaje do rady jakby napisać do pana podstolego, którego trzeba skaptować przed sejmikiem na stronnika, — czy całe *Wielmożny Mości Dobrodzieju*, czy per abbreviationem, na końcu czy *uniżony* czy *najniższy sługa*. Pan Michał dowcipnie i skutecznie rozstrzyga te wątpliwości wojewody, wciąga następnie kopią owego listu w dyaryusz pański zwykle przez księdza kapelana prowadzony, a inną ręką wielu ciekawymi zapisany rzeczami. Zbudowała pana marszałka ta księga, przejrzał ją, więc rzeczy pożyteczniejsze zamierzył sobie przepisać; nadto postanowił utrzymać własny pamiętnik. Gdy nazajutrz marszałek objawił tę myśl księdzu kapelanowi, pobożny kapelan myśl dobrą pochwalił, a pochwycawszy wojewodziński dyaryusz pokazywał rzeczy co najciekawsze i radził najpierw przepisać swoje dwa kazania i bo-

gaty zbiór sentencji w obu lingwach polskiej i łacińskiej, rytmem przez siebie ułożonych. Zabawny jest opis dyaryusza. Na pierwszej karcie ręką księdza kapelana namalowany w konterfekcie herb pana wojewody takie ma pod sobą wiersze:

„Otwarta brama, z świętęj niebios rady,

„Dla Tadeusza cnót ślicznęj parady;

„Za którą i sam postępując w tropy,

„Walny odprawi wjazd do nieba z Europy”

Koniec końcem, marszałek dyaryusz prowadzić zaczyna i na początek daje relacją sejmiku województwa Połockiego w Uszaczu. Wojewoda należący duszą i ciałem do partyi królewskiej, ma sobie poleconém od króla JMci przeprowadzenie na posłów panów *Sulistrowskiego* i *Brzostowskiego*. Partya przeciwna forytuje kandydatów miejscowych *Sielickiego* i *Reuta*. Pan wojewoda wyprawia się do Uszacza z kuchnią, kredensem, piwnicą, i oprócz licznej klienteli braci szlachty przy szablach, bierze z sobą do orszaku kompanią piechoty z porucznikiem Piekarskim. Opozycja nie drobniejsze posiada siły, do niej należą całe zastępy drobnej szlachty, której Sielicy i Nornicy przewodniczą. Małe tedy miasteczko Uszcz naraz staje się obozem zbrojnego rycerstwa. Partye równe siłą i animuszem, zażywają sztuki i podejścia. Chodźko owe agitacye równie dobrze jak niegdyś Soplica maluje. W całej gromadzie niewidać żadnego principium, idzie tylko o osoby. Zaczawszy od wojewody wszyscy sami niewiedzą czego chcą właściwie i wykonywają obroty, których kierownicy aż w stolicy przy królu lub na czele opozycyi się znajdują. Wojewoda zręcznie chwytając umię za umysł drobnej szlachty i popularnością kupuje sobie uwielbienie pijanych przeciwników. Biesiady i traktowania dyplomatyczne wspomagane kielichami wina i dzbanami miodu, zastępują obrady parlamentarne. Ale partya opozycyjna choć nieraz zachwieje się po pijanemu, to wytrzeźwiawszy z większym stawia czoło uporem, nareszcie obsadza kościół, do którego ani stronnictwa wojewody ani jego samego wpuścić niechce. Ale marszałek pan Michał Ławrynowicz z rotmistrzem Rudominą i Stanisławem Świebodą, dwoma potężnemi filarami sejmikowemi, niedają się zbić z toru. Marszałek dostaje klucz od zakrystyi, przez którą i wojewodę i adherentów jego do kościoła wprowadziwszy opanowyywa najważniejszy punkt strategiczny, krzesło prezydencyonalne i kancelaryą sejmikową. Szlachta drobna wybucha wściekłością że ją tak podstępem z tyłu wzięto. Niektórzy, zwłaszcza obywatelstwo z traktu Żupońskiego, gotowi są rzecz tę rozstrzygnąć szablą. Jeden z przywódców, niejaki



*Junosza*, wykrzykuje nawet; „*zdrada! Twardowskiemu djabeł sekunduje.*“ — Alіści pan Michał zgorszony wspomnieniem czarnoksiężnika i diabła w kościele, powstaje z hukiem na Junoszę kacerza i bluźniercę. Zwrot piorunującej wymowy marszałka do pobożnej braci szlachty, wydaje owoc bogaty. Junosza chowa się pod ambonę. Niedosć tego że umilkł, trzeba było całą jego chorągiew rozproszyć. Stanisław Świeboda wnosi aby heretyka Junoszę spalić. Porczyńscy krzyczą: „*palić!*“ Szerzy się okrzyk: „*spalić Junoszę!*“ Ale marszałek dorzuca podejrzenie że Junosza nietylko heretyk ale i czarownik, więc wnosi aby go pławiono jak czarownika. Jeżeli utonie, to wyciągać go nie trzeba bo heretyk, jeżeli pływać będzie po wierzbach, to czarownik! Teraz szlachta ciekawa operacyi wrzeszczy: „*pławić!*“ — „*spalić!*“ Tymczasem Junosza widząc najlepszych nawet przyjaciół przeciwko sobie, chyłkiem wynosi się z kościoła i zmyka do domu, partya zaś jego bez wodza marnieje. Mimo to jeszcze zgody niema na posłów, z obu stron innych kandydatów wywołują: aż w tém, zajeżdża pocztą przed kościół pan *Sulistrowski* kandydat z polecenia króla. Sulistrowski moderat i dworak, całą postać rzeczy zmienia. Przywozi on łaski królewskie dla podkomorzego Sielickiego jednego kandydata opozycyi, drugiego pana Reuta obietnicami rozbraja. Szlachta z wszechwładną wolą swoją zostaje bez kandydatów. Słyszy o łaskach królewskich zlanym na pryncypała swego pana Sielickiego, ciekawa jakie to łaski, dowiaduje się pobocznie, że został posłem do Turek zamianowany przez króla, i cały trakt Żupoński szlachty na sumpt królewski ma wiaść do boku dla ostentacyi. Szlachtę opromienia radość z takiej pryncypała promocyi. Sesya zostaje solwowana, następuje obiad, a na obiedzie kończą się dyplomatyczne zabiegi: zupełne odnoszą zwycięztwo kandydaci królewscy. Szlachta żupońska tymczasem chcąc pokazać radość swoją z promocyi podkomorzego, zbiera się w dziedzińcu z dzbanami miodu i krzyczy „*vivat Pan podkomorzy Sielicki poseł turecki!*“ Wtedy dopiero dla sprostowania pogłoski fałszywej, następuje z hukiem moździerzy i waltorni ogłoszenie z ust samego pana wojewody, że pan Sielicki nie posłem do Turek ale kasztelanem Połockim mianowany. Pośród grzmotu kapeli i dawania salwy ogniem za komendą Piekarskiego przez całą kompanią piechoty, wypada jeden strzał grandkulkami prosto w pierś pana wojewody. Polityka nakazała zataić tę straszną zbrodnię, wojewoda pada na łożo chorobą niby nagłą przyciśniony; sprowadzony nocą spiesźnie doktor, sławny medyk ojciec jezuita, daje ratunek rannemu, a nowy senator pan Sielicki kończy sejmik reassumując urząd.

dowo — panowie Sulistrowski i Brzostowski jedno głosem posłami obrani. Sejmik zakończony.

Niemasz w tym obrazie ani jednej figury obojętnej, każda ma wyraźne cechy, ma wartość wyrażną.

Następują wypisy sentencji z dyaryusza pana wojewody, a po przerwie jakoby brakujących w rękopiśmie wielu kartek zaczyna się nowe wcale opowiadanie. Marszałek coś na dworze skrewił, i to tak grubo, że gdy nie było nadziei przebiegania gniewu pańskiego uciekać musi. Ucieka tedy i przechowuje się w klasztorze w *Głębokiem* u Karmelitów. Przeor daje mu przytułek, ale lęka się gniewu pana wojewody, więc wyprawia Michała dalej. Ku zakryciu peregrynacji trzeba się oblec w habit i wasy ogolić, a nawet szablę zostawić. Przeor przy tej okazji radzi porzucić awantury światowe, a poświęcić się chwale bożej i pokucie — słowem namawia do pozostania w habicie. Marszałek bierze rzeczy na głębokie rozmyślanie, żal mu świata i szabli, jedzie dalej i zajeżdża do Mińska do ubogiego klasztoru Karmelitów. Przeor tamtejszy zakłopotany przybyciem darmożjada, dowiaduje się z listów rekomendacyjnych o co chodzi. Tymczasem nawija się sposobność pozbycia gościa. Kustosz bernadyński przyszedłszy wezwać na celebrę przeora, spotyka marszałka w habicie i z kazaniem zaprasza; dowiedziawszy się zaś całej historii, zabiera go z ochotą, gdyż właśnie trzeba mu dworaka do kierowania uczłą odpustową i podejmowania zbierającej się kapituły. Kustosz sztuka energiczna i sprężysta, polubił wnet Ławrynowicza, jał nawet na niego przypuszczać coraz zręczniejsze ataki o przejście do życia zakonnego. Kustosz wyborny jest ze swoim przysłowiem „*ot co jest!*“ którym kończy wszelkie rozumowania, rozkazy i rady. Marszałek daje się skruszyć. Światowiec, dworak znudzony awanturami, gdy poznał ciszę zakonną kruszy się i obłoczy habit bernadyński. Nie idzie jednak na mszalnego ojca, tylko na braciszka. Kustosz z swojej strony, zażywając zdolności byłego marszałka na pożytek konwentu, oddaje mu kwestarstwo i szeroką instrukcję, z cudnymi spostrzeżeniami o świecie i ludziach na długim doświadczeniu opartymi. Zaczyna swój nowy zawód pan Michał puszczając się w podróż w dwa wózki jednokonne, ze starym kwestarskim woźnicą Marcinem, dwoma baranami wyuczonemi na przewodników stada (po zakonnemu *prewadyry*) a zowiącemi się *Barabas* i *Elias*, tudzież psem *Pamfilem*.

Nim atoli wyprawimy brata Michała na kwestę, musimy się nieco zatrzymać. Ojcowie Bernadyni tego lata właśnie odprawiają kapitułę w Nieświeżu. Kustosz zabrawszy ze sobą Michała, którego już szczerze pokochał, zajeżdża do Nieświeża.



Fizyonomia zebrania patrów teologów, jubilatów, profesorów i definitorów, doskonale ale tylko z rubasznej strony uchwycona. Ale najważniejsza figura jaka tam występuje jest *Karol Radziwiłł, Panie kochanku*. Radziwiłł syndyk klasztoru Nieświeżskiego przychodzi na kapitułę i dyktuje absolutnie wszystkie uchwały. Naznacza nawet gwardyanów, a gdy mnichy rozgniewane chcą stawić opór, Radziwiłł schyla czoło przed prawem i ogranicza się do obowiązków syndyka; mianowicie bierze cały zarząd świeckich spraw na siebie, odcina ojców od refektarza i kuchni, do siebie na zamek sprowadza i poić zaczyna najokropnieją. Na tej drodze zyskuje jednomyslność, i stało się że w kilka dni uchwalono to wszystko czego chciał książę. Kustosz przez Radziwiłła wyznaczony na gwardyana do Nieświeża dla tego że polowanie lubił i bił niedźwiedzie, zatrzymuje przy sobie brata Michała i oddaje mu kwestarswo. Teraz następują opowiadania zrzecznie powiązane w wędrówce kwestarza; jest tam doskonały wizerunek Radziwiłła *panie kochanku*, jest historia sławnego *Wołodkowicza*, rozstrzelanego za napad z szablą na trybunał kadencji ruskiej. Cały ustęp o Wołodkowiczu znajomy już z pamiętek Sopoty jest ściśle historyczny. Kwestarzowi opowiada ten wypadek dworzaniek niegdys Wołodkowiczów, obecnie na dożywotnim chlebie książęcia zostający leśniczy. Dalsze pamiętniki pełne są szlacheckich anegdot i dykteryi. Stary kwestarski furman naucza nowicyusza kwestarza sztuki przymawiania się o jałmużnę i niemają jest pomocą panu Michałowi. Napotyka się też piękny ustęp, obrazek domu bogobojnego starosty. Staropolska cnota w prostocie swojej rozumie powinności obywatelskie, ale nieumie rozróżnić między nauką nową i szkodami z niej płynąciami a prawdziwie dobrą wychowaniem dzieci. Według panującej mody sprowadzony do domu guwerner Francuz, wszczepia niewiarę w młode serce syna starosty i niszczy wszystkie zarody cnót staropolskich. Miejscowy pleban przez przywiązanie do rodziny starosty uczy się języka francuzkiego z nadzwyczajną wytrwałością, aby mógł kontrolować nauki Francuza. Jestto prześliczny charakter, prawdziwy anioł stróż narodowości i cnoty. Przeciwnie postać wdowy po trzech mężach, nałogowej wielbicielki trunków, wydał nam się przesadzony.

Po znacznej przerwie czasu autor prowadzi dalej pamiętniki. Przeskok obejmuje lat dwadzieścia przeszło. Już widać obyczaje i ludzi zmienionych. Było to w czasie wkraczania Francuzów do Wilna w epoce kampanii 1812 roku. Cichy tylko Zakon OO. Bernadynów Wileńskich w niczem się nieodmienił. Wiek przygniótł brzemieniem lat i kuszosza i kwestarza, ale za to pomnożył ich doświadczenie i zwiększył mi-

łość obyczaju narodowego. Tęsknią obadwaj za dawniejszym pocciwszym czasem i nietracą wiary w odrodzenie się i oczyszczenie narodu. Świat cały a więc i Litwa brzmia chwałą Napoleona cesarza. Zestarzały ksiądz kustosz, chylący się już do grobu, prosi tylko Boga aby mu jeszcze pozwolił przed śmiercią oglądać tego wielkiego bohatera. Obraz cofających się z Wilna Moskali i następnego wniścia Francuzów zdaje się być wzięty z opowiadań naocznych świadków. Świątobliwy kustosz dostępuje upragnionego szczęścia, i spostrzeżenia swoje przymierzwszy do pierwój słyszanych powieści o czynach Napoleona, „ot co jest“ odzywa się po dawnemu. Po zobaczeniu cesarza, staruszek słabnąć poczyną, i umiera. Jak życie jego przeszło spokojnie i bogobojnie, tak były piękne i ostatnie chwile. W ostatnich dniach rozporządza majątkiem złożonym z kilku pamiątek i książek, i kona pośród modlitw w sposób rozrzewniający. Odwrot z Moskwy posępnie zajmuje ostatnie stronnice pamiętników kwestarza. Straciwszy przyjaciela idzie pan Michał do odległego a ubołego klasztoru kwestować na biednych braci; unosi ze sobą tylko różaniec i seksterniki z pamiętnikami swojemi. W drodze napadają go marodery francuzkie, objuczają łomokami i nielitościwie pędzą z ciężarem. Jeden zabiera mu jego staroświecki po kustoszu odziedziczony kałamarz, dobywa z niego drogich papierów i podsycą pamiętnikami ogień biwakowy. Rozpaczając patrzy zrazu starzec na płonące swoje pisma, potem rzuca się na uratowanie reszty. Następuje scena między żołnierzami, z których jedni stają w obronie własności kwestarza. Już ma przyjść do bitwy, ale rozbraja ich starzec poświęcając papiery dla ocalenia krwi bratniej. Pan Michał rozpoczyna nową wyprawę na kwestę w obcych stronach lub oddawna zapomnianych. Zajeżdża téż do domu starosty. Starosta z żoną dawno już pomarli, córeczka za mąż poszła, a syn? — Syn służy w wojsku francuzkiem, jest pułkownikiem i właśnie nawiedza majątność ojczystą z tłumem pijaków i szulerów. Jakaż różnica w przyjęciu kwestarza! Gość w tym domu niegdyś tak pożądaný i miły, dziś zostaje znieważony od bezbożnej gawiedzi. Pokora mnisza i zręczność kwestarska do czasu zastosowana i ludzi, potrafiły i tutaj obudzić wspomnienia w sercu gospodarza; wszakże jałmużna dawniej tak uroczysta, dzisiaj zostaje mu rzucona pogardliwie i lekomyślnie. Idzie kwestarz poszukać noclegu do oficyny; tam nieraz z plebanem nadwornym nocował, nieraz odmawiał pacierze. Plebana już nie ma, ale znajduje dwóch staruszków białowłosych, sług po zmarłym staroście, marszałka i dworzanina, obu na łaskawym chlebie z zapisów testamentowych pana. Starcy kochają się i wspominają przeszłość jednako, ale o przy-



szłości i czasach dzisiejszych inaczej trzymają. Jeden kombinuje gwiazd szyki, obserwuje komety i horoskopy sporządza. Drugi zatopił się w biblii i z apokalipsy tłumaczy dzisiejsze wypadki. Prześladowają się wzajemnie za swoje niedorzeczności, ale najzawziętsza dyspyta przyjaźni ich nienadweręża. Obaj są radzi gościowi którzy im dawne czasy przypomina. Pożegnanie starościca rankiem, rozwiązanie kwestyi czy jest duża, przymówienie się zręczne o jałmużnę, należą do dobrych szczegółów. Żal bierze na widok społeczeństwa znajdującego się w pierwszym stopniu wynarodowienia. Autor ma zasługę że umiał ten żal obudzić. Obraz domku Amurata Tataru, potomka owych jeńców sprowadzonych na Litwę i osadzonych w koloniach, dopełnia nauki. Pośród chrześcijańskiego narodu przez cztery wieki spolszczył się Tatar bez śladu obcego pochodzenia; krwią okupił on sobie obywatelstwo, został mu tylko islamski koran na różnicę, a i tak Bernardyn znajduje u niego lepsze cnoty i obyczaj jak w zepsutych rodzinach chrześcijańskich z imienia. Powieść kończy się opowiadaniem napadu maroderów francuzkich na wracającego z jałmużną kwestarza. W sam czas przybywa oddział polskich ułanów, w którego dowódcy poznaje kwestarz syna swojego niegdyś sejmikowego przyjaciela Stanisława Świebody. Młodzieniec nawet szablą Michała Ławrynowicza wojuje. Uścisk serdeczny zamyka książkę.

*Serya czwarta* obejmuje: „*Jubileusz*”, — „*Duch opiekuńczy*” — „*Autor swatem*”, i „*Panna respektowa*”.

Ze wszystkich pism Ignacego Chodźki ta serja jest najslabszą i mimo szanownych jak zawsze dążeń, mimo wartości pojedynczych charakterów, oryginalność narodowa i swoboda opowiadania giną. Litwa pobladła, powiastki dadzą się przyswoić każdemu innemu kawałkowi ziemi ojczystej, a bodaj że i na obcej ziemi byłyby swojskie, miejscowe.

*Jubileusz* przedstawia obraz czasów jakoby dzisiejszych, typy narodowe znikły z przed oczu, widać człowieka powszechnego, w formie kosmopolityzmu. Nawet nikt już z aktorów nie tęskni za obyczajem czysto narodowym którego bodaj że już nie zna. Treść powiastki następująca. Człowiek pracowity i poczciwy żeni się z piękną kobietą młodszą o lat dwadzieścia. Wybiera sobie przezornie osobę ubogą i powolną swęj woli. Pierwsze lata płyną téj parze dość szczęśliwie. Ona go nie kocha miłością, ale czuje dla niego przyjaźń dostateczną. Oprócz tego córeczka jest węzłem połączenia, zadatkiem trwałości szczęścia. Razem zachmurza się niebo. Ona poznaje młodzieńca wychowanka wielkiego świata, który lekomyślnie zakrada się w jej serce. Biedna kobieta przywiązuje się całą potęgą pierwszej miłości.

Otóż mąż spostrzega co się dzieje. Kocha on żonę nad wszystko, kocha honor i dziecko jedyne, zakrywa więc przed światem swoje nieszczęście, co więcej, troskliwie uważa rozwijanie się tej miłości, aby w chwili stanowczej zapobiedz upadkowi kobiety i ogólnemu zgorszeniu. Kochanek namawia występna żonę do rozwodu. Ona się waha, ale za chwilę namiętność przeważa. Widzi to mąż z przejętego listu i pierwszy raz przychodzi z zapytaniem dokąd by to wszystko prowadziło. Niewdzięczna wybucha gniewem, miasto upokorzenia się oświadcza mu że go nigdy nie kochała, że się rozwiedzie i pójdzie za kochanka. Mąż na tem poprzestaje i to w jakiś smutny uczuciowy sposób. Kochanek tymczasem jedzie w podróż do Warszawy i pod groźbą nakazuje mężowi aby szanował jego narzeczoną. Na to zuchwałstwo uczucioworozumny mąż ocala dni swoje dla córki, której matka już nie kocha. Dziwne jest pozycie w jednym domu rozerwanych na zawsze małżonków. Tymczasem listy od młodzieńca ustają. Ona w rozpaczliwém oczekiwaniu, zaczyna kochać męża dla tego że ją pociesza nadzieją powrotu kochanka. Ale otóż straszna wieść przychodzi że zdradliwy kochanek ożenił się z inną. Opuszczona tak haniebnie kobieta, wpada w straszną chorobę i umiera. Owdowiały zaś mąż zbiera wszystkie listy od kochanka do żony swojej pisane i odsyła mu z napisem: „*zbójcy na pamiątkę.*” Jest to cała zemsta znieważonego męża. Uspokaja się potem wdowiec, i przelewa całe swoje kochanie, całą troskliwość na córkę pozostałą. A gdy widzi nadzwyczajne podobieństwo w licach do matki, stara się tak ją wychować aby charakteru po matce nieodziedziczyła. Prózne zabiegi. Jakiś szarlatan Francuz, ucząc rysować dziewczynę, zawraca jej głowę deklamacyami aktor-skimi. Ojciec znowu chce systematycznie leczyć córkę z niewczesnej namiętności, tym czasem ona ucieka w świat z kochankiem. Teraz dopiero miękki całe życie człowiek twarduje na raz jak skała i nietylko że nie ściga córki, ale wypiera się jej na zawsze. Córka ta wzięwszy ślub za granicą i parę chwil szczęśliwych w upojeniu przeżywszy, traci naraz męża. W istocie, był to ksiądz zbiegły, rozbójnik potem, słowem zbrodniarz skończony. Porzucona w Dreźnie, gdy lęka się gniewu ojca i niema czoła pokazać się przed nim, zarabia rysowaniem na kawałek chleba, nareszcie zapada w chorobę i nędzę ostatnią. Z tej toni dobywa ją rodak, przejeżdżający Litwin. Wiadomość o nieszczęśliwej dochodzi ojca, ale on słyszeć nie chce o niczem. Posyła jej tylko spuściznę po ciotce, z zakazem zbliżania się do siebie. Nadchodzi Jubileusz. Starzec znękany nieszczęściami i lat brzemieniem wkopuje drugi krzyż Jubileuszowy i łzami skrapia



ziemię poświęconą pamiętce powszechnego odpustu. Schorzała córka jego zjeżdża także na Jubileusz do rodzinnego gniazda. Nikt jej zgoła nie poznaje. Nadchodzi kazanie zakończone ową wielką w chrześcijaństwie uroczystością. Serdeczna wymowa kapłana budzi zapal powszechny, zgromadzeni pobożni zaczynają ze łzami ścisnąć swoich nieprzyjaciół i przebaczać sobie wzajemnie nienawiści. Stawa i nieszczęśliwa córka przed skruszonym ojcem, ten przebacza jej i przyciska do serca. Tak się kończy powiastka której niebrak interesu, dramatyczności, nawet wysokich moralnych dążeń, ale która nie przypada do stroju z obyczajowemi opowiadaniem dawniejszemi; zkadina, jeżeliby świat nasz tak źle miał wyglądać, możnaby wątpić czy kiedyś przyjdzie Jubileusz pojednania dzisiejszego narodu z tym co żył pierwój.

Króćć wspomnimy o reszcie powiastek czwartej Seryi. „*Duch opiekuńczy*,” mimo czerstwych w ciągu rozumowań, jeszcze jest słabszy. Treść tam następująca: Żołnierz wraca po wojnie do rodzinnej wioski, ale pogardza ogłuchłą exystencją zwyczajną. Więc staje się odludkiem i żyje tylko wspomnieniami chwały. Gdy i te wspomnienia pobladły z czasem, już więcej wartości nie przywiązuje do życia. W tym upadku budzi się w nim od dawna zgłuszona wiara. Obrządek uroczysty kościelny, słowa pokornego i bogobojnego kapłana rozniecają ową iskierkę. Wojownik duma samotnie w ruinach zamku, a znudzony czczością życia wyzywa i zaklina duchy nadziemskie by mu się pokazały. Duchy nie jawią się. Z kolei wznosi myśl do Boga i woła cudu. Cud następuje. Stawa przed starcem duch opiekuńczy. Ów duch zapuszcza się w nieskończone rozumowania ku zbudowaniu niedowiarka pułkownika. Na dowód swęj władzy, budzi z grobu przeszłość; wskrzesza scenę zamordowania Kiejstuta w zamku Krzewskim. Po téj scenie daje nadzieję pułkownikowi że jeszcze będzie szczęśliwym, niech tylko szuka pociechy w religii, i znika. Skruszony pułkownik zaczerpnawszy w serce wiary poczyną znowu żyć, kochać i czuje się szczęśliwym. Cały ten obrazek jest niezręczny w pomyśle, dziwaczny i przesadzony w wykonaniu. — Wiara i jej tajemnice zbyt pospolicie wyglądają w ustach nadziemskiego ducha, anioł nie nosi na sobie uroku świętości, cud zaś jest zabobonem, snem albo pijaństwem fantazyi.

„*Autor swatem*” nie posiada więcej wartości. Student kocha się w dorastającej córce sąsiada; skompromitowany jakimś dzieciństwem nie śmie jej się więcej pokazać. Czas upływa. On poszedł do wojska, i powraca Majorem. Kochanka była za mężem, za podkomorzym i owdowiała. Spotykają się oboje wolni znowu. Tu zaczyna się powtórny

romans, kliwy jak zwykle romanse ludzi podżytych. Wytrawione serca długo się z sobą łamią, aż się wreszcie plątają w małżeństwo na drodze literackiej. Pojedyncze sceny i pojedyncze postacie ratują powieść. Stary ekonom uparty przy rutynie polskiej, barykadujący się przeciw postępowi przemysłu rolniczego, jest przewyborny. W ogóle jednak trudno w tym utworze rozpoznać autora *Brzegów Wilii* i *Pamiętników Kwestarza*.

„*Panna respektowa*”, przyłatany kawałek, wcale niezajmujący, wyklada czém była niegdyś osoba nosząca to miano na dworach staropolskich.

*Serya piąta i ostatnia* obejmuje *Dworki na Antokolu*.

Jest to zakończenie *Obrazów litewskich*, zakończenie zajmujące i świetne. Żal rozstawać się z zacnym i pociągającym pisarzem, przyznać atoli trzeba, że już się wyczerpnął niejako. Stopniowanie uczucia i sztuki łatwo się da w ciągu pięciu seryi odznaczyć. Pierwsza błyszczy gorącą miłością, poezją pamiątek żywo odzywających się w piersi autora; pociąga całą siłą, mimo pewnego zaniedbania w wykonaniu. Brzegi Wilii jeszcze żywe, jeszcze ciepłem wspomnień ogrzane, mniej przecie już w nich bezpośredniego uczucia jak sztuki. W Pamiętnikach kwestarza, widać ogromnego artystę, rysującego charaktery jak najpoprawniej, tworczo układającego obrazy. Znajdujemy tam wykończenie mistrzowskie, koloryt najświetniejszy. Autor śmiało przerywa opowiadanie i po dwudziestu pięciu latach stawia nam przed oczy te same postacie, tych samych ludzi, tylko obciążonych lat brzemieniem tudzież przywarami wieku, otoczonych społeczeństwem wyrodzonem, odartem do połowy z dawnéj polskości. Starców odział on takim urokiem, taką poezją, że ze łzami w oczach zegnać przychodzi schodzący z widowni wiek dawny i Polskę dawną, zwłaszcza kiedy nowa wygląda jak zamęt, w którym jeszcze i nadzieja pogody nie błysła. Czwarta serya pokazuje jakieś znużenie i zaniedbanie. Ostatnia dopiero znowu się na dawną wysokość podnosi i zamyka poczet obrazów pełną wdzięku, uczucia i sztuki powieścią.

Treść *Dworków* prosta jak w *Brzegach Wilii*. Rzecz dzieje się w czasach Stanisławowskich, nawet dwie te same figury jawią się w obrazie, pan Sulistrowski i Radziwiłł *panie kochanku*, tylko że obadwaj starsi znacznie. Ale zobaczmy bliżej o co idzie.

W starościance kocha się piękny młodzieniec drobno-szlacheckiego pochodzenia. Między rodzicami obojga kochanków istniała zdawna przyjaźń sąsiedzka, Zosia i Ludwik Dowiat wzrosli obok siebie. Zdało się, że Bóg kształci dwoje pięknych i pocziwych dzieci jedno dla drugiego. Zosia wy-



chowie się w domu u matki, Ludwik dokończywszy szkół, wedle starodawnego obyczaju iść powinien na publiczne posługi w ojczyźnie. Pokój zamyka pole w zawodzie rycerskim, stosunki rodzinne wypychają go do palestry. Ludwik ma dwóch stryjów zawołanych jurystów. Starszy słynął kiedyś na Litwie z adwokatury. Powołanie atoli i rzutność charakteru niepozwalają mu zrazu zastanawiać się nad naturą spraw podejmowanych. Brał złe i dobre, każdą wygrywając. Kiedy jeszcze dependował i razu jednego poszedł do kościoła na odpust przed cudownym obrazem Boga Rodzicy, usłyszał lud śpiewający nabożną pieśń, w której jedna zwrotka wspominała zapis klasztorowi znacznych dóbr na Litwie. Jurysta żyjący wiecznie kombinacjami jurystycznymi wpada na myśl, czy też to nadanie dobrami klasztoru odbyło się prawnie? Ledwie mu ta myśl zaświtała, wnet przerywa pryncypałowi modlitwy i szepce na ucho swoje spostrzeżenie. Pryncypał kiwnął głową i dalej liczył różaniec. Nagle panu Dowiatowi przychodzi skrupuł, — zadrżał; przed obrazem cudownej Boga Rodzicy, pośród tak uroczyste oddawanej czci przeczystej dziewicy patronki narodu polskiego, on śmiał świętokradzką myśl rzucić na podejrzywanie ofiary w pobożności ducha uczynionej. Znał swego pryncypała że nie zaniedba śledztwa w konstytucjach i zapisach. Poczyna tedy skruszony łać łyż rzewne i błagać Boga o przebaczenie grzechu śmiertelnego. Uśmiech pryncypała do reszty wstrząsa mu sumienie, w prawniku robi się wielka reforma. Wychodzi na swój chleb, ale głos wewnętrznej zgryzoły nigdy nie daje mu spokoju, bo cheiwy pryncypał zajrzawszy w akta spostrzegł, że konstytucya zabraniająca nadal zapisów dóbr na klasztory bez przyzwolenia stanów, zapadła o kilkanaście lat wcześniej nim nastąpiło nadanie o którym opiewała pieśń nabożna; gdy zaś potwierdzenia sejmowego nieznalazł, wytoczył klasztorowi proces i zabrał sobie dobra ogromne prawem kaduka. Wyrzuty sumienia zatrują szczęście Dowiatowi. Rzuca on się w swój zawód całą duszą, aby ciągłym zajęciem zagłuszyć głos sumienia. Fortuna z rogu obfitości sypie mu dostatki. Cóżkolwiek bądź, wszystko sobie obrydza i postanawia w końcu odziać się trynitarskim habitem. W mniszém odzieniu atoli niestracił miłości korowodów jurystycznych. Bierze urząd prokuratora zakonu, prowadzi interesa dóbr klasztornych i pienia się jeszcze dla mnożenia dostatków na chwałę bożą. Młodszy Dowiat, Franciszek, także do prawniczego rzucił się zawodu. Pierwsze ćwiczenia odbył u pana brata i znankomiecie się uzdolnił. Gdy brat obłókl habit, po nim odziedziczył reputacyą i interesa. Jestto znowu inny rodzaj jurysty, inny charakter, przeciwieństwo pierwszego. Tamten rzutny i silny, bystry i żywy, widać w nim jeszcze z mniszego kap-

tura całą moc życia; ten powolny i systematyczny, nieufający stałości fortuny a zład zdierca i sknera. Układa on sobie plan do używania na swoją korzyść zdolności i doświadczenia księdza prokuratora. Prowadzi interesa zakonu, ma u księdza brata szkatułę w depozycie, codzień go nawiedza, i codzień umie tak zręcznie naprowadzić dysputę że zawsze obudzi w pobożnym mnichu genialnego jurystę; pater wpada zwykle w zapał, cytuje obficie konstytucye, zbija wszelką opozycyę i kombinuje genialnie okoliczności. Pan Franciszek wszystko chciwie notuje w pamięci; aż tu zastanawia się ksiądz prokurator, przypomina sobie niewczesność uniesienia, przeklina nałóg co go już raz w życiu do śmiertelnego grzechu doprowadził, gromi brata za stawione sobie pokusy, klęka do modlitwy, pości, nawet biczuje się na przebłaganie Boga za grzech nałogowy. Pan Franciszek (skarbnik z tytułu) powraca atoli nazajutrz. Z oszczędności, w środy, piątki i soboty jada on zwykle u księdza brata, a często nawet i dla dependentów wybiera od klasztoru haracz w pierogach i podpiwku.

Otoż ci dwaj stryjowie prawnicy pokierowali synowca Ludwika do palestry. Aplikuje on u stryja, biorąc zapas doświadczenia na wszelkie posługi ojczyzny. Ludwik przecież nie ma powołania. Chłopiec gładki, żywy, dziarski, gdy pokój nie daje mu zasłynąć po rycersku na polu chwały, zbiera laury w stolicy Litwy, zawracając głowy niewiastom; wszakże miłość ku Zosi statecznie w nim przeważa. Ale otóż czas przypatrzyć się położeniu familijnemu panny. Starosta jest to sobie człowiek gnuśny, miękki, przyjaciel trunków, a zład pedogrzysta i domator. Niktby o nim nie wiedział na świecie gdyby nie imię, parentela i ożenienie z Sapieżanką. Staroscina za to wychowanka wielkiego dworu, obyczajów modnych, powiązana stosunkami z najznakomitszymi rodzinami, przesiaduje w Warszawie, kokietuje króla i dworaków, zręcznie intryguje — ale z czasem, chociaż nabrała ważności politycznej, spostrzega się że majątek strasznie podrujnowany i że trzeba go ratować dla utrzymania splendoru domu. Ostatnia wyprawa do Warszawy w celu uzyskania nowego starostwa nie udaje się, bo idea sprawiedliwości poczyną przeważać i zaśluga bierze górę nad intrygą. Zagniewana jejmość wraca na Litwę i zabiera się do utrzymania majątku na ostatniej drodze jaka zostawała śród powszechnego zepsucia, pieniactwem. Intryguje zręcznie, rozpoczyna mnóstwo procesów, a sprowadzony i ugodzony jurysta plenipotent wyszukuje zaczepki sąsiedzkich, zawsze pewien wygranej za wpływami swojej klientki. Taką rzeczy koleją pani staroscina rozpoczyna z Dowiatami, rodzicami Ludwika, proces o dworek i folwarczek na Antokolu w Wilnie, powołując się na stare dokumenta opie-



wające że dworek niegdyś do dóbr jej należał. Żąda ona prawnych dowodów od Dowiata na nabycie legalne posiadłości. Wspomnieć wypada co to za dworki na Antokolu istniały. Podupadła szlachta lub starzy ojcowie po wyposażeniu dzieci zwykli byli wynosić się dla chwały bożej na starość do miasta, gdzie urządzali sobie małe gospodarstwa i stawiali domki na rezydencyą. Dworki podobne zwykle na przedmieściach, jak w Wilnie na Antokolu, tworzyły rzeszę szlachecką, towarzystwo miłe i zgodne. Wzrastały tam często wnuki i prawnuki. Tak wychował się Ludwik, taki dworek mieli w Wilnie od stu lat jego przodkowie, i o niego starościna wytoczyła Dowiatowi proces. Zerwała się przyjaźń sąsiedzka, a Ludwik stracił nadzieję posiadania Zosi. Zosia kochała go i cierpiała z nim razem tracąc nadzieję. Ludwik posmutniał, zmienił się, pobladł. Rodzina spostrzegła zmianę, spenetrowali przyczynę stryjaszkowie, a radząc nad zapobieżeniem złemu, postanowili rzeczy ku stron pojednaniu kierować. Do narady familijnej stała nowa figura, typ wyśmienity, już prawie nieznan w naszych czasach. — Stary to wojak, koniarz, zawedyjaka, awanturnik, umizgus. Pan porucznik słynny na całej Litwie, wdowiec po trzech żonach które zaślubił w peregrynacjach wojсковych, dzisiaj jeszcze smali do panien cholewki, a zamożny trzema posagami żyje huczno i wesoło, rąbie się dzielnie i pomaga do awantur byle do śmiałych. On to przychodzi Ludwikowi w pomoc i wyjeżdża z księdzem prokuratorem do starostwa w swaty. Jejmość dumna pani, odrzuca oświadczenie, i tak reszta nadziei Ludwika upada. Smutek się jego powiększa śmiercią ojca. Zosia ze swojej strony wiednieje pod jarzmem matki, która powodując się modnym obyczajem chce rozporządzać dziećmi wedle pojęć wieku o *dobrą party*. Zosię obwozi po świecie i łowi zięcia bogatego i familianta. Kiedy się to dzieje, pojawia się w Wilnie pan Sulistrowski, przybyły na roki trybunału dla pokierowania ważnym procesem z Karmelitami klasztoru Głębockiego, najbogatszego na Litwie. Jużto naówczas z upadkiem wiary, poczęto powszechnie obdzierać klasztory. Niepotrzeba było wiele zachodów do zaczepienia jakichkolwiek dóbr duchownych; sądy łatwo dawały się uwodzić i wbrew słuszności przyznawały wygraną świeckim. Proces Sulistrowskiego doskonale owe czasy maluje. Sulistrowski, znajomy nam z pamiętników kwestarza, ma w sobie mieszaninę ambicji szlacheckiej, gościnności i dobrego ułożenia. Jestto ideał *farmazona* w pojęciu starszlacheckim. Reformator, dyplomata, galant, polityk, posiada oprócz tego zręczność do pomnażania fortuny. Zjechawszy do Wilna pod pozorem ratowania zdrowia, odnawia on starą znajomość ze starościna. Układają się we dwoje o pomoc wzajemną. Pan Sulistrowski

bierze ją za pośredniczkę do interesów z sędziami, zastępując się tak od pozoru intrygi i zdepopularyzowania pomiędzy szlachtą. Franciszek Dowiat jest adwokatem Sulistrowskiego. Zład pan Sulistrowski staje w pośrodku między kochankami jako pośrednik i obiecuje doprowadzić do skutku to czego ksiądz prokurator z porucznikiem niedokonali.

Rzecz przenosi się teraz w inne strony. Radziwiłł przyjmuje króla Stanisława w Nieświeżu, a cała Litwa asystuje tym godom. Król poznawszy wpływy Radziwiłła i potęgę na Litwie, pojednał się był z nim i w szczerą z potrzeby wszedł przyjaźń. Radziwiłł ma ważny głos na dworze, a zład wszyscy ubiegają się o jego łaski i protekcję. Sulistrowski przyczepił się także do Radziwiłła by ze stopnia Pisarza Wielkiego Litewskiego dostać się na wyższe stopnie. Obecny w Nieświeżu za gościny króla, zaprasza Radziwiłła w gościnę do siebie w Oszmiański powiat. Pochód Radziwiłła z myśliwskim orszakiem ma dużo ruchu i barwy. Przyjęcie w domu Sulistrowskiego dla Radziwiłła, równa się prawie Radziwiłłowskiemu w Nieświeżu dla króla. Tutaj Radziwiłł *panie kochanku* występuje z całą charakterystyką swoją. Doskonała jest scena kiedy szlachta z procesami pod ostateczny a polubowny sąd Radziwiłła się garnie. Sławne też dotąd na Litwie żyją w podaniu jego wyroki. W domu Sulistrowskiego rozsądza najpierw Sulistrowskiego z Karmelitami z zadowoleniem stron obu. Następnie sędzi sprawę Dowiatów ze starościną o dworek na Antokolu. Wyborna jego propozycja na ustępie sądowym, aby oddać babie dworek a on Dowiatowi zapłaci z własnej kieszeni! — Staje się atoli inaczej. Zadeferowano Ludwikowi przysięgę. Ludwik wyrok przyjmuje, ale dla należnej czci zmarłemu ojcu i zacnym naddziadom, rzeka się dworka i przysięgać nie chce. Ten czyn obudza powszechne uwielbienie, a Radziwiłł kuzyn starościны sam staje swatem Dowiata do Zosi. Starościна grymasi jeszcze nieco, ale gdy Zosia wyznaje swą miłość, a Radziwiłł zapowiada, że ktoby w Litwie poważyl się starać o rękę Zosi przeciw jej woli, będzie miał z nim samym do czynienia, gdy nawet cała szlachta obecna obiecuje księciu sekundować, starościна w końcu zezwala na małżeństwo.

Oto szkielet wszystkich powieści, оголосны z bogactwa szczegółów które niezmierną wartość artystyczną *Obrazom* zapewniają. Cóżkolwiekby, ta krótka wiadomość wystarczy żeby dać pojąć jakie jest znaczenie całej publikacyi.

W ciągu niniejszego artykułu napomknęliśmy kilka razy o niedostatkach utworów Ignacego Chodźki; niedostatki te istnieją, są wyraźne i w treści i w formie; każdego uderza brak rozmiarów w powieściach, niewstrzeżliwość szczegółów niektórych, przesada innych, niedbałość i niepopraw-



ność stylu; z tém wszystkiém *Obrazy litewskie* takie obudzają zajęcie, takie przywiązanie w czytelniku, wdzięk tych opowiadań tak jest rzeczywisty, nadto tak wysoki zamiar z całego ciągu się przebija, iż krytyka wiele ze swoich praw w obec podobnego dzieła ustąpić może.

Spodziewamy się że *Obrazy litewskie* staną się popularną u nas książką i że je smak publiczny obok *Pamiętek Soplicy* postawi.

Zaczynają teraz drukować pod cenzurą rosyjską niektóre z dawnych emigracyjnych rzeczy. Niedawno ogłoszono *Sen nocy letniej*; wyszły także w Petersburgu *Gawędy* Michała Czajkowskiego pod tytułem *Powiatki i Gawędy* (u Wolffa, 1850). Wiele z gawęd objętych wydaniem paryżkiem z r. 1840. wydawca petersburski opuścił; nawet w pojedynczych ustępach poprzekreślał niektóre miejsca; natomiast dodał powieść *Termotama* znaną z umieszczenia w jednym z naszych pism czasowych.

*Pieśni nasze. Tom pierwszy. Batowy Szlak i Król-Królowa Jadwiga, z dołączeniem kilku innych poezyi, przez Adama Herbu Trąb Rustejko. Wilno, 1848.*

Taki jest tytuł najdziwaczniejszego zbioru poezyi jaki nam się w życiu czytać zdarzyło. Autor ma chęci uczciwe, uprzejme, myśli szlachetne i bogobojne, ale wyklada je jaknajniepoetyczniej, najniezgrabniej, a co do stylu najniepoprawniej. Wiersze niegodziwe, a proza stokroć gorsza od wierszów. Po przedmowie noszącej szumny tytuł *Stosunek dzisiejszej oświaty do Boga i do ludzkości*, ale w najmniejszej mierze zadaniu nie odpowiadającej, idą naprzód pieśni nazwane *Emmanuel*. Autor dobrodusznie Panu Bogu się tłumaczy dla czego wierszem, a nie prozą pisze.

„Bo czyż wysłowi, Panie! proza sucha,

„Zbawcze, nam duchom, sprawy Twego Ducha?

„Lub, czyż to godnie? o Twém wzniosłym słowie,

„Prawić w ostyglój, prozaicznój mowie?

Bez wątpienia że byłoby niegodnym, gdyby ta proza miała być tak suchą i ostygłą, a przytém tak niezrozumiałą i napuszoną jak proza p. Rustejki. Rzecz się ma jednak inaczej jeżeli weźmiemy na uwagę każdą inną prozę, byle jasną i gramatyczną! Daleko bowiem przyzwoiciej jest chwalić Pana prostą, niewykwinną, a nawet pospolitą mową, jak składać mu krwawą ofiarę, jakby jakiemu bóstwu pogańskiemu, z pokaleczonego i wierszami wytortuowanego języka, który przecież tyle wzniosłych pieśni ku Jego wydał uwielbieniu. Po *Emmanuelu* następują trzy większego rozmiaru utwory:

1) *Batowy Szlak czyli Henryk pobożny i święta Jadwiga*; 2) *Dwa rapsody z pieśni Chocimskiej z prologiem*; 3) *Król-Królowa Jadwiga*. Trzeba czytać, żeby uwierzyć że coś podobnego za godne druku osądzonem zostało. Jakto? w ciężkich czasach, w których niejedna znakomita praca doczekać się wydawcy nie może, a brak funduszków staje na przeszkodzie nowemu wydaniu dzieł w naszej literaturze najcenniejszych, lecz dziś już wyszłych z handlu księgarskiego, — w czasach, w których zubożałej Polsce tak trudno się zdobyć na lada narodową ofiarę, czy na odbudowanie Krakowa, czy na ratunek wygnańcom za granicą z głodu wymierającym, — w takichże to czasach podobne tym ramoty znajdują chętnych wydawców, a co większa, liczny poczet prenumeratorów? Takie to zapewne pytanie zada sobie niejeden czytelnik zamykając do połowy przejrzaną tę książkę i nie chcąc dalszém czytaniem powiększać swego smutku, — boć smutno jest widzieć jak zupełny brak talentu i nieznajomość najniższych reguł sztuki najszlachetniejsze uczucia na śmieszność wystawiają. Myśmy z obowiązku doczytali do końca. W coraz większe wpadając zdumienie, co krok pytalśmy siebie jaki być może wiek i stan autora, jakie nieszczęście czy nieostrożność popchnąć go zdołały do tak nierozważnego wyskoku. Jestże on młodzieniaszkiem, który nakleiwszy wierszy na ławie szkolnej, zamierzył ich wydaniem wstęp swój na świat ogłosić i dedykacyami zyskać sobie przyjaciół, — każdy bowiem urywek tu zamieszczony poprzedza dedykacya, godna iść w parze z ową która czytającą publiczność tyle ubawiła na początku roku bieżącego. Domniemania nasze zdawały się potwierdzać podobne następującym wyrażenia:

„Ta pieśń dzisiejsza, chociaż niemowlęca,

„Z wszystkiego serca dla nich się poświęca.

„Więc usłysz głos mój z głosem niemowląt.

Alizci blisko pod koniec dowiadujemy się, że autor chodził na nauki w Krzemieńcu i Wilnie, że się mieni być pośrednio uczniem Czackiego, a bezpośrednio Śniadeckich. Zdziwienie nasze podwoiło się, i już mieliśmy odłożyć książkę do tych zagadkowych płodów, którym imienia ani autorstwa nikt naznaczyć nie zdoła, gdy nam ostatnia karta całą rzecz od razu objaśniła. Autor jest lekarzem. Wyobraził sobie że ma powinność podnieść swe powołanie poezją, a to dla tego że *Apollo nie tylko był twórcą poezyi i muzyki greckiej, ale też i medycyny razem*. Dopiero otworzyły nam się oczy, dopiero nieco zrozumialszym stał się nam poprzedni wiersz pod tytułem *Medycyna i Poezja*, który wprzód czytaliśmy jakby jaką



receptę tajemniczemi, niewyczytelnemi głoskami dla niepoświęconych pisaną, dopiero wtedy pojęliśmy co znaczy ów czterowiersz:

„Boże! przyspiesz te godziny,

„Wypłenienia prozy gniazda!

„Tchnieniem wiary — medycyny —

„Jest poezji zbawcza gwiazda.

Ale dość już tego, dość by poznać jak autor poezją praktykuje. Co do teoryi poezyi, *tym* (jak powiada) *Zenicie ludzkiej wiedzy*, autor zostawia swe pomysły do następnego tomu. Zaiste strach nas bierze by się sam na Nadyrze nie znalazł. Z pism tych jednak, upominających ustawicznie aby bliźnich z całego serca miłować, niemałą czerpiemy otuchę, że się pan Rustejko daleko lepiej z swymi pacyentami jak z poezją i językiem polskim obchodzi, i jeżeli jako literaci przymuszani jesteśmy szukać pociechy w przypuszczeniu, iż jest lepszym lekarzem jak poetą, to zarazem tuszymy, iż medycey nigdy o nim nie powiedzą, że był lepszym jeszcze poetą jak lekarzem.

Niech przecież nikt nas z powyższych uwag nie posądzi o mniemanie jakoby zawód medyczny był w czémkolwiek sprzecznym poezyi i sztukom pięknym. Uszlachetniają one wszystko, czemużby podnosić nie miały powołania które otwiera najobszerniejsze pole do poświęceń i do cnót wszelakiego rodzaju, czemużby kojarzyć się nie miały ze stanem który dotykając się najbliżej niedoli ludzkiej, świadek najuroczystszej chwili w życiu człowieka, umiętny doszczegaczt najtajniejszych sprężyn jego myśli i uczuć, stawia co moment, w obec Boga, uczestniczy w działaniu Jego wszechmocności i po lekarzu duchownym pośredniczy najczęściej między Stwórcą a stworzeniem. Liczne też są przykłady lekarzów którzy nie tylko jaśnieli poetyczną podniosłością duszy, ale nadto bogatą spuściznę zostawili literaturze lub sztukom. U nas, dość wspomnieć o Jędrzeju Śniadeckim. Karol Kaczkowski pisze wzorową prozą, a niegdyś dowcipne wiersze układał. Znaliśmy wielu lekarzów dobrymi muzykami. W emigracyi kilku, jak Szczapiński, namiętnie muzyce się poświęciło. Wiadomo iż sławny Orfila utorował sobie pięknym głosem pierwszą wziętość w salonach paryzkich. Anglik Darwin był równie dobrym poetą jak lekarzem, a lubo dla zbyt wyszukanych rymów przyrównywano jego wiersze do rzędu lancetów i zwano fabryką szpilek, lubo poemat jego o *miłości roślin* wyszydzono satyrą pod tytułem *miłości trójkątów*, przecież zajmuje on jedno z najznakomitszych miejsc w literaturze angielskiej. Ludzie nawet wyłącznie literaturze

poświęceni często uciekają się pod miano lekarzów by szerzej rozwinąć tajniki serca ludzkiego. Balzac we Francji (*Le médecin de campagne*), a Samuel Warren w Anglii (*The Diary of a late Physician*), wskazali dostatecznie jak bogate materiały do najwyższej zajmujących powieści mógłby znaleźć w swém doświadczeniu każdy lekarz. Śmieszném przeto a nawet występniém byłoby, zagradzać lekarzom przystępu do literackich dostojęstw. Niegodziwém byłoby przeciw dobijającemu się zwolennikowi Eskulapa po laury na Parnasie powtarzać ów żart Moora:

Jakżeż doktora uśmiechnie się czoło  
Wonnym rumiankiem uwiecznione w kolo.

Owszem chcielibyśmy tak szacowny stan w społeczeństwie najusilniej zachęcić do pisania, do udzielania swym kolegom właściwych sztuce odkryć, a publiczności ogólnych nad naturą ludzką spostrzeżeń, natchnień i pociech które ich w trudnym wspierały zawodzie. Ale by kandydat mógł wejść w szranki literackie, trzeba aby złożył dowody, iż przynajmniej pierwsze umie stawiać kroki. Inaczéj na posmiewisko wystawi swoje pierwotne a tyle poważane powołanie. Otóż obawiamy się że p. Rustejko zbyt lekkomyślnie puścił się w nowy zawód, a przez to krzywdę dawnemu wyrządził. Odgadujemy cel jego szlachetny. Chce on podnieść powołanie lekarskie moralnie, naukowo i religijnie; chce zniszczyć przesąd że *mąż usposobień poetycznych, że poeta do onego ma być niezdolnym*. Pragnąłby swych braci pobudzić do zrzeczenia się wszelkiego materializmu, odciągnąć od ubiegania się za zyskiem, przynaglić do coraz wyższych poświęceń i głębszej nauki. Zgoła chciałby z rzemiosła uczynić stan, a na ostatek ze stanu kapłaństwo. Wyborne przedsięwzięcie, atoli w niewinności swój uciekł się do najfałszywszych środków wykonania. Cała pomyłka ztąd pochodzi iż myślał że miara i rym już stanowią poezję, i stało się co się zwykle w takim przypadku dzieje, zamiast przyciągnąć pewnie niejednego odstręczy.

Nie jest jeszcze ten poeta, co się nauczy słowa w miarę i rym układać, tak jak ten co umie wyostrzyć lancet lub utłuc proszek, nie jest jeszcze lekarzem; jeżeli p. Rustejko potrzebuje mniej pospolitego dowodu i sentencji, to mu z Pitagoresem powiemy: *Ex imputatis vitibus ne Diis libato*, — nie lój Bogom na ofiarę wina z gron niewypróbowanej latorośli.



*Najnowsze powinszowania, przez L. Falkiewicza. Wydanie drugie pomnożone. Lwów, 1850.* Drugim już to zbiorem powinszowań obdarza nas Lwów w roku bieżącym. Drobną tą okoliczność okazuje jak się coraz bardziej zacie-  
rają u nas zwyczaje i właściwości narodowe. Druk, wolny handel i nieograniczona konkurencya pomatu wyganiają to, co było dotąd miejscowym przywilejem wujaszków i stryjaszków, starych rezydentów i nauczycieli. Jakież dziecię zechce te-  
raz łamać sobie głowę nad ułożeniem powinszowania, lub iść w proźby o takowe do starszych, kiedy mu je fabryka *ad hoc* dostarcza jak najtaniej w najrozmaitszych do wyboru gatunkach? Za tém ułatwieniem i spowszechniałością pójść koniecznie musi upadek całkowity tak szacownego zwyczaju. Towar niniejszy jest nader miernego wyrobu. Wartość ga-  
tunków stoi w odwrotnym stosunku do wieku osób dla których one są przeznaczone, i tak: najlepsze powinszo-  
wania są dla dzieci, gorsze dla dorastających, zupełnie złe dla dojrzałych. Autor przeprowadza nas koleją od najnie-  
winniejszych życzeń czteroletniego dziecka, aż do gorących westchnień młodzieńca dla kochanki, a kończy na jednym z najerotyczniejszych wierszów Katulla. Żadna przeto prze-  
zorna matka nie ośmieli się dać téj książeczki w rękę dziecku swemu. Znać duch opiekujący się staropolskimi zwyczajami popchnął autora do tak niedorzecznego zakończenia, by niem całe dzieło i zamiar zniweczyć.

---

*Powieści starego sługi dla swoich kolegów. Lwów, 184.*

Zawiadowcy zakładu Ossolińskich oddają niemalą przy-  
slugę naszemu społeczeństwu, ogłaszając książeczki tak po-  
zyteczne jak powyższa. Są to opowiadania i rady wysłużonego domownika, ostrzegające kolegów uderzającymi przykładami jak powinni unikać nałogów i wad zbyt często przydarza-  
jących się w ich stanie. Nauki te przez dziesięć powieści przeprowadzone, cytacyami z Pisma S. i przykazami religij-  
nemi bogato okraszone, przedstawiają zajmujące obrazy dla każdego czytelnika, choć niby dla służących tylko pisane. Wyjawszy jedną powiastkę *Dwie ścieszki*, nic tu nie obraza najdelikatniejszego smaku. Z tym jednym wyjątkiem, dziełko to może być nawet dzieciom bezpiecznie danem do ręki, Autor czy autorka (bo zdaje się nam żeśmy już coś podob-  
nego dawniej czytali, być nawet może iż to jest tylko prze-  
druk lub dalszy ciąg powieści napisanych przez autorkę znaną dobrze z utworów tego rodzaju), zaleca jak najdobitniej roz-  
powszechnianie Towarzystwa wstrzemięźliwości. W jednym

rozdziale wprowadza na scenę profesora, w którym łatwo poznać szanowną postać Kaźmierza Brodzińskiego. Gdzieś indziej znowu przypomina zasługi autorki *Pamiętki po dobrej matce* i książkę jej przepisów z Pisma Ś. jako wielce korzystną do czytania przedstawia. Życzymy z serca aby w gorliwości podobnej pracujący nie ustawiali, i aby liczba pism tego rodzaju mogła się coraz bardziej powiększać. W klasie do której one szczególniej przemawiają, obudziła się obecnie żarliwa chęć do czytania. Trzeba chęć tę żywić, pobudzać i kierować. W braku dobrych dzieł rzuciłaby się ona niezawodnie ku tym bezbożnym naukom, które dziś nie-przyjaciele społeczeństwa tak podstępnie i ponętnie jej podsuwają. Obowiązkiem przeto jest każdego kto ma mniej oświeconych pod swą sirażą i dba o rozpowszechnienie moralności i prawdziwego światła, aby wszelkimi siłami wspierał tak chlubne przedsięwzięcia, ku czemu, jak w tym razie, przychodzi w pomoc taniość w kraju naszym niewyczaczną, bo książeczka ta, zawierająca 150 stronic piękного druku, tylko 6 krajcarów kosztuje.

*Komedyje oryginalne Stanisława Bogusławskiego, Tom I. i II. Warszawa, nakładem i drukiem S. Orgelbranda, 1849.*

Żadna z siedmiu sztuk P. Bogusławskiego dwoma temi tomikami objętych nie może właściwie zasłużyć na nawisko komedyi, w wyższém tego wyrazu znaczeniu, bo żadna nie ma dość zawiśnięcia aby się komedią intrygi, żadna dość rozwiniętych charakterów aby się komedią charakterów nazwać; a jednak wszystkie prawie posiadają wielką zaletę, dla której wiele, bardzo wiele autorowi przebaczyć należy, wszystkie są mniej więcej obrazem narodowych wad i śmieszności.

W poważnym dramacie, w którym poeta traktuje wielkie ludzkie sprawy i wielkie ludzkie namiętności, przedmiot narodowy, jakkolwiek wartość utworu podnosi, nie jest koniecznym warunkiem rozbudzenia społecznego i interesu. W chwilach uniesienia i zapału wszyscy ludzie podobni są do siebie. Szekspir prawie ciągle, Kornel w lepszych swoich scenach, nie są wyłączną własnością Anglii i Francji lecz są całej ziemi poetami; każde ich słowo, bez względu na czas i narodowość, w sercu każdego czującego człowieka echo znajdzie, każde jest wyrazem tego co jest wiecznem i niezmiennem w ludzkości. Inaczej rzecz się ma w komedyi, której głównym celem uobrazowanie prywatnego ludzkiego życia, z wszystkimi cechującymi je śmiesznościami, wadami i cnotami. Jeżeli ludzkie cnoty wszędzie są jedne, to sposób ich objawiania się bardzo różny, a ludzkie śmieszności, głupstwa i błędy zupełnie



są miejscowemi. Wyobrażenia o przyzwoitości, dobrym tonie, równie jak zwyczaje i obyczaje, nawet sposób zapatrywania się na rzeczy, w każdej epoce i w każdej narodowości są odmienne. Mówią wprawdzie że wyższe klasy towarzystwa na całej ziemi są podobne do siebie. Bardzo to wątpliwa, a przynajmniej bardzo względna prawda. Zewnętrzny pokost może być jednakowy, ale tło obrazu ma w każdym kraju właściwą swoją cechę. Po salonach warszawskich i petersburskich pięknie po francuzku, a podobno nawet i po angielsku rozmawiają, a przecie, czy zdarzyło się komu w hotelach paryzkich, lub u wód niemieckich, pomylić się w oznaczeniu narodowości Rosyanina lub Polaka? Są u nas ludzie, a dzięki Bogu liczba ich z dniem każdym się zmniejsza, którzy na własnej ziemi jak egzotyczna roślina karmieni, od pieluch cudzoziemskim powierzeni rękóm, powinni by zdaje się zupełnie obczyzną przesiąknąć. Tak nie jest przecie.

Być może że cuda parowych statków i żelaznej kolei zdolają, w ciągu wieków, zatrzeć rozmaitych narodowości odcięcia, ale dziś, raz jeszcze powtarzamy, komiczny poeta do *calego* teatru oklasków wzdychający, musi na swojej ziemi szukać charakterów do komedyi. Któryż z czytelników naszych nie zrobił uwagi jak lichy wyglądają na polskiej scenie tłumaczenia najslynniejszych paryzkich wodewilów? Ostra stal ich ironii, prawie zawsze jak ciężki a tępy olów między słuchaczy naszego parteru pada. Ciągłe alluzye do miejscowych okoliczności, do osób których nie znamy wcale, lub, co na jedno wypada, które z gazet, z imienia tylko znamy, do tysiącznych szczegółów codziennego domowego życia, wszystko to marnie ginie, duch prawie cały z lekkiej kompozycji ucieka, a zostaje bezkształtny szkielec nad którym trudno się zachwycić.

Pan Bogusławski biorąc za przedmiot swoich komedyi wady i śmieszności polskie, stanął na dobrej drodze, a jeżeli do właściwego celu nie dobiegł, to, przekonani jesteśmy, mniej przez brak talentu jak w skutek trudności których na polskiej ziemi żaden poeta pokonać nie zdoła. Swoboda myśli jest tu koniecznym warunkiem, a tej kto w Polsce używa? Wolnoż tam tragicznemu poecie otworzyć przed ludem księgę jego dziejów, aby w niej bohaterów swoich poznał i szanować się ich nauczył, aby siły swoje pokrzepił wielkością narodowej przeszłości a z jej błędów korzyści na przyszłość wyciągnął? Wolnoż tam komicznemu poecie dać szczerzy obraz swojego wieku, a dla nauki słuchaczy przedstawiać im własne ich głupstwa, słabości i wady, gdy większa część tych głupstw, wad i słabości używa przywileju bezkarności, gdy nie tylko żart z nich lecz najłżejsza nawet alluzya ulega nieraz surowej karze? Nie pomnę już który pisarz niemiecki, na wytłoma-

czenie dzisiejszej niedołężności poetów dramatycznych swojej ojczyzny, powiada że trudno jest gonić za chwałą dramatycznego poety, gdy dworska cenzura natchnieniu skrzydła łamie, gdy w Badenkiem nie wyprowadzać szwedzkiej Chrystyny bo Wielka księżna jest z domu Wazów, a w Wirtembergu rosyjskiej Elżbiety, bo żona następcy tronu z Petersburga przybyła. Ale cóżby ten krytyk powiedział gdyby na czele tej dworskiej cenzury stał rosyjski generał, gdyby rosyjski generał był dyrektorem teatru!

Ta ślepa i nieumiejętna generalska cenzura może najpiękniejszy talent do rozpaczy przyprowadzić! Zdarza się też najczęściej że pisarz, widząc zamknięte przed sobą wszystkie drogi do wyższej komiczności wiodące, chcący jednak słuchaczów swoich lub czytelników rozśmieszyć, w kałużach rozpusty łatwych konceptów szuka. Nie uniewimia go to wcale, przynajmniej, ale krytyka, mimowolnie do względności prowadzi.

W dwóch tomach p. Bogusławskiego kilka tylko wierszy znaleźliśmy karcących ukradkiem przekupstwa po trybunałach dziś grasujące. W komedyi *Urojenie*, Kurdesz, lokaj Henryka, tak mówi o swoim panu:

Majątek.... no.... majątek trochę jest wątpliwy,

Wdał się w prawo, tu słusznie, tu jest nieszczęśliwy,

I chociaż można mówić, czysta sprawa jego,

(pokazując liczenie pieniędzy)

Ależ diabli, gdy teraz chcą czego innego.

Otóż i wszystko na co się w dwóch tomach komedyi odważyć mógł poeta w kraju rządowych śmieszności, nadużyć i przekupstwa. Niechże tam kto goni teraz za chwałą Arystofanesa! Ale za to co za bogactwo dwójz naczników, jeżeli zarty p. Bogusławskiego dwójz nacznikami nazwać się godzi. I nic dziwnego. Cenzura ma tam ostrowidza oczy na każdą najodleglejszą, najniewinniejszą alluzję do spraw publicznych, ale za to jest jak kret ślepa gdy chodzi o miarkowanie rozpusty, o szanowanie skromności kobiecój, o wzgląd na ciche cnoty domowe. Każda sztuka p. Bogusławskiego przesyciona jest żartami których czytać na głos nie łatwo się odważyć, a które podobno z oklaskami publiczność warszawska przyjmuje. Pan generał dyrektor, który na cień politycznej alluzji już brwi marszczy i w kieszeni kluczami od cyta deli brząka, klaszcze łaskawie, gdy usłyszy słowa na które damy, które nie wiem po co tam przyszły, wachlarzami zasłaniają oczy, a praporszczyki w fotelach za boki się chwytają. Nigdy wyższej, szlachetniejszej ironii, nigdy śmielszej krytyki, bo wszystko co myśl podnosi, co duszę od zmysłowych rozkoszy odrywa jest prze-



ciwne dążnościom rządu, a więc poetom wzbronione. Taki stan rzeczy nie mógł pozostać długo bez zgubnych na charakter narodowy wpływów; komedye p. Bogusławskiego smutnym i niewątpliwym są tego dowodem. Przekonani jesteśmy że p. Bogusławski przesadził trochę, ale nie mógł zupełnie obcych warszawskim salonom charakterów na scenę wprowadzać! A cóż tam widzimy? Młodzież rozpustną, rozuzdaną, młodzież która straciła nawet ostatnią męską cnotę — odwagę. O godności i delikatności w postępowaniu ani myśleć; plwają sobie w oczy, grozą pojedynkami, a zawsze na proźbach kończą. Warszawscy modnisie robią się demokratami aby od lokaja kilka groszy wyłudzić, udają miłość aby okradać kochanki. Kobiety uczą się filozofii i o komunizmie rozprawiają; ale komunizm nie jest u nich szaleństwem myśli, jeno wyuzdaniem i rozpustą, o której na literackich wieczorach z dziwnym cynizmem rozprawiają. Honor i uczciwość, zdaje się, przechowały się w sercach ludzi podeszłego wieku. Jakżeż bolesny dla polskiej duszy obraz!

Dla usprawiedliwienia się przytaczamy kilka ustępów. W komedyi *Stara Romantyczka* tak p. Baron z p. Wacławem rozmawia:

*Baron.*

Kiedy kto czyni głupstwa, niech ich nie powtarza,  
Baron mym przyjacielem, proszę, od téj chwili  
Byś milczał, bo... na szpady będziemy się bili.

*Wacław.*

Ja z panem? ani myśle.

*Baron.*

Z jakież to przyczyny?

*Wacław.*

Nigdybym nie odpuścił sobie takiej winy.  
Nigdy krew tak dojrzała rąk moich nie zmyje,  
Bo po cóż to zabijać, co już ledwo żyje?

To pieprzniejsze trochę od kłótni Wadiusza z Tryssotinem; a przecież Wadiusz i Tryssotin żadnych nie mieli pretensyj do elegancji i dobrego tonu. Żeby czytelnicy nie myśleli że *damy* delikatniejsze są w słów wyborze, dajemy im jedną z licznych scen między dwoma siostrami, panną Różą i panną Barbarą, w przytomności kuzynki ich Anieli, w komedyi *Krewi*.

*Róża.*

Wyjechałam, to było zemstą mą jedyną,  
Nie pomna jakich nieszczęść stanę się przyczyna.

Dwoich hrabiów zwariowało, par zginął w rosprawie,  
Margrabia się zastrzelił, baron struł się w kawie,  
Szambelan się zalewał krwawych lez potokiem,  
A dwóch lordów angielskich zalało się grokiem;  
Na mą cnotę....

*Barbara.*

Jak widzę z twoich wielbicieli  
To najwięcej rozumu dwaj Anglicy mieli.

*Barbara.*

Nie mniej także rozumnym był mąż pani siostry,  
Bo się rozwiódł w pół roku.

*Aniela.*

Przycinek za ostry.

*Barbara.*

Zapewne czulej Róży drogie jest wspomnienie  
Leona, co się kochał w niej tydzień szalenie,  
A który potem, niewiem, przez zozpacz czy wzgardę,  
Z wstążki którą mu dałaś zrobił psu kokardę.

*Róża.*

Również i pani siostra przypomni to sobie,  
Kiedyś po trzecim mężu chodziła w żalobie,  
Jak do jej ręki wdychał ów dependent czuły,  
Który dobrze szarpnąwszy mężowskię szkatułę,  
Nim jeszcze czas ubieżał bolesnej żaloby,  
Uciekł, i od tych związków i od twój osoby.

*Barbara.*

Wiem czemu podarunków pan Alfred nie szczędził.

*Róża.*

Wiem dla czego mąż czwarty pisarza wypędził.

*Aniela.*

Kuzynki! . . . . .

*Barbara.*

Bo dziś cnota, nie w sercach, lecz w mowie.

*Róża.*

Dla tego się twój Józiu pogrobowcem zowie.

A teraz posłuchajmy jak w komedyi *Lucy* i *Lucie*, Na-  
talia tłumaczy mężowi przedmioty traktowane na literackich  
wieczorach:

Na co się to zdalo!

Znudzisz się, ręczę za to, bo mi przyznasz snadnie,



Żeś ty specjalnych sciencyi nie pojął dokładnie,  
Ze nawet się nie wciśnie do twojego ucha  
Rosprawa o zgodzeniu materyi i ducha....  
Cóż gdy w Symonistowskiej utoniem rozprawie,  
Gdy ich cel rozbierając bez żółci, zawiści,  
Wskazemy społeczeństwu rozliczne korzyści.  
Gdy zaczniemy dowodzić, jak wspólności siła  
W każdym odcieniu życia błoga jest i miła,  
Jak się w spólności myśli porządek zachowa,  
Jak do niej się dołączy spólność finansowa.  
Jak z tego wnet powstanie ogólna, socjalna,  
Jaka wspólność duchowa, jaka materyalna.

Później trochę Natalia taką daje definicyą lwie warszawskich:

Jestem *lwią*, byłam nią, będę, i być muszę!  
Chcę mieć wszystko co mają damy w tym rodzaju,  
Czy to z zasad, z potrzeby, czy to dla zwyczaju,  
Chcę męża filozofa, konia pięknej rasy,  
Kredyt na wszystkie modne materje, atlasy,  
Stare wino, cygara, brylanty i długie,  
Emanypację, miłość, dwór obfity w usługi,  
Teraźniejszość dwójzyczna, przyszłość bez widoku,  
Słowem że żadnej *lwi*cy nieustąpię kroku.

Godzi się zrobić uwagę że p. Bogusławski niktzemności wszelakie w wyższym towarzystwie mieści. Wielki pan łotr i hipokryta, a naprzeciw niego cnotliwa gałganiarka deklamująca przeciw bogaczom, to obraz jaki mu się podoba. P. Bogusławski niezawodnie równe oklaski temi radykalnemi pospolitostkami jak dwuznacznikami rozpustnemi zarabia; niechby się jednak zastanowił że przykładając się do rozprężenia w kraju, nie na korzyść ojczyzny, ale na korzyść jej nieprzyjaciół pracuje.

Nie mamy zamiaru wchodzić w szczegółowy rozbiór sztuk p. Bogusławskiego, bo jak już powiedzieliśmy, żadna jako całość, najsłabszej próby nie wytrzyma. W jednych nie ma intrygi ale prosty dialog, w drugich jak w komedyi *Krewni* intryga jest niedorzeczna; a we wszystkich lokaje i subretki tak dobrze jak główną grają rolę. Zdawałoby się że P. Bogusławski i jego słuchacze zmuszeni, dla osobistego bezpieczeństwa, szanować wszelkie *socyalne pozycye*, i tak do tego rzemiosła przywykli że wolą i na teatrze śmiać się ze swoich służących jak z siebie samych lub wyższych od siebie. Przy wadach całości, przy ubóstwie pomysłu, każda sztuka ma sceny wyborne, bo w rzeczywistości czerpane,

których jedyną, zdaniem naszym, wadą, jest zbytek dwój-  
znaczników i oburzająca pospolitość w języku mniemanych ele-  
gantów, od których mamy prawo wymagać więcej trochę  
szczerego dowcipu a mniej gburowatości.

W *Staréj romantyce*, gdzie bohaterką jest dojrzała  
wdowa która swoje prozaiczne imię Barbara na Aldona zmie-  
niła, wiele jest miejsc prawdziwej komedyi godnych, jak np.  
następujące, gdzie wdowa mówi do zakochanego w swoich  
wsiach Barona.

Więc nie przestawaj cierpieć, to także rozkosze;  
Kochaj mnie i cierp zawsze, Baronie, ja proszę,  
A w troskach, gdy twą ufność na zawsze posiędę,  
Widząc że dla mnie cierpisz, i ja cierpieć będę,  
Wacław, widząc że cierpię, także cierpieć będzie,  
A tak słodkie cierpienia rozlegną się wszędzie;  
Tak wszyscy będziemy cierpieć, ah! bo tkliwa dusza  
Zawsze nas, chociaż w szczęściu, do cierpień przymusza.

We *Lwach i Lwicach* ile prawdy w komplementach  
przez członków literackiego wieczora wzajemnie sobie sy-  
panych! Zdaje się nam że czytamy liryczny wybuch lub  
*uczoną* recenzją przez jednego warszawskiego proroka na  
cześć kolegi ułożoną, który mu przy pierwszej sposobności  
tą samą monetą odpłacić nie zaniebda. W nich dopiero  
poczuła się Polska, oni dopiero na poezyi drogę trafili. Filozof  
Artur, który musiał w Wielkopolsce mieszkać a przynajmniej  
wielkopolskie książki czytywać, bo mógłżeby inaczej w nastę-  
pny sposób pieniądze definiować:

Bo cóż to są pieniądze? podmiotowość, proza!

filozof Artur tak mówi w literackim wieczorze o swoim przy-  
jacielu panie Alfredzie.

Słowem że w jego pieniach jaśnieje z kolei

Apoteoza ducha i tryumf idei.

*Alfred.*

Ja wielki! i tyś wielki, myśmy wielcy oba!

*Natalia* (do Celiny).

... A twa powieść nowa

Jaki styl czarujący, jak piękna osnowa!

Dobrze żeś ją pisała w francuzkim języku,

Tu by się nie poznali, tam narobi krzyku!

Boś ty wielka Celino!...

*Celina* (do Anieli).

Czy w księdze potomności zbraknie dla cię karty?



*Natalia.*

Emancypacya kobiet małożci da chwaly?

*Alfred.*

Wszystkie usta nią zabrzmią!

*Artur.*

Nawet już zabrzmiąły.

*Natalia.*

Gdy oglosisz to dzieło jakże będziem nizcy!

Boś ty prawdziwie wielka!

*Artur* (do siebie).

Tośmy wielcy wszyscy!

Ale niema długiego szczęścia na ziemi. Śród tylu wielkości spada jak bomba człowiek starzej daty, Sędzimir, i ze swojego punktu widzenia taki o lwach i lwicach sąd wydaje

A naprzód, lew filozof mędrzec w świecie rzadki,

Zna każdej filozofii tytuł i okładki,

Wyuczył się jak sroka wyrazów bez liku,

Powiazał je bez sensu, bez ładu, bez szyku,

Z tego utworzył nowe zasady, rozprawy . . . . .

Tuż za nim postępuje jak rzadki kometa,

Niby kołos poezji, sławny lew poeta;

Nie wiem jak się nazywa, lecz w potocznej mowie

Każdy jego przyjaciel jeniusem go zowie,

On również jeniuszami przyjaciół nazywa,

I tak się ta jeniałość rozdziela, rozplywa,

Tak się między przyjaciół i krewnych wcieliła,

Że w końcu klub jeniuszów samych utworzyła;

A w tym klubie sąd ostry i ciasne podwoje,

A hasło: wszystko dobre, co tylko jest moje!

. . . . . A za niemi z bliska

Postępują dwa wielkie a straszne zjawiska

Stara emancypacya, i współki czcicielka,

Tój wygodne zasady, tój moralność wielka! i t. d.

Przykłady te dostatecznie, sądzymy, pokazują jak prawdziwy, jak wysoki talent do komedyi P. Bogusławski posiada. Lecz ogłoszone dotąd prace jego lepiej się w czytaniu jak na scenie wydają, bo w czytaniu gładkością wiersza sprawiają często że o braku akcyi, o ubóstwie intrygi zapominamy. Byle na przyszłość starał się zręczniejszą komiczną powieść ułożyć, lepiej charaktery rozwiązać, a odrzucić niegodne zdolności swoich środki rozśmieszania i entuzjazmowania słuchaczy — dwójznaczniki i grubiaństwa, pan Bogusławski

niewątpliwie wysokie będzie mógł zająć miejsce między komi-  
cznymi poetami Polski.

*Kilka chwil we Włoszech w latach 1847 i 1848, przez  
Wandę Odrowąż. Poznań, 1850.*

Wdziękiem tej drobnej książki jest rzetelność. Na każ-  
dej karcie znać że ją kobieta pisała, a pisała na miejscu  
i pod wpływem pierwszego wrażenia. Niepewność zdania,  
łatwowierność, instynktowy pociąg ku pięknemu przy nader  
powierzchowniej nauce, tęsknota za krajem obok niewymiar-  
kowanego entuzjazmu dla wszystkiego co obce, zgola nie  
brak tu żadnej cechy, która kobietę a osobliwie Polkę w na-  
szych znamionuje czasach. Autorka jednakże posiada unie-  
sienie dla ludzi *powolnego, legalnego działania*, jak dla ludzi  
*nagłych wybuchów*, dla Piusa IX. jak dla Mazzinistów, dla  
Mickiewicza jak dla księży Zmartwychwstańców, zwyczajnie  
jak kobieta: *sama nie wie co lubi, wszędzie serce zgubi*.  
Taki jest jednak urok wszelkiej szczerości, iż pomimo licznych  
wad i niedostatków książka ta z przyjemnością czytać się  
daje. Żałować tylko wypada że autorka skryła się niepo-  
trzebnie za fałszywe nazwisko. Mogą być słuszne powody  
do zatajenia własnego nazwiska, ale po co brać cudze,  
zwłaszcza rodziny której zgasa świetność tak boleśnie w pa-  
mięci naszej na początku bieżącego roku odświeżoną została  
przez zgon ostatniego jej potomka. Z resztą kto tylko w wy-  
mienionych latach wiożazował po Włoszech lub słyszał o po-  
dróżujących rodakach, ten łatwo odgadnie tajemnicę. Wspom-  
nienie dotkliwej straty w Pizie jest już dostateczną skazówką.

Pomyłek jest tu tak wiele iż podnosić ich niepodobna.  
Niewątpliwie większą część błędów w wyrazach i imionach  
cudzoziemskich winie drukarza przypisać należy. Mniej je-  
dnak na przebaczenie zasługuje niedokładność w opisie wy-  
padków. W ogólności autorka w niczem się nieprzyklada  
do wyjaśnienia tak ważnych zdarzeń, w posród których prze-  
bywała. Również nic nieprzydaje pod względem czy to  
historycznym czy artystycznym. Ogranicza się najczęściej na  
zdaniach ogólnych bez znaczenia, na prostym katalogu miejsc  
zwiedzanych, na suchym inwentarzu najsłynniejszych sztuki  
arcydziel. Już Krasicki w swym *Doświadczyńskim* wyśmiewał  
podróżnika który za całe opisanie Wiednia donosił, że  
*wino węgierskie nie tak dobre jak u nas, wieża Ś. Szcze-  
pana wyższa od Świętokrzyskich w Warszawie... widziałem  
cesarza, chodzi po francuzku*. Jakżeż nieporównanie więcej  
razić musi sposób podobny w czasach takich jak nasze,  
w których znajomość obcych krajów tak wysoko postąpiła,  
a obfitość wszelkiego rodzaju *Opisów i Przewodników* tak jest  
wielka, iż pisarz nieprzynoszący ani głębszej nauki, ani no-



wych spostrzeżeń, na smutne wystawia się podejrzenie, że prosto z *Murraya* lub *Artarii* nazwiska miejsc i osób na swój dziennik przynosił.

Następujący wyjątek da poznać styl i sposób autorki, a przytém szczegóły z całej książki najciekawszy:

Dnia 13. marca. Wczorajszy dzień tak dla mnie uroczysty!  
 „Wcześniej wstałam, by żyć dłużej nadzieją i przygotować  
 „się lepiej do tak ważnej chwili. Z kościoła, po gorącej  
 „modlitwie by ochłodzić, uspokoić myśli, poszłam na Monte-  
 „Pincio. Czas cudowny, kwiatów tysiące, wesołość w każdym  
 „prawie listku, krzewiu. Czemuż jednak większy smutek na-  
 „pełniał me serce? czemu zamiast zdumiewać się nad temi  
 „cudnymi głosami, śpiewami natury, słyszeć mi się tylko zda-  
 „wało brzęk kajdan naszych braci, naszych więźni? czemuż  
 „mnie tak ciążyły na umyśle jak im na członkach zboliałych,  
 „przygniatały wszelkie swobodniejsze myśli i uczucia? Te cu-  
 „dne widoki jakoby z za krat więzień przesuwwały się tylko;  
 „ach czemuż? bo za godzin kilka stanąć miałam po raz  
 „pierwszy przed namiestnikiem Chrystusa Pana, przed Jego  
 „kapłanem miłosierdzia na ziemi. O cóż więc błagać go  
 „miałam? Czego pragnęłam jak najgoręcej w sercu mojem?  
 „co je krwawiło najmocniej, jeżeli nie ta niewola okrutna  
 „mój Matki, te jęki boleści jej dzieci. Dla Polski więc i dla  
 „tych, którzy dla niej tyle cierpieli i cierpią, postanowiłam  
 „go prosić . . . . . prosiłam i błagałam wśród łez i płaczu bło-  
 „gosławieństwa papieżkiego, a gdy Ojciec Święty z wzruszo-  
 „nym obliczem schylił się ku mnie i zachęcał bym wynu-  
 „rzyła me prośby: *Ojcze, módl się! byśmy byli wolnymi,*  
 „*by byli wolnymi więźniemi nasi, skrusz nasze pęta, a dzieci,*  
 „*biedne sieroty Galicyi, którym ojcie i matki zamordowali,*  
 „*wież pod twą opiekę, bądź im ojcem.* O gdyby w tej chwili  
 „Polska cała widzieć była mogła wyraz anielski tej twarzy,  
 „te łzy w oczach, któremi zaświeciły jak dyamenty, jak gwia-  
 „zdy nadziei, pewniki prześlągnięcia zagniewanego nieba, uko-  
 „łoby się choć trochę w swym żalu i żatobie, ufałaby  
 „w przyszłości. *Modlić się będę za was wszystkich,* prze-  
 „mówił swym brzmącym głosem, *będę błagał Boga by wa-*  
 „*sza pokuta się skończyła, byście dostąpili miłosierdzia*  
 „*Bożego.* Otrzymacie je, mam tego nadzieję, jeżeli w zgo-  
 „dnie i miłości postępować będziecie, bo wasza wiara, jak  
 „widzę, jest silną; *patryotyzm wszystkich, którzy przedemną*  
 „*stawają, buduje mnie. Miejcie nadzieję, przyjdzie dla was*  
 „*chwila . . . lecz powtarzam: kochajcie jedni drugich, bądźcie*  
 „*złączeni a zwyciężycie!* O jak te słowa zabrzmiały mi  
 „w duszy, jak ją wstrząsły silnie! Płakałam i wstać nie mo-  
 „głam, i klęczałam, i klęczałabym wieki, bo szczerze mi się

„wydało, że u stóp Zbawiciela jestem, bo mi się zdało, że  
 „się przeistoczyła w Polskę całą, że wszystkie jój przeszłe  
 „i obecne męki i katusze rozdzierały, szarpały me serce;  
 „a że u tego tylko źródła życia, miłości, napoić się mogłam,  
 „by zgoić dawne rany, nabyć sił i mocy, by w nowych  
 „walkach, stanowczych chwilach, gdzie znów o wolność  
 „i święte prawa walczyć będziemy, nie upaść z pragnienia.  
 „Jedność i miłość, to słońce, rosa, która rozkrzewia, utrzy-  
 „muje świeżość, piękność świata, czyż zakwitną nareszcie  
 „u nas? Bodajby modlitwy Ojca Śgo nam ją przyniosły....”

*Radowitz. Eine Silhouette.* Berlin, Fr. Gerhard 1849.

*Joseph v. Radowitz. Eine Charakterschilderung von Emil Frensdorff.* Leipzig, F. A. Brockhaus, 1850.

*Parlamentarische Grössen von Walter. (Radowitz.)* Berlin A. Hofmann et Comp. 1850.

Radowitz! któż na to imię nie przypomni sobie ubiegłych lat ostatnich, kto nie ujrzy w myśli wszystkich katastrof politycznych, w których p. Radowitz czynną grał rolę, które sprowadził, których zatrzymać nie zdołał. Od wojny Sonderbundu z konfederacją Szwajcarską, aż do mobilizacji wojsk w Prusach, nazwisko jego łączy się ze wszystkimi układami, wszystkimi obradami izb, ze wszystkimi krokami dyplomacji. Kiedy partya liberalna niemiecka zdradziła zupełną swą niemoc, a książęta z Austryi nie mogli czy niechcieli o połączeniu myśleć, w ręku króla pruskiego i doradcy jego, p. Radowitz, zdawała się być złożona idea i gwarancya jedności niemieckiej. Na sejmie w Frankfurcie zwracał on ciągle uwagę reprezentantów na konieczność punktu oparcia, zalecał bezprzestannie wzgląd na interesa, wyobrażenia i chęci gabinetu pruskiego. Porozumienie między rządami a sejmem uważał i głosił za rękojmią i jedyny warunek prawowitości uchwał zgromadzenia. Przeciw zasadzie wszechwładztwa ludu od razu i wyraźnie protestował. Jego po części radom przypisać należy, że Fryderyk Wilhelm IV. odrzucił stanowczo koronę cesarską, chociaż zkadinać niezaprzeczamy, że charakter, zasady i przekonania tego monarchy nie dozwoliłyby mu i tak przyjąć dar podobny z rąk wyraźnych przeciwników swoich. Za jego także, jak myślimy, namową i staraniem wziął na się rząd pruski ciernisty obowiązek połączenia na drodze dobrowolnych umów w ściślejszy niż dotąd związek dwory książęce, zazdrośne o wyłączne przywileje niezawisłości monarszej, chciwie zatrzymać władzę, chociażby z krzywdą rzeczywistych potrzeb kraju, z ujmą chwały narodowej. Zadanie nie było łatwe.



Wprawdzie rządy państw pomniejszych przerażone postępowaniem rewolucyi, nie mając dość siły do oparcia się natarczywym żądaniom poddanych, rzuciły się w ręce jedyne go wtedy państwa które potęgą wojskową rozporządzać mogło. Prusy pomogły przytłumić powstanie w Saksonii, Palatynacie, w Baden; wdzięczni książęta zawarli (z wyjątkiem Bawaryi i Wirtembergu) unią pruską w maju 1849. Ale jak z jednej strony krwawe zwalczanie rewolucyi oburzyło na rząd berliński całą partją radykalną w Niemczech, tak z drugiej rozwiązawszy ręce rządowi usposobiło je do tergiwersacyi i oporu. Pod koniec roku Austria uwolniona od wewnętrznej wojny stała się punktem podpory wszystkich niechęci. Unia traciła coraz więcej z zasadniczych podstaw swoich, z każdym dniem szerzył się w Niemczech wpływ gabinetu austriackiego na szkodę powagi pruskiej. Nie tu jest miejsce rozbierać szczegółowo wypadki bieżącego roku; pismo nasze nie omieszką we właściwej porze zdać o nich sprawę czytelnikom. Nadmienimy tylko, że w całym tym dramacie niefortunnym i niezręcznym przez zbytek oględności i wyrachowania p. Radowitza najczynniejszym był aktorem. Widzimy go, jako komisarza królewskiego w Izbie II., zapowiadającego niezłomną wolę Prus zjednoczenia Niemiec „aż do ostatecznych granic możebności.“ Widzimy go później reprezentantem Prus i ściślejzego związku w tymczasowej komisji związkowej, a zarazem głównym agitatorzem efemerycznego sejmu w Erfurcie, który nie nie dokazał i tylko niezgodę książąt na ułożony przez nich samych projekt konstytucyi bardziej na jaw wyprowadził. W końcu kazano mu reprezentować rzeczywiście ową politykę, której duchem z za kulis od dawna kierował. P. Radowitza został ministrem spraw zagranicznych. Lecz skoro tylko wypadki nieuchronne zbliżyły się, skoro potrzeba było poprzeć całą potęgą wagę słów i woli rządu, upadł przed silnym oporem kolegów urzędu i niechęcią stronnictwa, którego interesa popierał. Upadkiem jednak osoby nie dadzą się odwrócić skutki systemu ogłoszonego słowem, zapewnionego uroczystą obietnicą, wcielonego w dokonane czyny, nie da się zatrzeć upokorzenie ze zniweczenia świetnych zamiarów płynące. Honor, czy konsekwencya błędu powiodły rząd dalej, niż się był spodziewał, i p. Radowitza ma pociechę widzieć jak owa mobilizacja wojska, o którą się rozbił u steru państwa, na wielką skalę po całym odbywa się kraju. Czy usunięcie jego jest znakiem niełaski i zwrotem do innych wyobrażeń, czy też jest tylko koniecznym ustąpieniem dla ułatwienia układów, trudno dziś a) z pewnością rozstrzygnąć. Tyle jest pewna, że położenie

a) Pisaliśmy dn. 21. Listopada 1850 r.

p. Radowitza w ministerium nawet w zwyczajnych okolicznościach byłoby nadzwyczaj trudnem, cóż wśród dzisiejszych zakłóceń politycznych? Nie może on oprzeć się bezpiecznie na żadnem z obecnie istniejących stronnictw. Radykałisci nie nawiadza go, jako wyraźnego nieprzyjaciela zasad demokratycznych, jako szczęśliwego zwycięzcę usiłowań republikańsko-unitarnych; partya konstytucyjna nie zapomniała mu wyobrażeń monarchii stanowej; absolutyści, stronnicy dawnego rządu nie wierzą szczerości jego zamiarów, podejrzewają go jako katolika i nie Prusaka, radziby się wyrzec niewygodnej przyjaźni, nabawiającej ich kłopotów i strachu, czyniącej spadkobiercami owej dziwnej romantyczno-mistycznej polityki, którą słusnie o wszystkie dzisiejsze trudności oskarżają.

Jakkolwiekby, nie małe jest znaczenie generała Radowitza w obecnych czasach. Pojmują to wszystkie przyjaźne i nieprzyjaźne mu organa prasy niemieckiej. Pełne są one od lat dwóch najdziwniejszych o nim szczegółów, najsprzeczniejszych zdań o jego systemacie politycznym. Dla tego też nie od rzeczy sądziliśmy z okoliczności trzech pism wyłączenie biografii jego poświęconych, skreślić obraz życia i pracy tego człowieka stanu.

„*Parlamentarische Grössen*” gdzie Radowitz stoi obok innych znakomitości naszego czasu <sup>b)</sup>, wypłynęły z pod radykalnego piora. Grzeszą one nie tylko niepomiarowaną nienawiścią, ale nadto powierzchownością i brakiem pewnych, pozytywnych faktów. — Broszura „*Radowitz. Eine Silhouette*” napisana jest, mimo wszelkich zastrzeżeń i pozorów bezstronności, w duchu bardzo dla p. Radowitza niechętnym, co dla tego nie mile uderza, że autor zamiast walczyć na obszernem polu przekonań politycznych i dokonanych czynów, rzuca się na złośliwe podjazdowe wycieczki, porusza drobne podejrzenia i drobniejsze jeszcze pogłoski. Walka do takich sprowadzona rozmiarów utracą godność i powagę, dowody tracą moc przekonywającą. Bezimienny autor słusnie swój pracy nadał imię sylwetki. Do wysokości dokładnego, a nawet podobnego obrazu nigdy się ona nie wznosi. Wyższą pod wszelakim względem jest broszura p. Frensdorffa. Obrobiona starannie i nie bez talentu, czerpie twierdzenia z faktów i dokumentów urzędowych, obfituje w daty i cytacye wiarogodne, zaleca się wreszcie mimo widocznej ku p. Radowitz przychylności pewną niezależnością, która wprowadzi w bezbarwność polityczną niekiedy przechodzi. Bądź co bądź, odsyłamy czytelników naszych do tej ostatniej broszury, jeśli chcą mieć obraz dokładny głośnego dzi-

b) v. Gerlach, Stahl, Walter, Dahlman, Camphausen, Simson, Hansmann, v. Vincke.



siaj dyplomaty. P. Frensdorff przytacza następujące szczegóły, które podamy w krótkości. Józef Radowitz urodził się dnia 6. Lutego 1797 r. w Blanckenburgu na Harcu z ojca katolika, a matki protestantki z domu v. Könitz, primo voto v. Einsiedel c). Z początku w protestanckiej przez matkę wychowany wierze, przeszedł w czternastym roku życia za życzeniem ojca do katolicyzmu; nie jest jednak prawdą, jakoby w kolegium jezuitów nauki pobierał. W osiemnastym roku służył już w wojsku byłego królestwa Westfalskiego i został oficerem artylerji. Ranny i wzięty w niewolę pod Lipskiem przeszedł w służbę heską i wraz z wojskiem koalicji francuzką kampanią odbywał. Po r. 1815 został nauczycielem w szkole kadetów w Kassel, gdzie lat kilka nauce matematyki i ćwiczeniu się w muzyce poświęcił. Nieporozumienie między elektorem a jego małżonką, siostrą Fryderyka Wilhelma III. (1824), zmusiło go do opuszczenia Kassel. Opatrzony polecającemi listami od księżniczki, której sprawę przeciw mężowi i metresom jego popierał, udał się p. Radowitz do Berlina, gdzie go szersze pole działania i wyższe godności czekały. W r. 1823 został nauczycielem ks. Albrechta w umiejętnościach wojskowych. Na tej posadzie, przebywając lato r. 1824 w zamku Saussouci, zabrał bliższą znajomość z ówczesnym następcą tronu, dzisiejszym zaś królem, Fryderykiem Wilhelmem IV. Odtąd bliskie ich stosunki trwają nieprzerwanie d), a wpływ wyobrażeń p. Radowitza na postanowienia i czyny królewskie jest widoczny. Chęci sparaliżowania go a przynajmniej zmniejszenia, przypisywano powszechnie nominacją udzieloną gen. Radowitz przez zmarłego króla (w r. 1836) na pełnomocnika pruskiego w Baden i przy sejmie związkowym w Frankfurcie. Na stanowisku tem pracował on długo, ale bezskutecznie, nad sposobami ulepszenia wojskowej organizacji Niemieckiego Związku. Bliski świadek zakłóceń szwajcarskich, należał p. Radowitz, jak już mówiliśmy, do konferencyi Prus, Austrii, Francji i Rosji względem Sonderbundu. W Styczniu r. 1848 udał się na dwór Ludwika Filipa do Paryża. Rewolucji lutowej nie przewidział, zaprzecza wszakże jakoby miał dynastją orleańską za zupełnie na tronie francuzkim ustaloną uważać i głosić. Dziwnem

c) Dziad Radowitza pochodził z Węgier i należał do uboższej szlachty komitatowej. Przeniósł on się do Niemiec, a syn jego, ojciec Józefa, nie już z dawnej narodowości prócz niefortunných stosunków handlowych niezachował.

d) Oczywisty dowód prawdziwości naszego twierdzenia daje list królewski napisany do p. Radowitza po usunięciu go z ministerium. List ten widocznie nie dla publiczności przeznaczony przeszedł jednak do gazet. Król zowie gen. Radowitza przyjacielem, którego wszystkie myśli, zasady i uczucia dzieli etc.

jest owo nieszczęście przywiązane do wszystkich kroków generała. Nic mu się z zamiarów jego nie udaje. Projekta nowej organizacji wojskowej rozbiły się o ślepy konserwatyzm sejmu związkowego, konferencye mocarstw celem utrzymania dawnego stanu konfederacyi szwajcarskiej uległy szybkości i decyzji strategicznej radykalizmu; wypadki późniejsze zatrzymały rękę rządów wyciągniętą do odwetu za upokorzenie wyrządzone sobie; rewolucya wiedeńska przerwała negocyacye jego z dworem cesarskim, berlińska złamała cały systemat stanowej monarchii pruskiej, — o niepowodzeniu zaś jego na zgromadzeniu frankfurckim i w kwestyi zjednoczenia Niemiec mówiliśmy już wyżej. Rzeczywiście trafnym jest ów dowcip publicysty berlińskiego, który powiedział po 18. Marca 1848: „Radowitz przybył do Paryża, i Ludwik Filip uciekł; przybył do Wiednia, i Meternich uciekł; nie przybył do Berlina i Fryderyk Wilhelm pozostał.“ Cóż jest przyczyną tak uderzającego nieszczęścia? Los, czy niezręczność negocyatora? Ani jedno, ani drugie. Tylko brak silnych przekonań, opartych na pewnych, niezłomnych zasadach, brak energii i decyzji, szybkości w działaniu, wieczne względy na to i owo, ciągła myśl zabezpieczenia się ze wszęch stron, niepraktyczne życzenie pogodzenia najsprzeczniejszych praw i interesów, udana, a przynajmniej źle pojęta szlachetność co zawsze na pozór bezinteresowność i poszanowanie dla praw obcych głosi, stanowczych, wyraźnych kroków się strzeże, a pod ręką, uczuć i wyobrażeń czasu i narodu na swoją korzyść używa, chcąc jeszcze wytłumaczyć pokrzywdzonym, że ich od upadku broni; zgoła owa lękliwość, półśrodkowość i macanie polityki pruskiej, której autorem i przywódcą sam król p. Radowitza mieni. — Przed rokiem 1847 był generał Radowitz zwolennikiem monarchii stanowej. Patent 3. Lutego 1847 r. z jego wypłynął natchnienia, jak się dowodnie okazuje z dzieła p. t. „Gespräche aus der Gegenwart über Staat und Kirche. Eine Schrift von Radowitz,“ gdzie myśli i zdania rzeczonemu patentowi odpowiednie wyklada Waldheim, przedstawiający ideje autora. Po marcu 1848 r., gdy rewolucye stolic niemieckich zachwiały dawnym rzeczy porządkiem, przerwały pasmo rządowego zbyt powolnego postępu i zrobiły niepodobnym kongres drezdeński<sup>e)</sup>, za staraniem p. Radowitza i dworu pruskiego ku poprawie i rozwinięciu instytucyi związkowych zebrać się mający, gdy ustąpienia ze strony rządów stały się nieodbitą koniecznością, a konstytucye dokonaniem faktami, gen. Radowitz uległ wymaganiom opinii, przyjął nie miłą sobie formę reprezentacyi narodowej i poświęcił całe

e) Patrz jego broszurę: „Deutschland und Friedrich Wilhelm IV.“



usiłowanie pracy parlamentarnej około interesów zagrożonego swego stronnictwa. W jednej części okręgu Arnsberg, w mieście Rülthen posłem na Zgromadzenie frankfurckie obrany starał się ciągle tak w publicznych mowach jak i po za sejmem o skierowanie opinii w stronę wyobrażeń monarchiczno-pruskich. Nie uzyskawszy większości wotował za uchwałami, które mu prawa pojedynczych rządów najmniej obrażać się zdały, zastrzegając zawsze znaczenie takowego głosu.

Cóż powiemy o przekonaniach religijnych p. Radowitza. Sylwetka nasuwa podejrzenia ultramontanizmu, p. Frensdorff je odpiera. Ostatni utrzymuje nawet, że stanowisko religijne dyplomaty wolne jest od „mistycyzmu i lękliwej skrupulatności.” Trudno nam zadać fałsz bez dowodów, lub też obłudę jasno wypowiedzianym principiom zarzucić. P. Radowicz bronił gorliwie praw i wolności kościoła, postępował zawsze w związku i porozumieniu ze stronnictwem katolickim Zgromadzenia. Z tém wszystkiém przystać nie możemy na taki abstrakcyjny, zimny katolicyzm płynący z głowy, a nie imponujący sercu, na religią co wyraźnych obowiązków nie stawia, co nie przeszkadza interesów polityczno-wojskowych po nad względy sprawiedliwości wynosić. P. Radowicz żąda przyłączenia Szlezewu do Rzeszy dla tego że jest niemiecki, potępia Czechy za wyłączenie się z Związku, choć są słowiańskie, życzy podbicia Medyolanu z powodu patryotyzmu germańskiego, — że zaś mową na dniu 25. Lipca 1848 r. mianą głównie się do przyjęcia demarkacyi poznańskiej przyczynił, wiadomém jest powszechnie f). Gdzież w tém wszystkiém dopatrzyć można niezmiennęj zasady, i téj harmonijnej zgody wewnętrznęj, która wszystkie czyny religijnego człowieka koniecznzie cechować winna? Katolik znika na rzecz dyplomaty, sumienie przed rozumem się korzy.

P. Radowicz jest, jak mówiliśmy, autorem pism rozmaitej treści. O jego „Rozmowach“ i obronie polityki króla pruskiego (Deutschland und Friedrich Wilhelm IV.) wspomnieliśmy powyżej. Dziełka matematyczne: „Formuły geometryi i trygonometryi,” — „O prawdopodobieństwie w poszukiwaniu,” — „O strzale rykoszetowym,” wydane w Berlinie między rokiem 1827—35 zjednały mu wziętość między wojskowymi. Prócz tego ogłosił on jeszcze „Ikonografią świętych“ opisującą ubiory i inne wyróżniające cechy, po których tychże na obrazach rozpoznawać można. Zapowiedziany jest dalszy ciąg jego „Rozmów o obecnym kościele i państwie“ — rozprawa p. t. „Devisen und Mottos des Mittelalters,” oraz obszerna historia ostatnich

f) Opuściła go wtedy cała partya katolicka.

lat dziesięciu, jako uzupełnienie fragmentu; „Deutschland und Friedrich Wilhelm IV.“

Kończymy krótki ten życiorys obrazem powierzchowności p. Radowitza, jak go był skreślił w feilietonie Gazety Kolońskiej p. Alfred Meissner, republikanin i wielki generała przeciwnik. „Głowa jego, mówi on, ma charakter obrazów Velasqueza, cały zaś podobny jest do wojującego mnicha. „Twarz żółkła, włosy siwe do góry wzniesione, oczy wielkie żółcią jakoby nabiegłe, ściśnione usta, wargą dolną wystająca, górna długim czarnym ocieniona wąsem, wzrok ponury zawsze na papier spuszczone, każdy rys zresztą pełen jest głębokiego znaczenia. Nie jest on wielkim mówcą, ale każda z mów jego głębokie robi wrażenie. Kiedy na mównicę wejdzie (a idzie zawsze pomału), zakłada ręce na pierśsiach i ciska zdania urywane, krótkie, bez wszelkich ozdób retorycznych, potężne obrachowanym ale nie błyskotliwym popisem ze skarbu obszernych jego wiadomości. Dziwi co chwila nowym na rzeczy poglądem, umotywowanym po prostu, ale z mocą matematycznego pewnika. W chwili, gdy się w pełnym biegu rozprawy być zdaje, nagle głos jego krótko i sucho zapada. Izba klaszcze, woła brawo, on zaś powraca na miejsce niedbałym, obojętnym krokiem, jak gdyby te oklaski komu innemu dawano. Cały czas siedzi zatopiony w myślach, nie zaszczycając ni słówkiem sąsiada. Mowy przyjaciół, obelgi przeciwników, nie odmieniają wcale pół ponurego, obojętnego w części wyrazu tej twarzy. Tylko w chwili ważnego głosowania obraca się Radowitz w koło i komenderuje jak wódz na polu bitwy — stać albo siedzieć.”

---



## Korespondencya

---

### Wyjętek z listu z Krakowa.

P. Lesław Łukaszewicz wydał w swojej drukarni na dochód Ochron krakowskich: *Kile slov wó Kaszebach o ich zemi przez Wójkasena i Prajsa*, z dołączeniem słowniczka wyrazów kaszubskich.

W r. 1848. za przykładem ojców frankfurckich, poczęto w całej Europie krajać ludzi na różne narodowości; widziano tam Rutenów, Niemców i t. d. gdzie ich rzeczywiście ani wtedy ani przed wiekami niebyło. *Divide et impera*, to było godłem tych filologicznych podziałów i demarkacyj. Zabytkiem owych w 1848. roku poczętych a dziś już gasnących usiłowań, choć nie w celu dyplomatycznym ale tylko lingwistycznym jest książeczka którą tu zacytowaliśmy. Pocziwy sobie kaszub p. Wojkasen nie zna pismienno języka polskiego, ale pisze tak jak się mówić nauczył. Oto np. (str. 6.) „Powiastki Greków e Rzymianów, jakbe na zemij nasi niegdesz miele Miemce mieszkać, pomijaje, bo ju dosc wiele pisarzy miemieckich je za decht niegwesne wuzale. Tak powiodo Sell zaros na początku swoje historiij xęstwa Pomorskiejho” itd. Każdy co przeczyta choćby tylko próbkę którą tu przytoczyłem, przyzna iż nasz wieśniak niedouczony gramatyki, nieinaczej napisze; a zatem nie poczyta języka kaszubskiego za język jakiś osobny, ale wprost za prowincjonalizm naszego języka; za odmianę która inną dla siebie prócz polskiej literatury tworzyć nie może i niepowinna. Szanowny jednak wydawca mówi na wstępie: „Wojkasena pismo jest pierwszym owocem pióra kaszubskiego.... Pociecha i korzyść, gdyż każdy będzie mógł przekonać się *własnymi oczyma* co to za język i do której rodziny należy.” Co do mnie, słysząc czytane pismo rzeczzone nawet własnymi uszami, niemogę razem z wydawcą podawać w wątpliwość do której rodziny język kaszubski należy, bo go nawet za język nie uznaję ale tylko polskim prowincjonalizmem nazywam. Tém bardziej iż sam wydawca (na str. 33.) słusznie twierdzi, iż najważniejszą różnicą języka kaszubskiego od polskiego jest przemiana głoski *a* na *o*; taż sama przemiana dzieje się w wymowie chłopów naszych, a przecież oni nie po kaszubsku mówią. Za słowniczek idjotyzmów dziękujemy wydawcy, bo słowniczki podobne zebrane ze wszystkich prowincjonalizmów mowy naszej, pokazałyby nam dowodnie co z pięknej naszej Zygmuntofskiej mowy z pisma wypadło *a* u ludu się przechowało.

---

## Sprawy publiczne.

### *Podobenstwo wojny.*

Niewierzymy w wojnę Prus z Austryą. Dla obu mocarstw powody pokoju są tak wielkie, tak przeważne, iż ciężko przypuścić zupełnego z dwóch stron zaślepienia, zupełnego poświęcenia względów wyższej polityki, dotykalnych i koniecznych, namiętnościom choć szlachetnym, lub zachcianiom ambicji. Z tém wszystkiém doświadczenie spraw tego świata pokazuje, jako niezawsze zdrowy rozsądek wypadkami rządzi. Nam znowu Polakom łatwo przypuścić, że Pan Bóg zsyła karę na państwa które naszą ojczyznę tak ciężko skrzywdziły. Położenie Prus jest trudne, drażliwe, niesłychanie. Wypadki nieprzewidziane r. 1848 przyspieszyły wybuch ambicji przewodniczenia w Niemczech, przedwczesnie odsłoniły ostateczny kres mądrych i cierpliwie prowadzonych robót, nienawiść do Austrii jawnie wyświeciły. Prusacy uwierzyli w upadek Austrii i wystąpili otwarcie jako chciwi spadkobiercy. Dziś się odwróciły rzeczy: Austrya wsparta na Rosyi żąda zupełnego wyrzeczenia się wszystkich nowych urządzeń politycznych, w myśl jednności prusko-niemieckiej zaprowadzonych; żąda więcéj, bo powrotu do dawnych stosunków. Dla Prus jest to wielkie poniżenie, poniżenie jakiego żadne ustąpienia niezakryją. Stała się więc ciężka alternatywa: albo rujnującej kraj wojny i prawdopodobnej dla wielu powodów przegranej, albo utraty znaczenia w Niemczech i w Europie <sup>a)</sup>. Z położenia takiego wojna może prędzej czy później wyniknąć; dla tego choć niemyślimy żeby na teraz do starcia

<sup>a)</sup> Co sami Prusacy, zwłaszcza ludzie staro-pruskiej szkoły myślą i mówią o fatalném położeniu w jakim się Prusy dziś znajdują, tego dowiedzieć się możemy z dowcipnie i śmiało napisanej broszury *Unsere Politik* (Berlin u Schneidera). Broszura robi niezmiérne wrażenie



przyszło, musimy przypuścić podobieństwo zerwania. W następstwie tego przypuszczenia widzimy potrzebę zastanowienia się nad położeniem Polaków w tej ważnej okoliczności.

W chwili obecnej uderza nas przedewszystkiem niedogodność uzbrojeń pruskich. Jeszcze nie ucichł płacz rodzin i narzekania naczelników gospodarstw nieustaly. W interesach daje się czuć dotkliwie wstrząśnienie zwyczajnych stosunków. Można się nawet obawiać kryzys pieniężnej. Jakżeż znowu nieubolewać nad wyrwaniem wielkiej liczby ludzi z koła wyraźnych powinności i uczciwych zatrudnień, a rzucając ich na drogę zobojetnienia dla pracy powszedniej, na drogę zepsucia moralnego! b) Cóżkolwiekby, jest rzeczą oczywistą że w razie wojny rozmaite pomysły okoliczności wynikną dla nas mogą.

W niej nieznamy autor wyklada wszystkie sprzeczności i wszystkie niepodobieństwa przez fałszywą politykę lat ostatnich nagromadzone. Założenie jego na wstępie wypowiedziane brzmi jak następuje: *Durch eine Reihe von politischen Irrthümern ist Preußen in eine Lage gebracht, die uns mit dem Untergang bedroht, wenn die bisherige Politik nicht auf der Stelle und gänzlich verlassen wird.* Autor całe zle przypisuje temu że Prusy nie w sobie samych ale w Niemczech punkt oparcia we wstrząśnieniu znaleźć chciały. W ciągu swego wywodu zadaje sobie pytanie: Was konnte nun das Kabinet bewegen eine Politik noch fortzusetzen, die mit jedem Augenblick eben so unergiebig als bedrohlicher wurde? Es war die preussische Ehre. Odpowiada i zaraz dodaje: Denn Preußen hatte seine Ehre daran gesetzt, eine falsche Politik zu unternehmen; es hatte die deutsche Einheit für seine eigene Aufgabe erklärt, und unter panacheartigen Proklamationen die Union (ursprünglich deutsches Reich genannt) in die Welt geschleudert; es hatte um deswillen seine alten Verbindungen abgebrochen, seine eigenen inneren Angelegenheiten darüber vernachlässigt, in den Kammern mit den deutschthümlichen Salbadereien die Zeit verbracht, auch ein schönes Geld dabei vertauschelt — und nun die Sache aufgeben? Nimmermehr? Das wäre gegen unsere Ehre. Dalej czytamy: Wir hatten uns in eine Sackgasse verlaufen, — sollen wir denn nun mit dem Kopf durch die Wand rennen? . . . Ach die preussische Ehre hat wohl gelitten, sehr gelitten. Wir haben uns unfähig gezeigt, ich will nicht sagen eine gesunde Politik zu führen, sondern auch nur unsere Irrthümer zu erkennen, zu unredlich um sie einzugehen . . . Je mehr Ehre im Munde, desto weniger Verstand im Kopfe, und folglich immer tiefer in die Confusion hineingerathen. Całą broszurę można z korzyścią przeczytać.

b) Teraz widzimy dotkalnie niedogodności instytucji landwery. Landwera w czasach wojennych daje złych bo niedość wyćwiczonych żołnierzy, a demoralizuje ogromną liczbę ludzi.

Chodzi tylko o to czy z naszej-strony mamy i możemy brać udział w kwestyi wojennej, a bliżej mówiąc, czy należy przypuścić potrzebę jakiegokolwiek agitacyi czy też się nam biernie zachować wypadu?

My jak najwyraźniej za biernem zachowaniem się obstajemy.

Korzyści jakieby nam wojna bezpośrednio czy pośrednio przyniosła, obliczyć się wcale nie dadzą; co więcej jest rzeczą widoczną że w dzisiejszym stanie stosunków europejskich rozterka niemiecka wypadłaby właściwie na korzyść jedyne go mocarstwa kontynentalnego skupionego w swojej sile i nie-napoczętego przez wstrząśnienie lutowe, na korzyść Rossyi. Lepiej więc jest powstrzymać niecierpliwe chęci i żywego współudziału sobie zakazać, jak zapuścić się choćby tylko głośnem objawianiem współczucia, w kolój omylnych i niepewnych wypadków. Jeżeli kiedy to w razie wojny Prus z Austryą mamy obowiązek wielkiej ostrożności, aż do pory w której się wyraźniejsze perspektywy dla ojczyzny naszej odsłonią.

To co mówimy stosuje się do naszych pism czasowych a więcej jeszcze do deputowanych polskich na sejmie berlińskim. Deputowani W. Księstwa złożyli w tej chwili piękną i szlachetną, jasną dla przyjaciół i nieprzyjaciół deklaracyą. Wzmocnili oni tym sposobem i obwarowali swoje stanowisko; ale nie tu koniec ich posłannictwa. Nemesis dziejowa chce jak się zdaje żeby od nich znowu większość w drugiej izbie zależała. Otóż w takim zbiegu okoliczności, spodziewamy się po nich roztropności zupełnej i wyrzeczenia się względów pobocznych. Jesteśmy przekonani że zrozumieją raz iż głosowanie za wojną lub przeciw wojnie odebrałoby powagę ich położeniu i konsekwencyą ich postępowania by przecięło, powtóre że nie namiętność ale wstrzemięźliwość i spokojne zastanowienie piastunom narodowych naszych interesów przystały.

Ktoby dziś z Polaków czynnie chciał występować, ten działałby w nadziei że się wypadki za środek użyć dadzą. A przecież tyle nas dotąd rachub podobnych omyliło, żeśmy się stać ostrożniejszymi byli powinni. Polityka zręczności, zawodzi i ze szlachetnych znamion stanowisko ogołaca. Polityka zasad, zbawia i uszanowanie zawsze i wszędzie nakazuje. Bądźmy cierpliwi i wierzymy w świętość sprawy naszej a chwila odrodzenia jasno dla sumień zabłyśnie. Zkądinąd przyszłość zawsze nagrodę roztropności prawdziwej przynosi, i pokazuje że w polityce nie drażliwość i pośpiech ale uczciwe zastanowienie się podnosi i ratuje trudne sprawy.



### Odpowiedź Gońcowi.

Z powodu recenzyi naszej pism Klemensa Protasza otrzymaliśmy od *Gońca Polskiego* w Nrze. 113. upomnienie i nagane. Na artykuł *Gońca* odpowiemy obszernie; zanim jednak przystąpimy do rzeczy, o najważniejszym pocisku przeciw dobrej wierze naszej wymierzonym w kilku wyrazach napomknjemy. *Goniec* powiada: *Zarzut rozmyślnego zdradzenia sprawy narodowej rozlicznie bywa w obecnym mianowicie czasie używanym i nadużywanym. Używanym bo niestety czasy próby ostatniej nadeszły. Nadużywanym bo rozlekana wyobraźnia, rozbolale uczucia, tworzą sobie widma urojone; albo też duch stronnictwa ucieka się w złej wierze do strasznej tej broni a broni, niezawodnej. Miejszanież użycia i nadużycia tej broni upatrujemy w jednym z artykułów Przeglądu.*

Wzmianka o duchu stronnictwa obok afirmacyi że *Przegląd* nie tylko użył ale i nadużył oskarżenia, kilka innych wyraźniejszych w dalszym ciągu przymówek, znaczą to samo dla wielkiej liczby czytelników co powiedzenie: *Przeglądowi* chodzi właściwie o rzeczy kościelne, o Jezuitów, a patriotyzm tylko za środek bierze. Owoż pytamy się czytelników naszych: od lat sześciu jak *Przegląd* istnieje pozwalające sobie oskarżeń lub drażnień, występowałże zaczepnie, schlebiałże kiedy uprzedzeniem? Przeciwnie, niebyłóż zawsze jego zadaniem, szczerze i swobodnie pojęcia swoje wykładając, uspokajając, koić i do zdrowego rozsądku nie do namiętności się odwoływać? *Przegląd* wszystkie kwestye religijne, i wszystkie kwestye narodowe wielokroć rozbiegał; zastrzyżłże kiedykolwiek na zarzut że jednych za pokrywkę dla drugich używa. Sumienie czytelników pisma naszego odpowie na te zapytania. Co do nas, poprzestajemy na uwadze że tylko wyraźny tryb nadużyć mógł usprawiedliwić skwapliwą ze strony *Gońca* zaczepkę i że gdyby *Goniec* nie był się dał uwieść podejrzliwości, na którą nieznamy lekarstwa, ale którą zawsze powściągnie ten kto pamięta o warunkach przyzwoitej dyskusyi, raczejby w artykule pisma tak ogólnego w zarzutach jak *Przegląd* powód do gruntownego zastanowienia się nad tendencyami dzieł w rodzaju Protasza, jak powód do niecierpliwości przeciw ich krytyce był znalazł. Autor artykułu *Gońca* wyznaje iż książki Protasza nie czytał, przypuszcza jednak (jestże to godziwe) że miejsca przytoczone z niej w *Przeglądzie* „mogą być zřęcznie wyszukane i wyrwane z całości.“ Zkądinąd miejsca te potępia, zwłaszcza wstęp gdzie mowa

o *szczęśliwem połączeniu losów Polski z Moskwą*. Zdania tego rodzaju uważa *Goniec* za *zdania które nigdzie i nigdy z polskiego pióra wypłynąć niemogą*. Dodaje nawet że *pióro które je kreśli polskiem być przestało*.

Co do głównego zatem punktu jesteśmy w zupełnej zgodzie. Gdzież więc zmierza upomnienie *Gonca*? Oto chodzi *Goncowi*: 1) aby lekomyślnie nie nadużywać oskarżania stronnictw i ludzi o działanie w duchu ujarzmieli naszych; — 2) aby *Przegląd* uzasadnionego swego potępienia co do pism Protasza nierozciągał do innych pisarzów szkoły Kijowskiej, między którymi *Goniec* zna notorycznie dobrych Polaków, a których *Przegląd* dla tego tylko zρέcznie wciągnął pod tak ciężki zarzut, że oni zawzięcie biją na jezuityzm i arystokracją, podobnie jak Protasz; — 3) aby *Przegląd* dawał rękomię swęj bezstronności wytykając podobne błędy w tych pisarzach, którzy po stronie jezuitów i arystokracji przemawiają, i tworzą rozliczne jezuickie warjacje na temat ewangeliczny „Oddaj cesarzowi co cesarskiego.” — Na te zarzuty, pod formą życzeń objawione, po kolei odpowiadamy.

1) Nie szlachetniejszego nad zdanie, że w każdej polemice wychodzić potrzeba z założenia, iż przeciwnik ma jak najgodniejsze podbudki, jak najzacniejsze zamiary. Względność tę posuwać należy do ostatniej granicy, ani rzucac posądzeń, ani brać jego oświadczeń za hipokryzyą, ani czynić go odpowiedzialnym za czyny i za ludzi, z którymi się do współnictwa nie przyznaje. *Speak of me as I am*, mów o mnie jakom jest, oto w tej mierze prawidło po wszystkie czasy, lubo dopiero Shakespeare tak je szczęśliwie wyraził. W sporach politycznych tém bardziej się na wodzy trzymać wypada, że namiętności są gwałtowniejsze, a skutki obrachować się nie dają i najczęściej obu stronom szkodzą zarówno, ciężki uszczerbek ogólnęj sprawie przynosząc. Narodowi osobliwie, pod brzemieniem tylu nieszczęść i przeciwności jęczącemu jak Polacy, przystoi największa łagodność i wyrozumiałość w sądach jednych o drugich, a téjże samęj oczyzny dzieciach. Wyklinać się nawzajem, oskarżać o przeniebierstwo, o świadome działanie w duchu nieprzyjaciół skojarzonych na zagładę narodu, jest to więcej niż lekkomyślność lub zagroźność. Takie zasady *Przegląd* ogłaszał od początku swego istnienia, takimi się kierował, takie przypominał swym przeciwnikom, ilekroć zdawali się je naruszać, takich jak się nam zdaje ani na krok nieodstąpił w artykule przeciw szkole kijowskiej. Wyrzucano *Przeglądowi*, że posuwa umiarkowanie za daleko, nieprzychylni tłumaczyli to umiarkowanie hipokryzyą i jezuicką układnością, względniejsi mówili że jest *za prawy*, ale w ogóle nikt go za zbyteczną su-



rowość lub zapalczywość nie potępiał. Pisma szkoły kijowskiej znane nam były od dawna. Od dawna przyszliśmy do przekonania iż one najdotkliwszy uszczerbek sprawie naszej przynoszą, bo ohydają całą historyczną przeszłość Polski, podkopują z gruntu wszelką religię, podżegają jeden stan na drugi, a stawiając urojone niebezpieczeństwa, odwracają bacność rodaków od rzeczywistych. Potwierdziła w nas to mniemanie niestychana powolność cenzury moskiewskiej, która przepuszcza takie uchybienia i w zdaniach i w stylu przeciw najprostszej moralności i wstydu publicznemu. A przecież przy rozbiórce *Gwiazdy* i *Lewiatana* wstrzymaliśmy się jeszcze od wyjawienia naszego sądu. Aż dopiero, gdy Protasz wystąpił z konkluzją, w której błogosławi upadkowi Polski dla tego że upadek ten z Moskwą losy nasze połączył, uczuliśmy iż dalsze milczenie byłoby zaniechaniem najświętszej powinności; zwłaszcza iż w kraju pod rządem moskiewskim nikt podobnych pism zbijać, ani onych dążeń wykazywać nie może. *Goniec* potwierdził w całkowitości zdanie nasze co do Protasza. My znowu przyznajemy mu zupełną słuszność co do ogólnego prawidła, że nie godzi się nikomu pod żadnym pozorem mieć tej ostatecznej broni, która odcina choćby wręcz sobie najprzeciwniejsze stronnictwa od wspólnego nam wszystkim węzła i odpycha je w obóz ujarzmicieli naszych. Dodajemy tylko: byle to stronnictwo było polskie, i dopóki polskie. Że zaś wedle samychże słów Gońca, *pióro Protasza przestało być polskiem*, mieliśmy prawo ogłosić go jako już nieznajdującego się w obozie naszym. Uczyniliśmy to z zalem. Aby dać jak najrozleglejsze naszego zdania motywy, obfitemi przytoczeniami przedłużyliśmy artykuł daleko po nad wartość literacką książki Protasza. Nie wiemy, ani domyślamy się kto się pod tem nazwiskiem kryje. Nie tykając więc osobistości, tém śmieliej mogliśmy sąd nasz wynurzyć. Z resztą powiedzieliśmy, iż Protasz zapewnie sam nie wie co czyni, i że ślepem jest tylko narzędziem.

2) Aby oznaczyć zbiorowem nazwiskiem dzieła pisarzy jedno z Protaszem objawiających pojęcia, wybraliśmy miano najgłośniejsze od miejsca w którym pisma swe ogłaszają. W literaturze naszej z ostatnich czasów była szkoła warszawska, wileńska, nawet petersburska. Każdy wie co to znaczy. Nikt się nie pomylił do tyła aby miał wszystkich tych co w Kijowie swe pisma drukują, do szkoły kijowskiej zaliczać. Z resztą powiedzieliśmy wyraźnie zaraz na wstępie artykułu kogo mamy przed oczyma, — *Gwiazdę*, a mianowicie jej współpracowników, związanych się Fischem, Gryfem, Dołęgą i Protaszem. *Goniec* zna między nimi notorycznie dobrych Po-

laków. Czemuż ich nie wymienił? Bylibyśmy mu z całą szczerością odpowiedzieli czy ich liczymy do szkoły kijowskiej, czy nie. Autor artykułu *Gońca* oświadcza że nie czytał pism Protasza. Czytałże *Gwiazdę*? Ponieważ o tem nie mówi, wyrok jego żeśmy niesprawiedliwie wszystkie te nazwiska pod jeden zarzut podciągnęli, pozostaje nieudowodnionym. Myśmy po kilkakroć wspomniane pisma czytali, oczom naszym i pierwszym wrażeniom niedowierzając. Na wszystkich znać to same piętno, tenże sam styl, ten sam sposób, te same wciąż powtarzające się argumenta, 'wszędzie cecha jednej rodziny, tak dalece iż nam się zdaje że więcej w tym szeregu jest nazwisk jak osób, bo już to nieszczęściem weszło u nas w modę, że autorowie aby swój zastęp liczniejszym okazać, coraz insze przybierają pseudonima. Jeżeli ten dowód nie wystarcza, to przynajmniej własnemu ich świadectwu wierzyć potrzeba. Ogłaszają oni jak najciszejszą z sobą solidarność, chwalą się nawzajem, nadludzkie sobie, jakies zbiorowo-apostolskie przypisując powołanie. Wszakże, wedle słów Protasza, *Gwiazda* ma być gwiazdą zbawienia taką samą jak ta, która zwiastowała przyjście na świat Zbawiciela. Protasz powtarza prawie co do słowa to wszystko, co już Gryf i inni przed nim powiedzieli. On to śmielszy, czy nieogłędniejszy, przeszedł Rubikon, i niezbędną konkluzję wymienił. Na nieszczęście bardzo wielu między nami pisarzy walczy niesprawiedliwością przeciw arystokracji i Jezuitom. My arystokracją i Jezuitów uważamy za urojone w Polsce straszdyła. W przeszłości bronimy szlachtę i Jezuitów od niestusznosci i potwarzy; na dziś sobie nie życzymy powrotu oligarchicznej organizacji, ani sądzimy żeby było potrzeba Jezuitów sprowadzać. Sąz gdzieindziej pisma polskie coby za arystokracją lub powrotem Jezuitów przemawiały? Zkądinąd, wskazujemy gdzie są rzeczywiste niebezpieczeństwa i dowodzimy że pisarze podobni kijowskiemu miasto skupiać, coraz bardziej rozpraszają już i tak rozdzielone siły nasze. Nie przeto odmawiamy im patriotyizmu. Opłakując ich zaślepienie, w niczém się pod względem miłości ojczyzny nad nich nie wynosimy. Póki w nich tylko widać dobrą wiarę i przekonanie że swojemi zasadami na korzyść Polski działają, póty nie wątpimy o ich zacności, i żądamy od nich jedynie, aby nam taką samą miarą mierzyli. Lecz szkoła Kijowska poszła nierównie dalej. Ubrała ona w całkowity systemat zrzeczenie się narodowej samoistności. Mierzy niby w arystokracją, a uderza w szlachtę, ogłaszając że demokracja od wieków sympatyzuje z monarchią, a najbardziej z tą, która wszystko niweluje. Ściga Jezuitów, a obala religię katolicką, zalecając reformę i racjonalizm, stawiając *opinię publiczną* za najwyższego sędziego



co do sumień i wiary. Myśmy starali się dowieść że koniecznym takiej teorii w Polsce następstwem jest zwycięstwo prawosławia i samodzierżstwa. *Goniec* byłby daleko większą oddał nam usługę, gdyby był albo wykazał fałszywość naszego dowodzenia, albo w przeciwnym razie połączył swój głos z naszym na potępienie tak zgubnych teorii. Są wprawdzie pisarze i po za krajem przez Moskwę zabranym (nie o *Goncu* tu mówimy), którzy godzą wrzкомо na Jezuitów a w istocie na kościół katolicki, którzy pod mianem arystokracji całą szlachtę ohydzą, ale usiłowania ich są niepewne, rozstrzelone, hamowane bojaźnią opinii publicznej. W Poznaniu i Galicyi skorzej przyjmujemy błędy z zagranicy, ale też się łatwiej ich pozbywamy. Szranki są dla wszystkich zarówno otwarte, wszystkim dana broń jednaka, — źródło prawdy, nauka, oświata, dla każdego są dostępnymi. Uwiedzionym na długo tylko ten być może, co niechce szukać prawdy. Nie tak się rzecz ma pod rządem moskiewskim, a zwłaszcza w krajach dawniej zabranych. Tam już narodowość na wątlejszych stoi podstawach, tam czytająca publiczność mniej jest oświeconą, tam prawda z trudnością do wszystkich przedrzeć się może, tam z zagranicy tylko to przychodzi, co sprzyja rządowym widokom, tam błędy powolniej się rozwijają, ale za to tkwią uporczywiej. Ażaliż zdanie rzucone na wiatr wśród wrzawy literackiej Poznania lub Krakowa posiada tę samą wartość co słowo przeciekie przez cenzurę moskiewską na spragniony grunt Wilna lub Kijowa? Ilez to tam egoizmów, zwątpień, nieśmiałył jeszcze odstępstw, czeka tylko aby za pozorną a wygodną teorię skryć swą obojętność lub przeniewierstwo dla sprawy narodowej! Te to powody zmusiły nas do większej surowości względem pisarzów tej części ojczyzny naszej, w której niebezpieczeństwo najgroźniejsze, a środki obrony najslabsze. Gdzie najsilniejsza pokusa, tam też i troskliwość winna być najbaczniejszą. Od żołnierza stojącego na ryzykownym posterunku stokroć więcej się wymaga jak od luźnej rzeszy w ogólnym obozie. W stolicy prawosławia i samodzierżstwa najmniejsze drgnienie ku nim jest już połową drogi przebytą.

3. Pozostaje zarzut, jakobyśmy pomijali podobne zgrzeszenia u tych, którzy w uszanowaniu dla religii, dla porządku społeczeńskiego i dla przeszłości Polski mniej więcej jednakie z nami podzielają zasady. Tu już samemi tylko faktami odpowiemy, zastrzegając sobie, że jak błędy szkoły kijowskiej nie kładliśmy nigdzie na karb demokracji, ale odpychaliśmy daleko poza wszystkie polskie stronnictwa, tak też nie poczuwamy się do żadnej odpowiedzialności za to, co byle

jaki katolik napisze. Nieskończenie nawet wyżej naszą niepodległość stawiamy. Nikt więc od nas nie ceni cnót i zasług księcia biskupa Wrocławskiego, nikt więc nie może mieć uszanowania dla jego położenia w kościele, a przecież nie wahał się objawić sprzecznego zdania, kiedy przed dwoma laty zdał się nam swemi odezwaniami za daleko wkra-  
 czać w granice polityki. Lecz zejdźmy do sfery, z której *Goniec* podsuwa nam ze znakiem zapytania następujące imiona: H. Rzewuski, E. Breza, M. Grabowski, Walewski. Od czasu istnienia *Przeglądu*, H. Rzewuski wydał tylko dwa dzieła: *Listopad* i *Zamek krakowski*. Przy recenzji jednak *Listopada* nie omieszkaliśmy mówić o całej pism jego dążności i mnogich wykroczeniach. Z jaką ścisłością wywiązaliśmy się z tego zadania, przekonać się może *Goniec*, jeżeli zajrzy do pisma naszego Tomu V., str. 56. Odtąd, ilekroć zdarzyła się nam sposobność, nie zaniedbaliśmy błędów jego wytykać. Oto nawet w ostatnim naszym numerze znajduje się zdanie (str. 361.) „Rzewuski w wielu twierdzeniach jak „najmocniej uczucia nasze narodowe obraża, nie szlachetniejszego jak oburzenie z jakim je przyjęto, nie godniejszego „pochwały jak zarliwość obudzona w wielu pisarzach do „odparcia niesłusznych jego zarzutów i wniosków, zarówno „krzywdzących przeszłość narodu, jak podkopujących naj- „droższe nasze nadzieje.” W wynurzeniu zgrozy i potępienia przeciw redaktorowi *Przyjaciela chłopów*, nie daliśmy się ubiedz żadnemu z pism polskich. Tu tylko zrobimy uwagę, że nikt niewie z pewnością, czy wytknięta osoba jest w istocie redaktorem powyższego pisma, a domysły bardzo często zdradzają. W dziełach M. Grabowskiego nie widzimy nigdzie anti-narodowych dążeń. Oskarzenie przeciw niemu polega na samych pogłoskach o tajnym do rządu liście, który wydrukowanym został w jednym z dzienników emigracyjnych. Z resztą, wypadek ten zdarzył się przed powstaniem *Przeglądu*. Broszury p. Walewskiego są tak excentryczne, tak mało im wpływu przyznajemy, żeśmy czekali z recenzją do czasu w którym ukończone zostaną. Natomiast tkwią pewnie w pamięci *Gonia* wyrazy, któremi napiętnowaliśmy ostatnie wystąpienie p. Męciszewskiego. Zgoła, niepoczuwamy się do winy, aby nam kiedykolwiek zabrakło odwagi wypowiedzenia całej prawdy równie przeciwnikom, jak tym, którzy nam *Goniec* mniej więcej za sprzymierzeńców narzuca.

Odpowiedzieliśmy kategorycznie na wszystkie zarzuty. Nie wiemy czy odpowiedzi tej *Goniec* przyzna słuszność, nie zaprzeczy on przecież iż teraz z kolei służy nam prawo popatrzeć, jak sam tak dobitnie wystawione przeciw *Przeglądowi* prawidło praktykuje? Na rozwiązanie tego pytania je-



den przykład wystarczy. Dziennik *Czas* wydawanym jest przez ludzi wiadomych z nazwiska, znanych powszechnie z zacności. *Czas* może się nieraz mylić, ale ani patryotyzmu odmówić mu niepodobna, ani stawić go by w najnniejszym zbliżeniu z Protaszem i szkołą Kijowską. Jakżeż z nim jednak *Goniec* polemizuje? Ograniczymy się na dwóch cytacyach. *Goniec* zaczyna jeden z swych głównych artykułów od następujących wyrazów: „Krakowski *Czas* dla odmiany, zamieszcza pod napisem: Nasze kościoły, wstępny artykuł po „szczeropolsku napisany.” Co znaczy to dla odmiany, jeżeli nie zarzut, że *Czas* inne artykuły pisze piórem które już „szczeropolskiem być przestało? W numerze 24. *Goniec* powiada: „Pociesza nas przypuszczenie, że *Czas* zapewne prze- „stał być wyrazem jakiegokolwiek bądź stronnictwa polskiego, „a zamienił się po prostu w organ urzędowy po polsku mówiących Austryaków.” Prosimy teraz o wskazanie różnicy między temi ustępami a naszym wyrzeczeniem względem szkoły Kijowskiej, wyrzeczeniem na które się tak *Goniec* obrusza. Myśmy powiedzieli: „Zwolennicy szkoły Kijowskiej piszą jeszcze dobrze po polsku: może jeszcze nie są zupełnie Moskalami, ale Polakami być już przestali.” Zaiste, jeżeli jest różnica, to ta, że my mianujemy pisarzów Kijowskich jeszcze nie zupełnie Moskalami, a *Goniec* zwie redaktorów *Czasu* już Austryakami. Tak tedy upomnienia *Gońca* na niego samego naprzód i o tyle ciężej spadają, o ile *Czas*, w trudnym swym położeniu niezapominający nigdy o ogólnej sprawie narodowej, wyższym jest od pisarzów, z których najszczerzy otwarcie błogosławi połączeniu losów Polski z Moskwą. Co więcćj, teraz na nas kolej przyszła powiedzieć *Gońcowi* w własnych jego słowach: „Ostateczny ten i najstraszniejszy zarzut roz- „myślnego zdradzania sprawy narodowej rozlicznie bywa „w obecnym mianowicie czasie używanym i nadużywanym.” Tylko my *Gońca* o złą wiarę nie posądzimy.

Mocno byśmy żalowali, gdyby albo ta z nami ale nie przez nas wszczęta polemika, albo co gorzej jakieś uczucie solidarności ze śmiesznym panegrykiem \*) pisarzów kijowskich umie-

\*) Praca ta pod napisem *Korespondencya z Litwy* najsmutniejsze na nas zrobiła wrażenie. Styl niezgodny z ogólnym tonem *Gońca*, fałszywa data czasu i miejsca, ba nawet przypisek u spodu co do tej daty dodany, przekonywają nas iż tylko przez podejście dobrej wiary redaktora, korespondencya ta o Litwie, ale nie z Litwy, w kolumnach jego pisma umieszczoną została. Nową w tej mierze rękojmnią jest oburzenie *Gońca* na pismo dziś w emigracji powstałe pod tytułem *Wychodźca*. Zaiste nie wiele widzimy różnicy między najgorszymi kartami *Wychodźca*, a następującemi z owęj korespon-

szczonym w Nrze 44. *Gońca*, popchnęły to pismo do dalszej obrony tychże pisarzy. Zaczepieni, musieliśmy odpowiedzieć, ale oświadczamy, że w dzisiejszém ubóstwie literatury peryodycznej bardzośmy nieradzi wchodzić w spory z pozostałemi nam dziennikami. Uznając równie w *Czasie* jak w *Gońcu* szlachetną, patryotyczną tendencję, pomijaliśmy i pomijamy wiele powodów, którebyśmy łatwo znaleźć mogli do niezgody z obydwoima. Nie wypieramy się bynajmniej, że w główniejszych, zwłaszcza religijnych zasadach, czujemy się bardziej zbliżeni do *Czasu* jak do *Gońca*, i że trudniejsze położenie pierwszego daleko nam większą dlań wyrozumiałość nakazuje. Z drugiej strony, *Goniec* ma silniejsze prawa do naszej życzliwości z powodu sąsiedztwa i wspól-uczestnictwa w sprawach prowincjonalnych. Polemika z nim, mówimy tu o po-

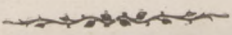
dencyi wyrażeniami: „Kiedy te pelzające olbrzymy (to jest Rzewuski, Grabowski, Hołowiński, Odyniec), kryją się po mszystych manowcach, Gryf w górnym swym locie nie zdaje się ich dostrzegać, lecz niech, który z nich swe jawnogrzeszne podniesie ramiona, wtedy on spa-„dnie, uderzy, i śladu po nich nie zostawi. . . . Resztę literackich „płodów, albo wylęgających się z głów i serc zastygłych jakimi są „*Felicyta* Edwarda Odynca, albo pelzających ze stęchłych studzien „scholastyzmu, jakim trącą *Obrazy* Chodźki, pomijam z wieczném „nad nimi requiescat in pace.“ Nad korespondencją *Dodatek lite- „racki do Czasu* zrobił swe uwagi. Jeden wyjątek z tych uwag *Goniec* pod nasz sąd poddaje. Nam się widzi że *Dodatek* przez słowa: *uszanowanie dla władzy i porządku społecznego*, nie rozumiał innę władzy jeno tę, którą większa część obywateli litewskich przez łagodny i dobroczynny wpływ nad włościanami posiada. *Goniec* zwie obywateli na Litwie *panami przykrawanymi z francuzka po rosyjsku*. Naprzeciw takowemu twierdzeniu wolno *Czasowi* i nam postawić inne, że lubo na Litwie lud wiejski niema swobód i bytu jakiego mu najlepsza wola obywateli pod uciskiem moskiewskim dać niemoże, to przecież połączony z wyższemi klasami tą samą religią, tradycyjalnie przywiązany do panów, którzy w większej części troskliwą nad nim dzierżą opiekę, przedstawia jedność i pierwszy wiastek dla sprawy narodowej daleko czerstwiejszy, niż lud w innych częściach zabranego kraju. Ale *Czas* dodaje że rewolucya zawsze nas bardziej w grób popychała. Na bezwzględne potępienie rewolucyi żadną miarą zgodzić się nie możemy. Jużemy po wielokroć powiedzieli (patrz Tom IX. str. 72.) gdzie dla nas leży granica między ładą lekkomyślnym ruchem, a powstaniem czysto i ogólnie narodowem. Wyklinać na przykład powstanie z 1830 r. tak prawe, tak świetne, tak ogólne, dla tego tylko że się nie udało, jestto potwierdzać mniemanie, że nie od nas samych, nie od własnej naszej siły, ale od jakiejś obcej ręki i postronnych wypadków wybawienie



lemice drażliwej a nieujętej w karby czynów i zdań wyznaczonych, boć polemikę poważną mamy za użyteczną zawsze i wszędzie, osłabiałaby nas nawzajem, niepotrzebnie poruszyła ukochane stronnictwa, marnotrawiła czas i siły w obec nieprzyjaciela. *Gońcowi* na nicby się ostatecznie nie zdała popularność, jakaby zdołał na chwilę u niektórych zyskać przez spory z *Przeglądem*. *Przegląd* znowu, nie chce w niczem utrudniać drogi jednemu dziennikowi który naszej prowincji pozostał, a który wymaga tyle zachodów i poświęcenia, by swemu zadaniu godnie odpowiedzieć zdołał.

ojczyzny zawisło. Cóżkolwiek bądź niemamy powodów mniemać że *Czas* w tej mierze inaczej jak my myśli.

Jeszcze jedna uwaga. Artykuł Gońca któremu odpowiadamy, odnosząc się niejako do *Korespondencji* owęj z *Wilna*, zaręcza że *Moskale w Wilnie wyzyskiwali* (nierozumiemy dobrze na jakiej mogli to robić drodze) *dramat Odyńca Felicysta do odwrócenia wrażliwych mieszkańców zabranego kraju od szukania szczęścia i wolności na tej ziemi, a wyzyskiwali go w ten sposób, że książka ta stała się najniepopularniejszą książką między młodzieżą polską; tak iż młodzież akademicka wykupiwszy dużą część nakładu, spaliła ją i dzieło to stało się dziś prawie bibliograficzną rzadkością*. Dziwimy się że *Goniec* wierzy tego rodzaju pogłoskom. W każdym razie, ponieważ nikt z *Wilna* nie donosi żeby młodzież akademicka tak samo z pismami *Protasza* jak z *Felicystą* się obeszła przypuścić by trzeba, że w *Wilnie* akademicy dosyć łaskawie słuchają rosyjskich predykcji, ale że katolickie rzeczy za niezgodne z postępem, za niemodne i zasługujące na wyjęcie z pod opieki cywilizowanych obywateli uważają. Czyż *Goniec*, który się tak ujmuje za anonimam, kijowskiemi, nieważnie zacnego i szanowanego powszechnie poety litewskiego w obronę przeciw studenckiej swawoli? Nam się zdaje że trudno smutniejszej historii jak historia spalenia *Felicysty* (jeżeli to rzecz prawdziwa) przytoczyć.







Omyłki w artykule wstępnym  
posztyt niniejszego.

Str. 437 w. 2	zam. Joun	czyt. Young
— — —	ost. — <i>Byc Roods</i>	— <i>Bye roads</i>
— 458 — 1	Roods	— roads
— — — 9	<i>Od wyrazu kraj opuścić dwa zdania do wyrazu par amentarskiemi wtącznie.</i>	
— — — 32	zam. Sandheerst	czyt. Sandhurst
— 449 — 12	— Dowres	— Dover
— — — 16 i 17	Echiquier	— Exchequer
— 459 — 29	<i>opuścić consolidated fund</i>	— not.
— 461 — 8	zam. no	— The only
— — — 33	— Onby	— foreign
— — — 35	— fornige	— Pitta
— 464 — 32	— Pika	— miało
— 466 — 13	— mało	— tried
— — — ost. —	tsied	— Mackintosh
— 467 — ost. —	Mackinson	— ziemi
— 468 — 4	— zimy	— and.
— 473 — ost. —	sad	

